



كلية التربية - جامعة ٦ أكتوبر
اللائحة الداخلية للمرحلة الجامعية الأولى

نظام الساعات المعتمدة (١٤٨ ساعة)

٢٠٢٥ / ٢٠٢٠



محتويات اللائحة

الصفحة	الموضوع
٤-١	محتويات اللائحة
٥	❖ الباب الأول : كلية التربية - جامعة ٦ أكتوبر
٥	أ. نبذة عن الكلية
٧	ب. رؤية الكلية
٧	ج. رسالة الكلية
٧	د. غايات وأهداف الكلية
٩	❖ الباب الثاني : الإطار الفكري لللائحة
١٠	أولاً : الإطار الفكري :
١٠	أ. مرتكزات البرنامج.
١٢	ب. أبرز معالم التجديد في البرنامج :
١٣	ج. السمات التنافسية للبرامج الجديدة نظام الساعات المعتمدة
١٤	د. المواصفات العامة لخريج كلية التربية وفق الإطار الفكري للجنة القطاع التربوي.
١٧	ثانياً : مواصفات خريج برامج كلية التربية جامعة ٦ أكتوبر:
١٨	(١) برنامج ليسانس الآداب والتربية تخصص (اللغة العربية والدراسات الإسلامية).
٢١	(٢) برنامج ليسانس الآداب والتربية تخصص اللغة الإنجليزية.
٢٣	(٣) برنامج ليسانس الآداب والتربية تخصص اللغة الألمانية.
٢٥	(٤) برنامج ليسانس الآداب والتربية تخصص علم النفس .
٢٨	(٥) برنامج بكالوريوس العلوم والتربية تخصص رياض الأطفال.
٣١	(٦) برنامج بكالوريوس العلوم والتربية تخصص التربية الخاصة.
٣٣	(٧) برنامج بكالوريوس العلوم والتربية تخصص الحاسب الآلى والرقمنة.
٣٨	❖ الباب الثالث : الأحكام العامة
٣٨	- بعض تعريفات برنامج الساعات المعتمدة.
٤٠	- أقسام الكلية .
٤١	- تدريس (Online)
٤١	- الدرجات العلمية
٤١	- رموز التخصصات بالأقسام العلمية .
٤٢	- قبول الطلاب المستجدين.
٤٣	- الفئات التى تقبلها الكلية .
٤٣	- شروط الالتحاق الخاصة بقسمى اللغة الإنجليزية واللغة الألمانية .
٤٤	❖ الباب الرابع : نظام الدراسة ومدتها ومستوياتها ولغتها
٤٢	- نظام ومدة ومستويات ولغة الدراسة بالكلية .
٤٦	- البرامج الدراسية .

الصفحة	الموضوع
٤٧	- متطلبات محورية مشتركة بين التخصصات.
٤٨	- التربية العملية والتدريس المصغر.
٤٨	- توزيع ساعات والتدريس المصغر و التدريب الميدانى.
٤٩	- مشروع التخرج.
٤٩	- العبء التدريسي.
٤٩	- المرشد الأكاديمي .
٥٠	- التقويم والتقديرات.
٥١	- مرتبة الشرف.
٥١	- تسجيل المقررات.
٥١	- الحذف والإضافة.
٥١	- الانسحاب من المقرر.
٥٢	- الانقطاع.
٥٢	- التحسين.
٥٢	- المواظبة .
٥٢	- التخلف عن الامتحان بعذر مقبول.
٥٢	- إعادة القيد
٥٣	- تغيير البرنامج الدراسى.
٥٣	- التحويل إلى الكلية.
٥٣	- الإنذار الأكاديمي.
٥٣	- إيقاف القيد.
٥٣	- أحكام انتقالية.
٥٤	- تطبيق أحكام اللائحة .
٥٥	❖ الباب الخامس : البرامج الدراسية
٥٦	(١) برنامج ليسانس الآداب والتربية تخصص (اللغة العربية والدراسات الإسلامية).
٧٠	(٢) برنامج ليسانس الآداب والتربية تخصص اللغة الإنجليزية.
٨٤	(٣) برنامج ليسانس الآداب والتربية تخصص اللغة الألمانية.
٩٨	(٤) برنامج ليسانس الآداب والتربية تخصص علم النفس .
١١٢	(٥) برنامج بكالوريوس العلوم والتربية تخصص رياض الأطفال.
١٢٦	(٦) برنامج بكالوريوس العلوم والتربية تخصص التربية الخاصة.
١٤٠	(٧) برنامج بكالوريوس العلوم والتربية تخصص الحاسب الآلى والرقمنة.
١٥٤	❖ الباب السادس : توصيفات المقررات
١٥٥	- أولاً : توصيفات مقررات ثقافية (متطلب جامعة).
١٥٦	- ثانيًا : توصيفات مقررات ثقافية (متطلب جامعة).

الصفحة	الموضوع
١٥٧	- ثالثاً : توصيفا مقررات تربوية (إجبارية كلية) .
١٦٠	- رابعاً : توصيفا مقررات تربوية (اختيارية كلية) .
١٦٤	- خامساً : توصيفا مقررات تربوية (تميز كلية) .
١٦٥	- سادساً : مستويات الكفاءة اللغوية (لغة عربية – لغة إنجليزية) .
١٦٦	- سابعاً : توصيفات مقررات تخصصية :
١٦٦	(١) توصيف مقررات برنامج ليسانس الآداب والتربية تخصص (اللغة العربية والدراسات الإسلامية).
١٧٦	(٢) مقررات برنامج ليسانس الآداب والتربية تخصص اللغة الإنجليزية.
١٨٩	(٣) توصيف مقررات برنامج ليسانس الآداب والتربية تخصص اللغة الألمانية.
١٩٦	(٤) توصيف مقررات برنامج بكالوريوس العلوم والتربية تخصص رياض الأطفال.
٢٠٧	(٥) توصيف مقررات برنامج ليسانس الآداب والتربية تخصص علم النفس .
٢١٥	(٦) توصيف مقررات برنامج بكالوريوس العلوم والتربية تخصص التربية الخاصة.
٢٢٦	(٧) توصيف مقررات برنامج بكالوريوس العلوم والتربية تخصص الحاسب الآلى والرقمنة.
٢٣٢	- ثامناً : توصيفات مقررات بقسم المناهج وطرق التدريس :
٢٣٥	- تاسعاً : توصيفات مقررات بقسم علم النفس والتربية الخاصة :
٢٣٦	- عاشراً : توصيفات مقررات بقسم التربية :
٢٤٠	❖ ملاحق اللائحة
	(١) مصفوفة برنامج ليسانس الآداب والتربية تخصص (اللغة العربية والدراسات الإسلامية).
	(٢) مصفوفة برنامج ليسانس الآداب والتربية تخصص اللغة الإنجليزية.
	(٣) مصفوفة مقررات برنامج ليسانس الآداب والتربية تخصص اللغة الألمانية.
	(٤) مصفوفة مقررات برنامج ليسانس الآداب والتربية تخصص علم النفس .
	(٥) مصفوفة مقررات برنامج بكالوريوس العلوم والتربية تخصص رياض الأطفال.
	(٦) مصفوفة مقررات برنامج بكالوريوس العلوم والتربية تخصص التربية الخاصة.
	(٧) مصفوفة مقررات برنامج بكالوريوس العلوم والتربية تخصص الحاسب الآلى والرقمنة.

إهداء واحتراف بالجميل



من أسرة كلية التربية جامعة ٦ أكتوبر

إلى الإنسان الغائب الحاضر الذى استطاع أن يقود الكلية بإخلاص وحرص على التطوير والتغيير للأفضل خلال فترة قصيرة، وأنجز فيها أعمالاً لها أثرها البين فى تقدم الكلية على مستوى الجودة واللوائح والنظم وشتون التعليم والدراسات العليا والمجتمع، ووحّد الجميع على رؤية واضحة هى خدمة الطالب واحترام الأستاذ، وغرس القيم وتنمية المهارات و المعارف.

فكل التحية والتقدير للعالم الجليل
أ.د. سعيد محمد السيد خليل
عميد كلية التربية الراحل

رحمه الله وغفر له وجعل عمله فى ميزان حسناته .

الباب الأول

كلية التربية - جامعة ٦ أكتوبر

الباب الأول

كلية التربية - جامعة ٦ أكتوبر

أ. نبذة عن الكلية:

تأسست كلية التربية - جامعة ٦ أكتوبر بمقتضى القرار الجمهوري رقم (٢٤٣) لسنة ١٩٩٦م، وتعد الكلية الأولى في جميع الجامعات الخاصة بمصر، حتى الآن، وتم معادلة الدرجات، التي تمنحها الكلية بالدرجات، التي تمنحها كليات التربية بالجامعات الحكومية المصرية بمقتضى القرار الصادر من المجلس الأعلى للجامعات رقم (١٩٠) بتاريخ ٢٧/٦/٢٠٠٤م، وتعديله بالقرار رقم ٢٩٩ بتاريخ ٢١/٥/٢٠٠٥م، ثم جددت المعادلة بالقرار رقم ١٠٧ بتاريخ ١٧/٦/٢٠٠٧م، والقرارات ١٧٩، ١٨٠، ١٨١، بتاريخ ٨/٨/٢٠١٠م.

وقد تم تحديث لائحة الكلية عام ٢٠٠٩م وفقا لنظام الساعات المعتمدة. وتم تجديد المعادلة بالقرارين رقمي (١٢٦، ١٢٧) بتاريخ ٨/٥/٢٠١٣م، كما تم تجديد المعادلة بالقرارين الوزاريين: رقم (١٢٠، ١٢١) بتاريخ ١٨/٥/٢٠١٤م.

تقدم الكلية حاليا البرامج التالية:

١. ليسانس الآداب والتربية تخصص اللغة الإنجليزية.
٢. ليسانس الآداب والتربية تخصص اللغة العربية والدراسات الإسلامية.
٣. بكالوريوس الطفولة والتربية.
٤. بكالوريوس العلوم والتربية تخصص التربية الخاصة.

كما تم استحداث بعض البرامج في هذه اللائحة وهي:

- ليسانس الآداب والتربية تخصص اللغة الألمانية
- ليسانس الآداب والتربية تخصص علم النفس.
- بكالوريوس العلوم والتربية تخصص الحاسب الآلي والرقمنة.
- تعديل مسمى برنامج " بكالوريوس الطفولة والتربية " إلى " بكالوريوس العلوم والتربية ، تخصص رياض الأطفال " لتلبي احتياجات سوق العمل.

