



التوجهات البحثية لقسم اللغة الفرنسية

المسئول عن التنفيذ	الفترة الزمنية المقترحة	الأنشطة العلمية المصاحبة	الموضوعات	توجهات البحث
رئيس القسم وأعضاء هيئة التدريس بالقسم العلمي.	ثلاث سنوات	١- إقامة حلقات دراسية Seminar تتناول مناقشة الموضوعات المذكورة. ٢- ورش عمل لرفع الكفاءة العلمية لشباب الباحثين . ٣- نشر علمي- مشروعات بحثية	- الحروب وأثرها في الرواية الفرنسية. - الصور الفنية في الشعر الرومانسي (أحد الشعراء الفرنسيين لامارتين، فيكتور هوجو) - الأدب الفرنسي الحديث بين التجديد والتقليد. - نقد المسرحية الكلاسيكية .(أحد الكتاب القدامى :موليير وجان راسين) - نقد الأدب القصصي في العصر الحديث.(أحد الكتاب الفرنسيين). - النقد الأدبي في القصة في الأدب الفرنكفوني.	<u>المحور الأول:</u> <u>مجالات الأدب:</u>
رئيس القسم وأعضاء هيئة التدريس بالقسم العلمي.	ثلاث سنوات	١- عرض أعمال أدبية لأحد الكتاب الفرنسيين وتحليلها من عدة جهات مختلفة. ٢- دراسة مقارنة بين الأدب الفرنسي و الأدب بالثقافات الأخرى	- التمييز بين المدارس المختلفة في الأدب المقارن وتحديد مجالاته. - طبيعة التداخل بين الآداب والثقافات المختلفة . - التقليد و التأثر من أدب الآخر مع الحفاظ على الأصالة والهوية الخاصة . - نقاط التشابه والاختلاف بين النصوص الأدبية المختلفة من خلال نصوص تطبيقية والتمييز بين ما هو مأخوذ من رافد قومي أو أجنبي. - صورة الشرق في الأدب الفرنسي. - الأدب المقارن في المدرسة الفرنسية والأمريكية.	<u>المحور الثاني:</u> <u>مجالات الأدب المقارن :</u>

المشرف على قسم اللغة الفرنسية

أ.م. منى ياسين