ويدرس الطالب خلال مرحلة إعداده بالكلية مجموعة من المقررات الدراسية الثقافية، والتربوية، والتخصصية، التي تزوده بمستوى تعليمي راق، وتكسبه المهارات اللازمة في مجال تخصصه؛ وذلك عن طريق نخبة منتقاة من أعضاء هيئة التدريس بجامعة ٦ أكتوبر، والمنتدبين من الجامعات الأخرى.

تحرص الكلية على تقديم الرعاية المتكاملة لطلابها تعليمياً، واجتماعياً، ونفسياً ورياضياً وصحياً عن طريق الإمكانات البشرية، والمادية، والمرافق الصحية، والتعليمية، والترفيهية، التي توفرها الجامعة. وتؤهل الكلية خريجها بمجموعة من المهارات المتميزة، التي تمكنهم مستقبلاً من العمل التنافسي بمهنة التعليم، والاندماج في مجالي العمل بالمدارس الحكومية، والخاصة والدولية. كما توفر الكلية تدريباً ميدانياً لطلابها في رياض الأطفال، والمدارس الحكومية والخاصة ومدارس التربية الخاصة بمدينة 6 أكتوبر، والجيزة تحت إشراف أساتذة متخصصين، كما تسعى الكلية إلى المشاركة في ملتقيات التوظيف، التي تنظمها الجامعة سنوياً؛ لمساعدة الطلاب على الالتحاق بفرص العمل المؤقتة، والدائمة بالمدارس العامة والخاصة والدولية بعد تخرجهم. وتؤهل الدراسة بالكلية الخريجين لاستكمال دراساتهم العليا بها، وفي الجامعات الحكومية الأخرى، لا سيما وأن درجات البكالوريوس والليسانس، التي تمنحها الكلية تُعادل نظيراتها الممنوحة من كليات التربية بالجامعات المصرية الحكومية.

ب. رؤية الكلية:

أن تكون كلية التربية جامعة 6 أكتوبر رائدة في مجال إعداد المعلم محلياً وإقليمياً.

ج. رسالة الكلية:

تلتزم الكلية بتخريج معلم متميز ذي كفاءة ومهارة تنافسية، من خلال برامج متطورة، وبيئة تعلم محفزة، وتعمل على إجراء بحوث علمية وتطبيقية، وتقديم خدمات مجتمعية وبيئية متميزة في إطار من القيم ودعم الهوية.

د. غايات وأهداف الكلية:

الغاية الأولى: خريج متميز ذو كفاءة محلياً وإقليمياً

١ / ١ تطوير البرامج التعليمية وإنشاء برامج تنافسية جديدة.

٢ / ١ زيادة الرضا الطلابي.

٣ / ١ تطوير وتنمية قدرات الطلاب عملياً ومهنيًا.

الغاية الثانية: تطوير منظومة البحث العلمي والدراسات العليا

١ / ٢ تعظيم أداء المنظومة البحثية بالكلية.

٢ / ٢ إنشاء برامج دراسات عليا.

٣ / ٢ تدعيم الثقة في برامج الدراسات العليا، وزيادة أعداد الطلاب الملتحقين بها.

الغاية الثالثة: خدمات مجتمعية متميزة، ومشاركة فعالة في تنمية البيئة المحيطة

١ / ٣ تطوير الخدمات المجتمعية المقدمة وزيادة إسهامات الكلية في تنمية البيئة.

- ٢ / ٣ تعزيز التواصل المستمر مع الخريجين.
٣ / ٣ تدعيم الثقة في برامج الدراسات العليا، وزيادة أعداد الطلاب الملتحقين بها.

الغاية الرابعة: تعزيز القدرة المؤسسية والوضع التنافسي للكلية

- ١ / ٤ تطوير البنية التحتية، والبشرية وتحسين الأداء الإداري.
٢ / ٤ تعزيز وتنويع برامج الرعاية المقدمة للهيئة التدريسية.
٣ / ٤ تعزيز نظام ضمان الجودة بالكلية، والحصول على الاعتماد.

الباب الثاني

الإطار الفكري للأئحة

أولاً : الإطار الفكري:

تتبنى الكلية الإطار الفكري المرجعي، الذي أعدته لجنة قطاع الدراسات التربوية؛ لتطوير كليات التربية، واعتمده المجلس الأعلى للجامعات، ويحدد هذا الإطار نوعية المعلم المستهدف، ومواصفات خريج كلية التربية؛ وهكذا فإنه يمثل نقطتي: البداية، والرجوع الحاكمين في بناء برامج إعداد المعلم، ومراجعتها، وتطويرها، وكذلك في إقرارها.

أ. مرتكزات البرنامج:

يتأسس مقترح برنامج إعداد معلم الإعدادى والثانوى/ ورياض الأطفال / والتربية الخاصة على مجموعة من المرتكزات، تشكل - فى مجموعها - استجابة لرؤى محلية مستقبلية، من جهة، وانعكاساً لتوجهات، وخبرات دولية من جهة أخرى، وتتمثل أبرز تلك المرتكزات فى:

١. الإطار الفكري المرجعي الذى أعدته لجنة قطاع الدراسات التربوية؛ لتطوير كليات التربية، واعتمده المجلس الأعلى للجامعات، ويحدد هذا الإطار نوعية المعلم المستهدف، ومواصفات خريج كلية التربية؛ وهكذا فإنه يمثل نقطتي: البداية، والرجوع الحاكمين فى بناء برامج إعداد المعلم، ومراجعتها، وتطويرها، وكذلك فى إقرارها.

ويؤكد الإطار الفكري المرجعي لتطوير كليات التربية على إعداد "المعلم المهني الممارس المتفكر الباحث المبدع" ، المتمكن من المعرفة في مجال تخصصه وخارجه؛ المتقن لمهارات التفكير العلمي وحل المشكلات وتوظيف التكنولوجيا ، القادر على التواصل والتعاون بفاعلية ، وعلى تصميم أنشطة التعلم ، المتقن للغة العربية واللغة الإنجليزية ، المتعلم تعلمًا مستمرًا مدى الحياة، الباحث عن تنمية ذاته، المشارك في مجتمعات التعلم المهنية، القائد للتغيير والتحديث القادر على مواجهة فكر التطرف والإرهاب بأشكاله وصوره كافة ، صاحب الرؤية الأخلاقية ، الملتزم بالقيم الإنسانية ، المشارك في التنمية ، والمتمسك بميثاق شرف المعلم.

٢. الإطار الفكري المرجعي لتطوير برامج إعداد المعلم فى كليات التربية. والمعايير الدولية لهذه البرامج خاصة معايير مجلس اعتماد إعداد المعلمين CAEP .

٣. والخبرات الدولية الجيدة Best Practices فى برامج إعداد المعلم؛ خاصة فى الجامعات التي تحتل مراتب متقدمة Top Ranking Programs؛ ومن بينها: جامعات الولايات المتحدة الأمريكية، وكندا، وفنلندا، وأستراليا.

٤. والخبرات العالمية (NAAYC) معايير معلمى رياض الأطفال.

٥. محلياً: (جامعة المنصورة ،جامعة عين شمس) إقليمياً (جامعة العين بالإمارات)، دولياً (بعض برامج كليات التربية فى كندا وأمريكا) .

٦. استراتيجية التنمية المستدامة .

٧. رؤية مصر ٢٠٣٠م : (المعرفة والابتكار والبحث العلمى ٥/١/٣ - البعد الاجتماعى ٥/٢ - محور

الصحة ٥/٢/٢ - محور التعليم والتدريب ٥/٢/٤ - المحور البيئى ٥/١/٣).

وبشكل أكثر تفصيلاً ؛ يجب أن يتمتع الخريج بالمواصفات التالية :

١. متمكن معرفياً من :

- المعرفة في مجال تخصصه.
- المعرفة في مجالات من خارج تخصصه.
- المستجدات ذات العلاقة بتخصصه.
- وحدة المعرفة والعلاقات البينية بين مجالاتها المختلفة.
- المعرفة التربوية واتجاهاتها المعاصرة.
- مقومات الهوية الثقافية الوطنية والثقافات الأخرى.

٢. ممارس مبدع متفكر :

- يخطط مواقف وأنشطة إبداعية للتعليم والتعلم ، تقابل الاحتياجات المختلفة للمتعلمين.
- يستخدم استراتيجيات تعليم وتعلم تناسب طبيعة السياق والمرحلة التعليمية.
- ينفذ أنشطة تعليم وتعلم متنوعة تتمركز حول المتعلم.
- يوظف بفاعلية تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في التعليم والتعلم، والتنمية المهنية.
- يُقوم الجوانب المختلفة للتعليم.
- يتفكر في ممارساته المهنية ويعمل على تطويرها.
- يوظف نتائج الدراسات العملية في أداءاته المهنية.
- يستخدم - بفاعلية - آليات الإرشاد والتوجيه التربوي وتعديل السلوك الصفي مع زملائه والمتعلمين.
- يتواصل بكفاءة مع جميع أطراف العملية التعليمية ، ويوظفها في التعليم والتعلم.

٣. باحث :

- يتقن مهارات التفكير العلمي ، والبحث التربوي.
- يحدد بدقة المشكلات المختلفة بأداءاته المهنية.
- يحلل، ناقداً الدراسات العلمية المحلية، والدولية ذات الصلة بتطوير العمل التربوي وحل مشكلاته.
- يجري بحثاً إجرائية لحل المشكلات المهنية التي تواجهه.
- يشارك في حل المشكلات المهنية ، والمجتمعية باستخدام الأساليب العلمية.
- يوظف إمكانات تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في إجراء البحوث العلمية.

٤. متواصل ومتعاون :

- يتواصل بفاعلية مستخدماً قدراته الشخصية، ومهارات تكنولوجيا المعلومات والاتصالات
- يتعامل بمهارة مع أدوات تكنولوجيا المعلومات والاتصالات ومن بينها: بنك المعرفة وشبكات التواصل الاجتماعي.
- يتعاون مع زملائه في تصميم أنشطة تعليم وتعلم متنوعة، تحقق التكامل بين المجالات المختلفة.

- يتواصل بلغة عربية سليمة شفهيًا وكتابيًا.
- يتواصل بطريقة سليمة بإحدى اللغات الأجنبية شفهيًا وكتابيًا.
- يبني علاقات إيجابية مع زملائه ، وأولياء الأمور ، والمجتمع المحلي.
- يشارك بفاعلية في فرق ومجموعات عمل مهنية.

٥. متعلم مدى الحياة :

- ينمي ذاته مهنيًا ، ويبني علاقات مهنية متنوعة بصفة مستمرة.
- يشارك بفاعلية في مجتمعات التعلم المهنية.
- يمتلك الاستعداد للانتقال بمرونة بين المسارات المهنية المختلفة.
- يتبنى مفاهيم التنمية المستدامة: المواطنة العالمية - حقوق الإنسان - التربية المدنية ... وما إلى ذلك .
- يسهم في برامج التنمية المهنية، وأنشطتها داخل المدرسة، وخارجها.

٦. قائد للتغيير :

- يمتلك مهارات استقلالية المعلم، التي تمكنه من إدارة التغيير.
- يدرك دوره كقائد في تطوير التعليم، وتنمية المجتمع.
- يشارك في طرح مبادرات إبداعية ، تساعد في إدارة التغيير، وتحقيق التميز.
- يجسد نموذجًا قياديًا يحتذى به من قبل المتعلمين، وزملائه.

٧. صاحب رؤية خُلقية :

- يلتزم بالقيم الإنسانية ، وأخلاقيات مهنة التعليم وأدائها في تعاملاته مع المتعلمين والمعنيين.
- يشارك في تنمية قيم: الانتماء الوطني ، والديمقراطية ، والتسامح ، وقبول الآخر ، والمسؤولية ، والالتزام.
- يفخر بانتمائه لمهنة التعليم ، ويظهر حبه لها.
- ينمي الشعور بالكرامة، والثقة بالنفس لدى المتعلمين.

ب. أبرز معالم التجديد في البرنامج :

١. تأكيد تمكّن المعلم المستهدف بالبرنامج من المعرفة الحديثة في مجال تخصصه الدراسي، في إطار وحدة المعرفة، والعلاقات البينية بين مجالاتها.
٢. إتاحة مساحة أرحب للمقررات الاختيارية؛ لمقابلة تنوع الطلاب المعلمين في ميولهم، واستعداداتهم، مع توجيه عناية خاصة للمكون الثقافي كميًا؛ بترقية نسبته في البرنامج، ونوعيًا؛ عبر مقررات داعمة لموسوعية المعرفة، والهوية الثقافية، والوعي بالعالم.
٣. العناية بالتواصل الفعال للطالب المعلم بلغة عربية سليمة، وباللغة الإنجليزية؛ وهكذا يحتل تعليم اللغتين: العربية، والإنجليزية موقعًا بارزًا في محتوى البرنامج.
٤. تمكين الطالب المعلم من التعامل بكفاءة مع تكنولوجيا الاتصال والمعلومات ICT، وتوظيفها في أنشطة التعليم والتعلم، وفي جوانب العمل المدرسي.

٥. اتساع أدوار المعلم، وتجاوزها الأدوار التقليدية إلى دوره باحثاً Researcher، يحدد المشكلات، التي تواجه الأداء المهني، ويجرى بحوث فعل لحلها بمدرسة التربية العملية من خلال مقررات مشروع التخرج.
٦. تطوير التربية العملية وطرح نظام جديد لها، يوثق شراكة كلية التربية بالمدارس، وعلاقة الطالب المعلم بها؛ ومن بين الجديد في هذا النظام تضمنين حلقات مناقشة Seminar ؛ لتحليل مواقف التدريب، وأحداثه في المدارس، ودمج الإرشاد Mentorship في نظام التدريب؛ مما قد يسهم في تطوير الإشراف عليه بمشاركة ذوي الخبرة من المعلمين المرشدين Mentors؛ مما يؤدي - بدوره - إلى التغلب على مشكلة محدودية فرص التدريب المتاحة للطلاب المعلمين في المدارس.
٧. إعلاء قيمة التعاون، والشراكة بين الأقسام المختلفة داخل كلية التربية من جهة، وبين الكلية، والكيانات المؤسسية المشاركة في تنفيذ برنامج إعداد المعلم، ومن أبرزها: مديريات التربية والتعليم؛ إذ يستدعى تفعيل البرنامج المقترح توأماً فاعلاً بين الأقسام، وتدريباً تشاركياً، تفرضه الطبيعة البيئية لبعض مقرراته.
٨. تفعيل التعلم النشط، والتعلم المرتكز على المتعلم، والتعامل الجاد للطلاب المعلم مع المصادر الحديثة والمتنوعة للمعرفة؛ وبخاصة تلك التي تُتيحها الإمكانيات المتسارعة لتكنولوجيا الاتصال والمعلومات؛ ومن أهم هذه المصادر: بنك المعرفة المصري.
٩. إتاحة فرص أكبر لتقويم المعدل التراكمي من خلال زيادة الدرجات المتاحة لأعمال الطلاب الفصلية، التي تتراوح بين (٤٠-٥٠) درجة.

ج. السمات التنافسية للبرامج الجديدة بنظام الساعات المعتمدة :

١. يمكن تدريس بعض المقررات في اللاتحة باللغة الإنجليزية ، وبخاصة في برنامج رياض الأطفال؛ مواكبة للتطور الحادث في مرحلة التعليم قبل الجامعي .
٢. إتاحة الفرصة للطلاب للتحاق ببرامج : اللغة الإنجليزية ، واللغة الألمانية ؛ تلبية لرغبات سوق العمل.
٣. إتاحة الفرصة للطلاب للعمل في المدارس التجريبية والخاصة واليابانية ،والدولية ، التي تبحث عن معلمين أكفاء، يستطيعون التدريس بلغات سليمة؛ وفقاً لاستطلاعات الرأي.
٤. إتاحة فرص الدراسة للوافدين ، الناطقين بغير اللغة العربية للالتحاق بالكلية .
٥. إتاحة الفرصة لتخريج معلم تربية خاصة (بصري/سمعي/عقلي) بكفاءة عالية .
٦. إتاحة الفرصة للطلاب للالتحاق ببرامج الحاسب الآلي والرقمنة.
٧. تدريس بعض المقررات النظرية بنظام "عن بعد" (On Line) بنسبة تتراوح بين ٢٥ - ٣٠ % من مقررات البرنامج.
٨. تقديم بعض المقررات والبرامج عن طريق التعليم المدمج (blended learning)؛ حال توافر الإمكانيات البشرية ، والعينية اللازمة للتنفيذ الفعال.

٩. مستوى الكفاءة اللغوية (اللغة العربية - اللغة الإنجليزية) (حسب توجهات لجنة قطاع الدراسات التربوية، وعلى أن يحقق الطالب المستوى المحدد وفق القواعد، التي تفترحها اللجنة، ويفرؤها المجلس الأعلى للجامعات)
١٠. مقررات التميز الاختياري: يختار الطالب واحداً من المقررات: (فنون وآداب المسرح، إنتاج مواد إعلامية، تقويم مواد إعلامية)، وبحسب اجتياز المقرر المختار في ضوء نسبة الحضور (٧٥%)، ولا تحتسب له درجات، أو ساعات؛ حيث إنه متطلب تخرج.
١١. يؤدى الطالب/ المعلم في المستويين: الثالث والرابع تدريباً ميدانياً، لا يقل عن (١٢) مشاركة (اثني عشر يوماً تدريبياً) في كل فصل من الفصلين الدراسيين، يتدرب خلالها على مهارات تخطيط، وتنفيذ، وتقويم الدروس، والأنشطة المناسبة لطبيعة البرامج، التي تقدمها الكلية، على أن تخصص (٤) مشاركات تدريباً متصلاً بواقع (٤) (أربعة أيام تدريبية) في الفصل الدراسي الثاني.
١٢. يتم تنفيذ فعاليات مشروع التخرج من خلال التدريس التشاركي، وفرق العمل المتعاونة من أعضاء هيئة التدريس في الأقسام التخصصية والتربوية، ويقوم على تنظيم العمل مجلس إدارة برئاسة عميد الكلية وعضوية وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب، ورؤساء الأقسام، ومدير وحدة التربية العملية بالكلية.

د. المواصفات العامة لخريج كلية التربية وفق الإطار الفكري للجنة القطاع التربوي

إلى جانب المواصفات المرتبطة بالتخصص يجب أن يكون خريج كليات التربية قادراً على أن:

١. يتقن المعرفة التخصصية والعامة.
٢. يمارس المهنة بشكل مبدع ومتفكر.
٣. يتقن مهارات التفكير والبحث العلمي.
٤. يستخدم مهارات التواصل والتعاون.
٥. يوظف مهارات التعلم مدى الحياة والتنمية المهنية.
٦. يمتلك المقدرة على التغيير وطرح البدائل.
٧. يلتزم بالأخلاقيات العامة والأخلاقيات المهنية.

يُشتق عن المواصفات العامة السابقة ما يلي:

أ- المعارف والمفاهيم:

يجب أن يكون الخريج قد اكتسب المعارف، والمفاهيم التالية المرتبطة بـ:

- أ- ١ المعرفة في مجال تخصصه.
- أ- ٢ المعرفة في مجالات خارج تخصصه.
- أ- ٣ المستجبات ذات العلاقة بتخصصه.
- أ- ٤ وحدة المعرفة، والعلاقات البيئية بين مجالاتها المختلفة.
- أ- ٥ التمكن من المعرفة التربوية، واتجاهاتها المعاصرة.
- أ- ٦ الوعي بمقومات الهوية الثقافية الوطنية، والثقافات الأخرى.
- أ- ٧ تدقيق - المشكلات المرتبطة بأدائه المهنية، وتحديدها.
- أ- ٨ مفاهيم التنمية المستدامة: المواطنة العالمية- حقوق الإنسان- التربية المدنية...وما إلى ذلك.
- أ- ٩ يدرك دوره قائدًا في تطوير التعليم، وتنمية المجتمع.

ب-المهارات الذهنية:

يجب أن يكون الخريج قادرًا على أن:

- ب-١ يربط بين المعرفة التخصصية وممارسة المهنة.
- ب-٢ يختار المناسب من المعرفة خارج التخصص لتعزيز المعرفة التخصصية.
- ب-٣ يقيم الجوانب المختلفة للتعلم، ويقوم من أجل التعلم.
- ب-٤ يستخلص الجوانب المشتركة بين مجالات المعرفة.
- ب-٥ يتفكر في ممارساته المهنية، ويعمل على تطويرها.
- ب-٦ يقارن بين الثقافات المتعددة لتعزيز الهوية الثقافية.
- ب-٧ يقيم المشكلات المرتبطة بأدائه المهنية.
- ب-٨ يفسر المفاهيم الحديثة للتنمية المستدامة: المواطنة العالمية - حقوق الإنسان - التربية المدنية..وما إلى ذلك في ضوء الهوية الوطنية.
- ب-٩ يقيم دوره قائدًا تربويًا في المدرسة والمجتمع.
- ب-١٠ يتقن مهارات التفكير العلمي، والبحث التربوي.
- ب-١١ يحلل ناقداً الدراسات العلمية والدولية ذات الصلة.

ج-المهارات المهنية:

يجب أن يكون الخريج قادرًا على أن:

- ج-١ يخطط مواقف، وأنشطة إبداعية للتعليم، والتعلم، تقابل الاحتياجات المختلفة للمتعلمين بلغة سليمة ومفهومة.
- ج-٢ يستخدم استراتيجيات تعليم، وتعلم تناسب طبيعة السياق، والمرحلة التعليمية.

- ج-٣ ينفذ أنشطة تعليم، وتعلم، متنوعة تتمركز حول المتعلم بلغة سليمة ومفهومة.
- ج-٤ يدير بكفاءة البيئة الصفية لدعم تعلم المتعلمين.
- ج-٥ يوظف - بفاعلية - تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في التعليم، والتنمية المهنية
- ج-٦ يوظف نتائج الدراسات العلمية في أداءاته المهنية.
- ج-٧ يستخدم - بفاعلية - آليات الإرشاد، والتوجيه التربوي، والنفسي مع زملائه والمتعلمين.
- ج-٨ يجري بحوث الفعل؛ لحل المشكلات المهنية التي تواجهه.
- ج-٩ يشارك في حل المشكلات المهنية، والمجتمعية؛ باستخدام الأساليب العلمية في ضوء مقومات الأمن الفكري.

- ج-١٠ يوظف إمكانات تكنولوجيا المعلومات، والاتصالات في إجراء البحوث العلمية
- ج-١١ ينمي ذاته مهنيًا، ويبني علاقات مهنية متنوعة بصفة مستمرة.
- ج-١٢ يشارك - بفاعلية - في مجتمعات التعلم المهنية.
- ج-١٣ يمتلك الاستعداد للانتقال - بمرونة - بين المسارات المهنية المختلفة.
- ج-١٤ يسهم في برامج التنمية المهنية، وأنشطتها داخل المدرسة، وخارجها.
- ج-١٥ يمتلك مهارات استقلالية المعلم، التي تمكنه من إدارة التغيير.
- ج-١٦ يشارك في طرح مبادرات إبداعية، تساعد في إدارة التغيير، وتحقيق التميز.
- ج-١٧ يجسد نموذجًا قياديًا، يحتذى به من قبل المتعلمين، وزملائه في ضوء مقومات الهوية الثقافية الوطنية.

د- المهارات العامة:

يجب أن يكون الخريج قادرًا على أن:

- د-١ يتواصل بفاعلية؛ مستخدمًا قدراته الشخصية، ومهارات تكنولوجيا المعلومات، والاتصالات.
- د-٢ يتعامل - بمهارة- مع أدوات تكنولوجيا المعلومات، والاتصالات؛ ومن بينها: شبكات التواصل الاجتماعي.
- د-٣ يتعاون مع زملائه في تصميم أنشطة تعليم، وتعلم متنوعة، تحقق التكامل بين المجالات المختلفة.
- د-٤ يتواصل بلغة عربية سليمة شفهيًا، وكتابيًا.
- د-٥ يتواصل بطريقة سليمة بإحدى اللغات الأجنبية شفهيًا، وكتابيًا.
- د-٦ يبني علاقات إيجابية مع زملائه، وأولياء الأمور، والمجتمع المحلي.
- د-٧ يشارك - بفاعلية - في فرق، ومجموعات عمل مهنية.
- د-٨ يلتزم القيم الإنسانية، وأخلاقيات مهنة التعليم، وأدابها في تعاملاته مع المتعلمين، والمعنيين.
- د-٩ يشارك في تنمية قيم: الانتماء الوطني، والديمقراطية، والتسامح، وقبول الآخر.
- د-١٠ يفخر بانتمائه لمهنة التعليم، ويظهر حبه لها.
- د-١١ ينمي الشعور بالكرامة، والثقة بالنفس لدى المتعلمين.

د-١٢ يثمن دور العلم واقتصاد المعرفة القائم على معايير الجودة الشاملة.

ثانياً مواصفات خريج برامج كلية التربية جامعة ٦ أكتوبر

(١) برنامج ليسانس الآداب والتربية تخصص اللغة العربية والدراسات الإسلامية

رسالة البرنامج:

الالتزام بإعداد مُعَلِّمِ اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ وَأَدَابِهَا وَالتَّربِيَّةِ الإِسْلَامِيَّةِ: أكاديميًا ومهنيًا وتربويًا قادرٍ على تَوْظِيفِ المَعْرِفَةِ وَتَطْبِيقِهَا، وقادر على دراسة المشكلات التربوية؛ لِلقِيَامِ بِمَهَامِهِ مِنْ خِلَالِ بَرْنَامَجٍ أكاديميٍّ مُتَطَوِّرٍ وَبِيئَةٍ مُحَفَّزَةٍ عَلَى التعلِيمِ وَالتَّعَلُّمِ وَ فِي إِطَارِ مِنْ القِيمِ وَدَعْمِ الهُوِيَّةِ.

أهداف البرنامج ومواصفات خريج البرنامج:

أولاً: يهدف البرنامج إلى تحقيق المواصفات العامة لخريج كليات التربية التالية:

١. التمكن من المعرفة التخصصية والعامة.
٢. ممارسة المهنة بشكل مبدع ومتفكر.
٣. اتقان مهارات التفكير والبحث العلمي.
٤. استخدام مهارات التواصل والتعاون.
٥. توظيف مهارات التعلم مدى الحياة والتنمية المهنية.
٦. امتلاك القدرة على التغيير وطرح البدائل.
٧. الالتزام بالأخلاقيات العامة والأخلاقيات المهنية.
٨. استيعاب النصوص القرآنية والتراثية والمعاصرة المختلفة: مسموعة ومقروءة.
٩. تمكين الطلاب من توظيف المفاهيم والمعارف اللغوية، والأدبية والبلاغية، والعلوم الشرعية والفلسفية، والتاريخية عند استقبال النصوص، وتفسيرها وتحليلها وتدقيقها، وإنتاجها في المواقف المختلفة.
١٠. توظيف المعارف والعلوم العربية والإسلامية؛ لخدمة المجتمع.
١١. إظهار التقدير لوظيفة اللغة العربية واجتماعياتها وتطبيقاتها.
١٢. التواصل باللغة العربية الفصحى كتابة وقراءة، واستماعًا وتحديثًا في المواقف اللغوية المختلفة.
١٣. إدراك الأحكام الإسلامية: من عبادات ومعاملات، وأحكام الأسرة والمواثيق وأحكام تلاوة القرآن الكريم، وعلوم القرآن وتفسيره، والحديث النبوي وعلومه.

يشتمل من الأهداف و المواصفات السابقة ما يلي:

المخرجات التعليمية المستهدفة من البرنامج:

أ- المعرفة والفهم:

إلى جانب المعارف والمفاهيم العامة يجب أن يكون خريج البرنامج قد اكتسب مايلي:

أ/ القواعد اللغوية الصوتية والنحوية والصرفية والمعجم العربية.

- ٢/ أ قواعد الكتابة العربية بصورتها الإملائية الصحيحة.
- ٣/ أ قواعد الشعر وبحوره.
- ٤/ أ مضامين النصوص المختلفة، وأسس تنظيمها.
- ٥/ أ خصائص النصوص الشعرية والنثرية قديمها وحديثها وتدوقها.
- ٦/ أ عمليات التواصل الشفوي: أسسها ومهاراتها.
- ٧/ أ أنواع المفاهيم البلاغية وسماتها.
- ٨/ أ أسس النقد الأدبي ومدارسه.
- ٩/ أ الأساليب المختلفة للتعبير اللغوي والأدبي في اللغة العربية.
- ١٠/ أ طبيعة اللغة العربية وخصائصها وأصولها الحضارية والتاريخية.
- ١١/ أ تراجم المبدعين، وقضايا التأثير والتأثر في العصور المختلفة.
- ١٢/ أ تاريخ الأمة الإسلامية، وحضارتها وسيرة الخلفاء الراشدين.
- ١٣/ أ الاتجاهات والمذاهب الأدبية والفكرية والفلسفية في الفكر الإسلامي.
- ١٤/ أ أحكام العبادات والمعاملات، والأسرة والميراث في الإسلام، وعلوم القرآن الكريم وجودة تلاوته وتفسيره، والحديث النبوي وعلومه.
- ١٥/ أ الوظيفة الاجتماعية للغة العربية والعلوم الشرعية.

ب- المهارات الذهنية:

- إلى جانب المهارات الذهنية العامة يجب أن يكون خريج البرنامج قادرًا على أن:
- ب/ ١/ يحلل النصوص اللغوية والأدبية والشرعية بموضوعية.
 - ب/ ٢/ يحلل وينقد الإنتاج الفكري القديم والحديث.
 - ب/ ٣/ يستنتج معاني المفردات بالسياق.
 - ب/ ٤/ يستنتج القواعد الصوتية والصرفية والنحوية والمعجمية من النصوص المختلفة.
 - ب/ ٥/ يفسر العلاقات بين الآداب والمفاهيم والمعارف اللغوية، والبلاغية والنقدية والأدبية، والتاريخية والفلسفية
 - ب/ ٦/ يتذوق المضمون الوجداني في النص.
 - ب/ ٧/ يرتجل اللغة العربية الفصحى في مواقف التواصل المتنوعة.
 - ب/ ٨/ يربط بين العلوم العربية والإسلامية.
 - ب/ ٩/ يسترجع أحكام العبادات والمعاملات والأسرة والميراث في الإسلام وعلوم القرآن الكريم وجودة تلاوته وتفسيره، والحديث النبوي وعلومه.

ج- المهارات العملية والمهنية:

- إلى جانب المهارات العملية والمهنية العامة يجب أن يكون خريج البرنامج قادرًا على أن:
- ج/ ١/ يحدد الفكرة الرئيسية، والأفكار التفصيلية.

- ج/٢ يوظف القواعد النحوية والصرفية والبلاغية في فهم النص وكتابته.
- ج/٣ يستخدم قواعد اللغة العربية في مقارنة الآداب، وتحليل النصوص وتفسيرها ونقدها وتذوقها.
- ج/٤ يعبر عن مضامين النصوص المختلفة ومعانيها تحدثاً وكتابة.
- ج/٥ يكتب بلغة سليمة في المواقف المختلفة والأغراض المتنوعة.
- ج/٦ يجدد معارفه اللغوية، ويحدثها بصفة مستمرة.
- ج/٧ يكتسب مهارات جودة تلاوة القرآن الكريم وتفسيره وقراءة الحديث النبوي ومصطلحاته وأحكام العبادات والمعاملات والأسرة والميراث في الإسلام.

(٢) برنامج ليسانس الآداب والتربية تخصص اللغة الإنجليزية

رسالة البرنامج:

إعداد معلم لغة إنجليزية مؤهل لغويًا، وتربويًا، ومهنيًا بشكل يمكنه من تلبية متطلبات سوق العمل، وتدريب اللغة الإنجليزية بفاعلية في مراحل التعليم قبل الجامعي، والمشاركة الإيجابية في خدمة مجتمعه المحلي في إطار من القيم، ودعم الهوية.

أهداف البرنامج ومواصفات خريج البرنامج:

إلى جانب المواصفات العامة يجب أن يكون خريج البرنامج قادرًا على أن:

١. يفهم النصوص المختلفة: المسموعة والمقروءة.
 ٢. يوظف المفاهيم والمعارف اللغوية والأدبية عند استقبال النصوص وتفسيرها. وتحليلها وتدقيقها، وإنتاجها في المواقف المختلفة.
 ٣. يقرأ النصوص قراءة جهرية موحية.
 ٤. يتواصل في المواقف اللغوية المختلفة.
 ٥. يظهر التقدير لوظيفة اللغة واجتماعياتها.
- يشترك من الأهداف / المواصفات السابقة ما يلي:
المخرجات التعليمية المستهدفة من البرنامج:

أ. المعرفة والفهم:

إلى جانب المعارف والمفاهيم العامة يجب أن يكون خريج البرنامج قد اكتسب مايلي:

- ١/ القواعد النحوية والصرفية للغة الإنجليزية.
- ٢/ مضامين النصوص المختلفة وأسس تنظيمها.
- ٣/ تراجم المبدعين في العصور المختلفة.
- ٤/ سمات الجهاز الصوتي ومكوناته ووظيفته.
- ٥/ عمليات الكتابة وخصائصها وإجراءاتها ومنتجاتها.
- ٦/ عملية التواصل الشفهي: أسسها ومهاراتها.
- ٧/ أنواع المفاهيم البلاغية، والموسيقية المرتبطة بالأدب وسماتها.
- ٨/ أسس النقد الأدبي، ومدارسه.
- ٩/ قواعد الشعر وبحوره، وطرق إلقاءه.
- ١٠/ خصائص النص المسرحي وعناصره.
- ١١/ طبيعة اللغة وأصولها الحضارية والتاريخية.
- ١٢/ متطلبات الترجمة الصحيحة.

أ/ ١٣ الوظيفة الاجتماعية للغات.

أ/ ١٤ السمات المميزة للأدب الإنجليزي والأمريكي وأشهر كتابه.

ب. المهارات الذهنية

إلى جانب المهارات الذهنية العامة يجب أن يكون خريج البرنامج قادرًا على أن:

ب/ ١ يحلل النصوص الأدبية.

ب/ ٢ يفهم غرض الكاتب.

ب/ ٣ يستنتج معاني المفردات بالسياق.

ب/ ٤ يستنبط المعنى الضمني.

ب/ ٥ يفسر العلاقات بين المفاهيم والمعارف اللغوية.

ب/ ٦ يتذوق المضمون الوجداني للنص.

ب/ ٧ يرتجل اللغة في مواقف التواصل المتنوعة.

ب/ ٨ يعي طبيعة الملتقى وخصائصه.

ب/ ٩ يستنبط المضامين الفكرية والأخلاقية من الأعمال الأدبية المختلفة.

ج. المهارات العملية والمهنية

إلى جانب المهارات الذهنية العامة يجب أن يكون خريج البرنامج قادرًا على أن:

ج/ ١ يحدد الفكرة الرئيسة والأفكار التفصيلية.

ج/ ٢ يوظف قواعد النحو والصرف والبلاغة في فهم وكتابة النص.

ج/ ٣ يعبر عن مضامين النصوص المختلفة ومعانيها بصوته.

ج/ ٤ يكتب بلغة سليمة في المواقف والأغراض المختلفة.

ج/ ٥ يستخدم اللغة الإنجليزية في التواصل في المواقف الحياتية المختلفة.

ج/ ٦ يوظف قواعد النقد الأدبي في تدعيم مهارات التفكير النقدي لدى الطلاب.

ج/ ٧ يوظف المضامين الأدبية المستنبطة من الأعمال الأدبية في تدعيم القيم الأخلاقية والسلوكية لدى الطلاب.

(٣) برنامج ليسانس الآداب والتربية تخصص اللغة الألمانية

رسالة البرنامج:

نلتزم بتخريج معلم لغة ألمانية متميز ذي كفاءة ومهارة تنافسية، من خلال برامج متطورة، وبيئة تعلم محفزة، قادر على دراسة المشكلات التربوية بأسلوب علمي، ويسهم في تقديم خدمات مجتمعية وبيئية متميزة في إطار من القيم ودعم الهوية.

أهداف البرنامج ومواصفات خريج البرنامج :

- إلى جانب المواصفات العامة يجب أن يكون خريج البرنامج قادراً على أن :
١. فهم النصوص المختلفة : المسموعة والمقروءة .
 ٢. توظيف المفاهيم والمعارف اللغوية والأدبية عند استقبال النصوص ،وتفسيرها وتحليلها وتذوقها ، وإنتاجها في المواقف المختلفة .
 ٣. قراءة النصوص قراءة جهرية موحية .
 ٤. التواصل في المواقف اللغوية المختلفة باللغة الألمانية .
 ٥. إظهار التقدير لوظيفة اللغة واجتماعياتها
 ٦. التمكن من ثقافة لغة التخصص والقدرة على ادراك الاطار الحضارى الشامل للغة وما تمتاز به ثقافتها .

ويشتق من الأهداف والمواصفات السابقة ما يأتي :

المخرجات التعليمية المستهدفة من البرنامج:

أ/المعرفة والفهم :

إلى جانب المعارف والمفاهيم العامة يجب أن يكون خريج البرنامج قد اكتسب مايلي:

- أ /١ القواعد النحوية والصرفية .
- أ /٢ مضامين النصوص المختلفة وأسس تنظيمها .
- أ /٣ تراجم المبدعين في العصور المختلفة .
- أ /٤ سمات الجهاز الصوتي ومكوناته ووظيفته .
- أ /٥ عمليات الكتابة وخصائصها واجراءاتها ومنتجاتها
- أ /٦ عمليات التواصل الشفوي : أسسها ومهاراتها .
- أ /٧ أسس النقد الأدبي ومدارسه .
- أ /٨ أنواع المفاهيم البلاغية وسماتها

- أ/٩ قواعد الشعر وبحوره .
أ/١٠ خصائص النص المسرحي وعناصره .
أ/١١ طبيعة اللغة وأصولها الحضارية والتاريخية .
أ/١٢ متطلبات الترجمة الصحيحة للغة .
أ/١٣ الوظيفة الاجتماعية للغات .
أ/١٤ اشهر الادباء والمفكرين القدماء والمعاصرين فى تراث اللغة الألمانية واهم نتائجهم الأدبى والفكرى .
أ/١٥ المعارف والمفاهيم الاساسية فى مجالات الترجمة والنظريات الادبية .

ب)المهارات الذهنية

إلى جانب المهارات الذهنية العامة يجب أن يكون خريج البرنامج قادرا على أن :

- ب /١ يحلل النصوص .
ب /٢ يفهم غرض الكاتب .
ب /٣ يستنتج معاني المفردات بالسياق .
ب /٤ يستنبط المعنى الضمني بالنص .
ب/٥ يفسر العلاقات بين المفاهيم والمعارف اللغوية .
ب/٦ يندوق المضمون الوجداني في النص .
ب/٧ يرتجل اللغة في مواقف التواصل المتنوعة .
ب/٨ يعي طبيعة المتلقي وخصائصه .

ج) المهارات العملية والمهنية:

إلى جانب المهارات العملية والمهنية العامة يجب أن يكون خريج البرنامج قادراً على أن :

- ج/١ يحدد الفكرة الرئيسة و الأفكار التفصيلية.
ج/٢ يوظف قواعد النحو والصرف والبلاغة في فهم النص وكتابته .
ج/٣ يستخدم قواعد اللغة في تحليل النص وتفسيره ونقده وتذوقه
ج/٤ يعبر عن مضامين النصوص المختلفة ومعانيها بصوته .
ج/٥ يكتب بلغة سليمة في المواقف المختلفة والأغراض
ج/٦ يجدد معارفه اللغوية ، ويحدثها بصفة مستمرة.
ج/٧ يقرأ بطريقة صحيحة النصوص المكتوبة باللغة الألمانية .
ج/٨ يترجم النصوص من اللغة العربية إلى اللغة الألمانية والعكس .

(٤) برنامج ليسانس الآداب والتربية تخصص علم النفس

رسالة البرنامج:

إعداد معلمين في مجال علم النفس مؤهلين؛ لتلبية حاجات المؤسسات التعليمية من خدمات نفسية وتربوية، وإرشادية للطلاب وأسرهم، من خلال برنامج متطور وبيئة محفزة على التعلم، قادر على دراسة مشكلات الطلاب علمياً وتطبيقياً، وتقديم خدمات للمجتمع في إطار من القيم، ودعم الهوية.

أهداف البرنامج ومواصفات خريج البرنامج:

إلى جانب المواصفات العامة يجب أن يكون خريج البرنامج قادراً على:

١. استيعاب المفاهيم الأساسية والنظريات، والمدارس الفكرية العالمية في مجال علم النفس.
٢. تحصيل المعلومات من مصادر معرفية متنوعة.
٣. تطبيق البحوث العلمية الحديثة في مجال علم النفس.
٤. التفاعل مع المستجدات والمتغيرات العالمية التي لها صلة بعلم النفس.
٥. تطبيق المعارف والمهارات المكتسبة في مجالات الحياة العملية.

المخرجات التعليمية المستهدفة من البرنامج:

أ) المعرفة والفهم:

إلى جانب المعارف والمفاهيم العامة يجب أن يكون خريج البرنامج قد اكتسب مايلي:

- ١/ النظرية والمدارس الفكرية في مجال علم النفس.
- ٢/ التطورات العلمية والاتجاهات الحديثة في مجال علم النفس بلغات متطورة.
- ٣/ الظواهر والمؤثرات المختلفة في مجال علم النفس والفئات الخاصة.
- ٤/ الظواهر والعوامل المؤثرة فيها في مجال علم النفس.
- ٥/ أساسيات العمل الميداني والإدراي والاتصالي، وأساليبه.
- ٦/ التفريق بين أشكال الاختبارات التحصيلية.
- ٧/ المهارات الأساسية لمهنة التعليم من خلال فهم الاتجاهات الحديثة في مجال علم النفس التعليمي والصحة النفسية والارشاد النفسي.
- ٨/ الفنون والوثائق الثقافية وتطبيقاتها؛ لاكتشاف الطلاب الموهوبين، ودراسة الدافعية لديهم.
- ٩/ مكونات نظم التوجيه والارشاد النفسي والاسرى وطرق تعديل السلوك من خلال الارشاد الإعلامي.
- ١٠/ الإلمام بوظائف الجهاز العصبي، وعلاقته بالسلوك، والهرمونات والغدد، ونمو الوظائف الجسمية والنمائية.
- ١١/ طرق دراسة ومعالجة مشكلات الطلاب، واحتياجاتهم والفروق الفردية بينهم في التعليم من خلال البرامج العلاجية الحديثة.
- ١٢/ التطورات العلمية والتكنولوجية والمجتمعية لمعلم علم النفس من الناحية السياسية والجنائية والفنية.

أ/١٣ أساسيات مهارات التفكير العلمي، وبناء الاختبارات النفسية والتحصيلية.

ب) المهارات الذهنية

- إلى جانب المهارات الذهنية العامة يجب أن يكون خريج البرنامج قادرًا على أن:
- ب/١ يتبع المنهج العلمي في التفكير وطرق الاستدلال في دراسة القضايا والظواهر النفسية
- ب/٢ يشخص ويفسر الظواهر النفسية مقترحًا حلولًا لها من خلال البرامج العلاجية الحديثة.
- ب/٣ يستنبط المفاهيم والنتائج والدروس المستفادة من الأحداث والظواهر، والحالات في فهم الحاضر، واستشراف المستقبل.
- ب/٤ يفسر الظواهر باستخدام الأدلة والآثار والبراهين في ضوء المعايير الاجتماعية والقيم.
- ب/٥ يختار أفضل المواهب الإبداعية من الطلاب، وتعديل سلوكهم، ودراسة الدافعية لديهم.
- ب/٦ يتبع المنهج العلمي؛ لبناء الاختبارات التحصيلية المختلفة.
- ب/٧ يختار من بين البدائل؛ للوصول لأفضل الحلول والتوجيه والإرشاد، ودافعية الإنجاز لديهم.
- ب/٨ يربط بين وظائف الجهاز العصبي، والسلوك الإنساني، والنمائي والأكاديمي.
- ب/٩ يستنبط طرق دراسة ومعالجة مشكلات الطلاب العاديين، والمدمجين، واحتياجاتهم والفروق الفردية بينهم من خلال التفاعل الاجتماعي مع الطلاب.
- ب/١٠ يخطط أنشطة للحفاظ على مقومات بناء الشخصية، وتعزيز الهوية الثقافية للطلاب والمعلمين
- ب/١١ يختار الملائم من بين البدائل لمعالجة مشكلات مراحل النمو المختلفة الطلاب ودراسة احتياجاتهم ومراعاة الفروق الفردية بينهم
- ب/١٢ يختار المناسب من استراتيجيات التعليم والتعلم لإدارة الموقف التعليمي وبناء الاختبارات التحصيلية.
- ب/١٣ يوظف التطورات العلمية والتكنولوجية في مجال التعليم: السياسي، والجنائي والفني.
- ب/١٤ يختار المناسب من الفنون، والوسائط الثقافية في مجال تعليم علم النفس.

ج) المهارات العملية والمهنية

- إلى جانب المهارات العملية والمهنية العامة يجب أن يكون خريج البرنامج قادرًا على أن:
- ج/١ يجمع ويحلل ويستخدم المعلومات المختلفة باستخدام تكنولوجيا المعلومات الحديثة.
- ج/٢ يجمع البيانات الواقعية (الكمية والكيفية)، والتاريخية ويحللها، ويعد تقارير عنها.
- ج/٣ يطبق الاختبارات النفسية الجمعية، وتحليل نتائجها في المراحل العمرية المختلفة.
- ج/٤ يقرأ ويفهم نتائج تطبيق الاختبارات النفسية الفردية.
- ج/٥ يجرى مقابلة ذات هدف بحثي، أو تطبيقي قائمة على الاتجاهات الحديثة في التشخيص.
- ج/٦ يجرى دراسة لحالة، وكتابة تقرير عنها، وإعادة بناء الشخصية وتقويمها.
- ج/٧ يوظف الفنون والوثائق الثقافية في مجال التدريس.
- ج/٨ يجمع البيانات، ويحلل المعلومات والبيانات؛ لعمل التوجيه والإرشاد للطلاب العاديين والمدمجين.

- ج/٩ يوظف وظائف الجهاز العصبي، ونشاط الهرمونات في تفسير السلوك الإنساني وانفعالاته.
- ج/١٠ يتواصل مستخدماً المفاهيم والمصطلحات المرتبطة بالتربية والتعليم، وعلم النفس.
- ج/١١ يطبق المبادئ والنظريات المفسرة لسلوك الطلاب، وإرشادهم، وتوجيههم، ودراسة الدافعية لديهم
- ج/١٢ يوظف أسس الإدارة التربوية والتخطيط والتكنولوجيا والتطورات الحديثة في التعليم.
- ج/١٣ يطبق بعض قواعد ومصطلحات اللغة الإنجليزية في التدريس.
- ج/١٤ يطبق استراتيجيات التعليم والتعلم، وتصميم بيئات تعليمية في العملية التعليمية.
- ج/١٥ يطبق منهجيات البحث والاستقصاء في التدريس، ودراسة الدافعية في التعليم.
- ج/١٦ يوظف التفكير العلمي في التدريس بلغات متعددة مراعيًا الأعمار المختلفة للطلاب.
- ج/١٧ يطبق استراتيجيات عمل الفريق والمشاركة المجتمعية، ونظريات التحليل النفسي.
- ج/١٨ يطبق طرق دراسة ومعالجة مشكلات الطلاب، ودراسة احتياجاتهم، وتوظيف الفنون في البرامج العلاجية الحديثة.
- ج/١٩ يوظف نظريات التعليم والتعلم مراعيًا الفروق الفردية، ومراحل النمو المختلفة بين الطلاب العاديين، وذوي الاحتياجات الخاصة.
- ج/٢٠ يتواصل مع الطلاب؛ لبناء وتعديل سلوكهم، وتقويم الشخصية، ودراسة الدافعية لديهم.

(٥) برنامج بكالوريوس العلوم والتربية تخصص رياض الأطفال

رسالة البرنامج :

الالتزام بإعداد معلمة رياض أطفال مؤهلة مهنيًا وتربويًا من خلال برنامج أكاديمي متطور وبيئة محفزة على التعلم، للعمل في مؤسسات رعاية الطفولة، قادرة على دراسة مشكلات الطفل علميًا وتطبيقيًا، وتقديم خدمات للمجتمع، وفي إطار من القيم ، ودعم الهوية.

أهداف البرنامج /مواصفات خريج البرنامج:

إلى جانب المواصفات العامة يجب أن يكون خريج البرنامج قادرًا على:

١. اكتساب الطالب المعارف والحقائق والنظريات، والمبادئ والمداخل التربوية الحديثة المرتبطة بتربية وتعليم وتنمية طفل الروضة بشكل شمولي تكاملي؛ لتحقيق التوازن في شخصية الطفل.
٢. تنمية مهارات التفكير الناقد والابتكاري وحل المشكلات لدى الطالب؛ لتقويم عناصر العملية التعليمية وتحليل سياسات ونظم التعليم محليًا وعالميًا.
٣. تنمية مهارات الطالب في البحث والاستقصاء والحصول على المعلومات من مصادرها المتعددة لحل المشكلات المهنية والعلمية برياض الأطفال
٤. توظيف الطالب ما اكتسبه من معارف العلم ونظرياته في إعداد البرامج التربوية والتعليمية والثقافية والإعلامية؛ لتنمية مهارات الطفل بجوانب التعلم المختلفة مراعيًا الفروق الفردية بين الأطفال.
٥. تكوين اتجاه إيجابي نحو الطفل والعمل في رياض الأطفال ملتزمًا بأخلاقيات المهنة وآدابها ساعيًا لغرس قيم وثقافة المجتمع في نفوس الأطفال.
٦. تفعيل دور الطالب؛ لخدمة المجتمع المحلي في ضوء ما اكتسبته من خبرات.
٧. تشجيع الطالب على العمل في مجموعات مستخدمًا قدراته الشخصية، وتكنولوجيا المعلومات والاتصالات للتواصل مع الآخرين بفاعلية باللغة العربية، أو إحدى اللغات الأجنبية.

يشترك من الأهداف و المواصفات السابقة ما يلي:

المخرجات التعليمية المستهدفة من البرنامج:

أ. المعرفة والفهم:

إلى جانب المعارف والمفاهيم العامة يجب أن يكون خريج البرنامج قد اكتسب مايلي:

- ١/ أهم المفاهيم والمصطلحات المرتبطة بمجال رياض الأطفال.
- ٢/ المبادئ والنظريات المفسرة لسلوك ونمو، وتعلم وارشاد طفل الروضة.
- ٣/ أسس الإدارة التربوية والتخطيط، وتكنولوجيا التعليم في الروضات.
- ٤/ فلسفات ونظم التعليم لطفل الروضة ببعض دول العالم، والعصور التاريخية المختلفة.

- ٥/ بعض قواعد اللغة الإنجليزية وآدابها المقدم للطفل.
- ٦/ أسس تصميم تقنيات التعليم والألعاب والبيئات التعليمية /التعليمية لطفل الروضة.
- ٧/ أسس بناء المنهج الدراسي مكوناته وتقييمه وتطويره لأطفال الروضة.
- ٨/ مداخل ونظم الجودة الشاملة في رياض الأطفال.
- ٩/ استراتيجيات التعليم والتعلم المناسبة لطفل الروضة داخل الروضة وخارجها.
- ١٠/ أهم طرق التقويم التربوي ونظرياته في مجال رعاية طفل الروضة.
- ١١/ التربية الخاصة ومجالاتها واستراتيجياتها، وكيفية دمج بعض ذوي الاحتياجات الخاصة بالروضة.
- ١٢/ قائمة بأخلاقيات مهنة التعليم والتشريعات المنظمة لها، وحقوق معلمة الروضة وواجباتها.
- ١٣/ الإعلام المسموع والمرئي والمقروء والرقمي "إنتاجه وأثره في تربية وتعليم طفل الروضة.
- ١٤/ الفنون والوسائط الثقافية، وتطبيقاتها في مجال رياض الأطفال.
- ١٥/ أسس ومفاهيم تربية وتعليم الطفل، وفلسفاتها، وأثرها على صحة الطفل النفسية، والاجتماعية.
- ١٦/ التفكير وأنواع الذكاء وتنمية الموهبة.
- ١٧/ قواعد الصحة العامة، وطرق التغذية السليمة، والإسعافات الأولية لطفل الروضة.
- ١٨/ طرق دراسة ومعالجة مشكلات الأطفال، واحتياجاتهم، والفروق الفردية بينهم.

ب. المهارات الذهنية

- إلى جانب المهارات الذهنية العامة يجب أن يكون خريج البرنامج قادرًا على أن:
- ب/١ يحلل النظريات المفسرة لسلوك، ونمو وتعليم وارشاد الطفل
- ب/٢ يحلل أسس الإدارة التربوية والتخطيط وتكنولوجيا التعليم في الروضات.
- ب/٣ يقارن بين فلسفات ونظم التعليم لطفل الروضة ببعض دول العالم، والعصور التاريخية المختلفة.
- ب/٤ يستخرج بعض قواعد اللغات العربية والإنجليزية من النصوص الأدبية
- ب/٥ يقيم الوسائل والألعاب والبيئات التعليمية / التعليمية لطفل الروضة في ضوء الأسس والنظريات.
- ب/٦ يخطط منهج لأطفال الروضة مراعيًا أسس بنائه.
- ب/٧ يقارن بين مداخل ونظم الجودة الشاملة في رياض الأطفال.
- ب/٨ يختار المناسب من استراتيجيات التعليم والتعلم المناسبة لطفل الروضة.
- ب/٩ يشرح مجالات التربية الخاصة واستراتيجياتها، وكيفية دمج بعض ذوي الاحتياجات الخاصة بالروضة.
- ب/١٠ يعد قائمة بأخلاقيات مهنة التعليم والتشريعات المنظمة لها، وحقوق معلمة الروضة وواجباتها.
- ب/١١ يوظف التطورات العلمية والتكنولوجية والمجتمعية ذات العلاقة برياض الأطفال.
- ب/١٢ يختار المناسب من الفنون والوسائط الثقافية في مجال رياض الأطفال.

ب/١٣ يخطط أنشطة؛ لتنمية المفاهيم والمهارات اللغوية، والدينية والعلمية، والاجتماعية والخلقية والفنية، والحركية والموسيقية، والاقتصادية، والتاريخية والجغرافية والمواطنة، التي يمكن للطفل اكتسابها إذا توافرت له البيئة المناسبة.

ب/١٤ يقارن أسس ومفاهيم تربوية، وتعليم الطفل وفلسفتها.

ب/١٥ يستخرج قواعد الصحة العامة وطرق التغذية السليمة، والإسعافات الأولية لطفل الروضة.

ب/١٦ يختار من بين طرق دراسة ومعالجة مشكلات الأطفال، واحتياجاتهم والفروق الفردية بينهم.

ب/١٧ يشرح القوانين والتشريعات والمواثيق المحلية، والاقليمية والدولية الخاصة بالطفل

ب/١٨ يتوقع الآثار السيكولوجية لنشاط طفل الروضة وألعابه.

ج. المهارات العملية والمهنية :

إلى جانب المهارات العملية والمهنية العامة يجب أن يكون خريج البرنامج قادرًا على أن:

ج/١ يتواصل مستخدمًا أهم المفاهيم والمصطلحات المرتبطة بالتربية والتعليم عامة وبمجال رياض الأطفال خاصة .

ج/٢ يطبق المبادئ والنظريات المفسرة لسلوك، ونمو وتعلم وارشاد طفل الروضة.

ج/٣ يوظف أسس الإدارة التربوية والتخطيط وتكنولوجيا التعليم في الروضات.

ج/٤ يطبق بعض قواعد اللغة الإنجليزية وآدابها المقدم للطفل.

ج/٥ يوظف أسس تصميم تقنيات التعليم والألعاب والبيئات التعليمية /التعلمية لطفل الروضة.

ج/٦ يطبق مداخل ونظم الجودة الشاملة في رياض الأطفال.

ج/٧ يطبق طرق التقويم التربوي ونظرياته في مجال رعاية طفل الروضة.

ج/٨ ينفذ استراتيجيات دمج بعض ذوي الإحتياجات الخاصة بالروضة.

ج/٩ يطبق أنشطة للحفاظ على مقومات بناء الشخصية وتعزيز الهوية الثقافية للأطفال

ج/١٠ يستخدم استراتيجيات التفكير، ومنهجيات البحث والاستقصاء في مجال رياض الأطفال، وكيفية معالجتها إحصائياً.

ج/١١ يوظف التطورات العلمية والتكنولوجية والمجتمعية ذات العلاقة برياض الأطفال.

ج/١٢ يوظف الفنون والوسائط الثقافية وتطبيقاتها في مجال رياض الأطفال

ج/١٣ يطبق قواعد الصحة العامة وطرق التغذية السليمة، والاسعافات الأولية لطفل الروضة.

ج/١٤ يطبق القوانين والتشريعات والمواثيق المحلية والاقليمية والدولية الخاصة بالطفل.

(٦) برنامج بكالوريوس العلوم والتربية تخصص التربية الخاصة

رسالة البرنامج:

إعداد معلم يلبي حاجات المؤسسات التعليمية لذوي الاحتياجات الخاصة من خدمات نفسية وتربوية وإرشادية للطلاب وأسرهم، من خلال برنامج متطور وبيئة محفزة على التعلم، قادر على دراسة مشكلاتهم علمياً و تطبيقاً ، وتقديم خدمات للمجتمع في إطار من القيم ودعم الهوية.

أهداف البرنامج ومواصفات خريج البرنامج:

إلى جانب المواصفات العامة يجب أن يكون خريج البرنامج قادراً على أن:

١. يدرك خصائص ذوي الاحتياجات الخاصة واحتياجاتهم.
٢. يتبنى سياسة الدمج التعليمي والمجتمعي لذوي الاحتياجات الخاصة.
٣. يشارك في إعداد البرامج الوقائية والتشخيصية والإرشادية والعلاجية لذوي الاحتياجات الخاصة.
٤. يتفاعل مع الأسرة والمراكز المجتمعية المتخصصة في رعاية ذوي الاحتياجات الخاصة.

يشتمل من الأهداف / المواصفات السابقة ما يلي:

المخرجات التعليمية المستهدفة من البرنامج:

أ. المعرفة والفهم:

- إلى جانب المعارف والمفاهيم العامة، يجب أن يكون خريج البرنامج قد اكتسب المعرفة بما يلي :
- ١/ الإعاقات، وفئاتها، وتشخيصها، وأسبابها، ووسائل رعايتها.
 - ٢/ برامج لتنمية ورعاية وتأهيل ذوي الاحتياجات الخاصة.
 - ٣/ الدمج التعليمي والمجتمعي لذوي الاحتياجات الخاصة.
 - ٤/ دور الأسرة والمجتمع والمنظمات المهنية في تنمية ذوي الاحتياجات الخاصة.
 - ٥/ الفنون والوسائط الثقافية وتطبيقاتها في رعاية ذوي الاحتياجات الخاصة.
 - ٦/ القوانين والتشريعات والمواثيق: المحلية والاقليمية والدولية الخاصة بحقوق ذوي الاحتياجات الخاصة.
 - ٧/ أدوات التشخيص المناسبة لمعرفة أسباب مشكلات الأطفال من ذوي الاحتياجات الخاصة من خلال فروع علم النفس.
 - ٨/ معرفة خصائص النمو المختلفة للطلاب من ذوي الاحتياجات الخاصة.
 - ٩/ اللعب ودوره في بناء الشخصية والعلاج لذوي الاحتياجات الخاصة.
 - ١٠/ كيفية اكتشاف الطلاب ذوي صعوبات التعلم من ذوي الاحتياجات الخاصة.
 - ١١/ استخدام أفضل الطرق الحديثة في التدريس لتعليم طلاب ذوي الاحتياجات الخاصة ومعرفة صفات معلم التربية الخاصة.
 - ١٢/ معرفة وتعديل سلوكيات الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة دخل وخارج المؤسسات التعليمية.

أ/١٣ فنون وإبداع وتنمية وتعليم المهارات الفنية لطلاب من ذوي الاحتياجات الخاصة.

ب. المهارات الذهنية:

- إلى جانب المهارات الذهنية العامة يجب ان يكون خريج البرنامج قادرًا على أن:
- ب/١ يتفهم الآثار النفسية المرتبطة بذوي الاحتياجات الخاصة.
 - ب/٢ يفسر المشكلات الانفعالية والسلوكية لذوي الاحتياجات الخاصة.
 - ب/٣ يتوقع سلوكيات الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة ويتعامل معها.
 - ب/٤ يختار أفضل البرامج العلاجية النفسية الحديثة، ويعمل على تنفيذها على حسب نوع الإعاقة،
 - ب/٥ يتعامل بكفاءة أفضل داخل المستشفيات والمؤسسات الخاصة بذوي الاحتياجات الخاصة للتأهيل داخل المجتمع.
 - ب/٦ يفسر الآثار النفسية للاتجاهات المجتمع نحو الإعاقة حسب نوع الإعاقة.
 - ب/٧ يختار أفضل الأجهزة العلاجية لعلاج ذوي الاحتياجات الخاصة حسب نوع الإعاقة.
 - ب/٨ يتعامل ويتواصل بلغات مختلفة مع طلاب ذوي الاحتياجات الخاصة حسب نوع الإعاقة.
 - ب/٩ يختار أفضل طرق الارشاد النفسي والتربوي للتعامل، والتواصل مع أسر الأطفال من ذوي الاحتياجات الخاصة.
 - ب/١٠ يفسر الفنون الإبداعية والفنية؛ لتنمية مهارات الطلاب من ذوي الاحتياجات الخاصة.

ج. المهارات العملية والمهنية

- إلى جانب المهارات العملية والمهنية العامة يجب أن يكون خريج البرنامج قادرًا على أن:
- ج/١ يقوم ذوي الاحتياجات الخاصة مستخدمًا الأدوات والأساليب العلمية، والأدوات المناسبة للتشخيص والعلاج.
 - ج/٢ يشارك في إعداد برامج وقائية وتشخيصية وعلاجية؛ لإشباع احتياجات ذوي الاحتياجات الخاصة.
 - ج/٣ يطبق أساليب التأهيل الحديثة؛ لدمج ذوي الاحتياجات الخاصة في المجتمع.
 - ج/٤ يدرّب ذوي الاحتياجات الخاصة على المهارات الحياتية، وحماية الذات وتنمية الثقة بالنفس.
 - ج/٥ يوظف الفنون والوسائط الثقافية في مجال رعاية ذوي الاحتياجات الخاصة.
 - ج/٦ يتدرب على استخدام أحداث الأجهزة الفنية ووسائل العلاج المناسبة لذوي الاحتياجات الخاصة ذوي الإعاقات المتعددة.
 - ج/٧ يطبق الأساليب العلاجية الحديثة، التي تعمل على زيادة القدرات العقلية للطلاب من ذوي الاحتياجات الخاصة.
 - ج/٨ يبتكر طرق تدريس حديثة في أثناء التدريس للطلاب من ذوي الاحتياجات الخاصة.
 - ج/٩ يتدرب على الأساليب الإرشادية الحديثة للتعامل والتواصل مع أسر الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة.
 - ج/١٠ يتدرب على استخدام الفنون الموسيقية والإبداعية المستخدمة في علاج طلاب ذوي الاحتياجات الخاصة.

(٧) برنامج بكالوريوس العلوم والتربية تخصص الحاسب الآلي والرقمنة رسالة البرنامج :

إعداد وتخريج معلم مؤهل متميز ومبدع فكريًا ومهاريًا، ووجدانيًا في مجال الحاسب الآلي، قادر على العمل في المؤسسات والمراكز التعليمية ، وإجراء البحوث التطبيقية، وتقديم الخدمات التدريبية في مجال الحاسب الآلي لمختلف قطاعات المجتمع ، والمساعدة في التحول الرقمي؛ لإعداد مجتمع واعٍ تكنولوجياً يساهم في تحسين جودة التدريس في إطار من القيم، ودعم الهوية.

أهداف البرنامج ومواصفات خريج البرنامج:

إلى جانب المواصفات العامة، يجب أن يكون خريج البرنامج قادرًا على مايلي :

١. اكتساب قاعدة علمية قوية معززة بالتدريب، والخبرة العلمية للحاسب الآلي وتطبيقاته.
٢. توظيف الحاسب الآلي في التعليم والحرص على تنمية الذات مهنيًا ، وتطبيق أخلاقيات التعلم تأكيدًا للتمايز المهني.
٣. يضع تصورًا لأحداث التعليم والتعلم، وكيفية تنفيذه استنادًا إلى تحليل أهداف تعليم الحاسب الآلي، ومحتواه لمعرفة طبيعة المتعلمين والإمكانيات المتاحة ؛ لتحقيق التعلم المستهدف.
٤. يستخدم مهارات التواصل الذاتي والجماعي والتقويم الشامل.
٥. يوظف أساليب متنوعة لتدريس الحاسب الآلي وتطبيقاته وإدارة التفاعلات الصفية سواء داخل الفصل، أو إلكترونياً ، وكيفية تحقيق نواتج التعلم.
٦. يوفير مناخ تعليمي دينامي تفاعلي وضبطه في ضوء الإمكانيات المتاحة بما يتيح الفرصة للطالب لاستخدام الحاسب الآلي وتطبيقاته للبحث والاستقصاء والحصول على المعلومات ، وحل المشكلات بفاعلية.
٧. يوظف الوجدانيات في مجال الحاسب الآلي.
٨. إلمام الطالب بتطبيقات الحاسب الآلي من تأسيس البنى التحتية التكنولوجية والأنظمة الرقمية في تقديم الخدمات التدريبية الإلكترونية لمختلف قطاعات المجتمع.

المخرجات التعليمية العامة:

يشتمل عن المواصفات العامة السابقة ما يلي:

المخرجات التعليمية التخصصية المستهدفة من البرنامج:

أ - المعرفة والفهم:

إلى جانب المعارف والمفاهيم العامة يجب أن يكون خريج البرنامج قد اكتسب مايلي :

١/ مفاهيم وأساسيات توظيف منظومة الحاسب الآلي في مجال التخصص.

٢/ النظريات والمبادئ؛ لتصميم المنطق الرقمي.

٣/ أساسيات تحليل وتصميم الخوارزميات.

- ٤/ المفاهيم والمصطلحات المرتبطة بتقنيات الإنترنت وكيفية تصميم صفحات الإنترنت.
- ٥/ القواعد والمبادئ المهمة لبناء البرامج بلغات الحاسب، وأسس التفرع والتحكم في البرامج.
- ٦/ المفاهيم الأساسية لشبكات الحاسب الآلى وأنماطها وطرق توصيلها وخدماتها.
- ٧/ أسس ومفاهيم الذكاء الاصطناعي وطرق تخطيط البرامج ودعم اتخاذ القرار.
- ٨/ أسس تحليل وتصميم المكونات ، والدوائر الألكترونية.
- ٩/ أساسيات استخدام الإنترنت وأنواع صفحات الإنترنت والتفريق بينها.
- ١٠/ أسس بناء الخوارزم الجيد، وأسس التفرع والتحكم في البرامج.
- ١١/ المفاهيم الأساسية لهيكله قواعد البيانات وإدارتها.
- ١٢/ المبادئ العامة لأنظمة تأليف المقررات الإللكترونية المختلفة ومعايير إنتاجها.
- ١٣/ مكونات جهاز الحاسب الآلى وملحقاته، ومبادئ تركيب وتشخيص وصيانة الأعطال بالحاسب الآلى.
- ١٤/ المبادئ التنظيمية في تصميم الجرافك، وعناصره.
- ١٥/ المفاهيم الأساسية لنظام التشغيل أندرويد ،وطبقاته الأساسية.
- ١٦/ المفاهيم والمبادئ العامة لإدارة وتصميم التعلم الرقوى.
- ١٧/ أساسيات إنشاء وبرمجة تطبيق متكامل على نظام الأندرويد، أو IOS
- ١٨/ المفاهيم والمصطلحات المتعلقة بنظم المعلومات، ومكونات نظام المعلومات.
- ١٩/ مبادئ تصميم النظم الخبيرة؛ لتمثيل المعرفة، وطرق التعامل مع المستخدم والحصول على المعرفة.
- ٢٠/ أسس إنشاء مكتبة رقمية، وطرق إدارتها.
- ٢١/ المفاهيم والمصطلحات الخاصة بالمعمل الافتراضى، وخصائصه ومجالات استخدامه.
- ٢٢/ المفاهيم والممارسات المتعلقة بالحاسب الآلى وتطبيقاته لذوى الاحتياجات الخاصة.
- ٢٣/ التطور التكنولوجى فى أنظمة الرسومات الخاصة بالهواتف الذكية.
- ٢٤/ أسس وعناصر تصميم برامج الوسائط المتعددة.

ب-المهارات الذهنية

إلى جانب المهارات الذهنية العامة يجب ان يكون خريج البرنامج قادراً على أن:

- ب / ١/ يقارن بين إصدارات نظم التشغيل المختلفة من خلال معايير واضحة ومحددة.
- ب / ٢/ يشرح بوابات المنطق وطرق تصميم الخوارزميات وأنواعها.
- ب / ٣/ يعد قائمة بالمكونات الأساسية؛ لتصميم الدوائر الألكترونية.
- ب / ٤/ يخطط لإنشاء قاعدة بيانات مستخدماً قواعد تصميم وتنفيذ الجداول والنماذج والتقارير.
- ب / ٥/ يُعد قائمة بأنواع بروتوكولات الإنترنت، وأنواع شبكات الحاسب.
- ب / ٦/ يحلل المخططات، وأنواع الخوارزميات بأنواعها المختلفة.
- ب / ٧/ يصمم برمجية تعليمية وفقاً لمعايير بناء البرمجيات التعليمية، ونماذج التصميم التعليمي.

- ب / ٨/ يشرح أسس بناء برنامج باستخدام إحدى لغات البرمجة.
- ب / ٩/ يشرح طرق التعرف على المفاهيم المختلفة لبرنامج الحزمة الإحصائية للعلوم الاجتماعية Spss.
- ب / ١٠/ يُعد قائمة بالمكونات المادية لجهاز الحاسب، ووحداته المختلفة.
- ب / ١١/ يقارن بين التطبيقات المختلفة لبناء وتصميم صفحات الويب بأنواعها.
- ب / ١٢/ يخطط؛ لتصميم، وإنتاج مقرر رقمي وفقاً لنماذج التصميم التعليمي.
- ب / ١٣/ يحلل عناصر التصميم الجرافيكي، والمبادئ الخاصة بالتصميم الفني للهواتف الذكية Android .
- ب / ١٤/ يحلل بنية نظم التشغيل.
- ب / ١٥/ يشرح أساسيات البرمجة الشيئية من حيث الأصناف والكائنات والوراثة وغيرها.
- ب / ١٦/ يستخدم برامج إنشاء قواعد البيانات ويديرها.
- ب / ١٧/ يستخرج معايير إنتاج كتاب إلكتروني باستخدام برامج التأليف المختلفة.
- ب / ١٨/ يحلل أنظمة إدارة التعلم، وأنواعها وأسس ومعايير اختيارها.
- ب / ١٩/ يشرح خطوات إنشاء وبرمجة تطبيق متكامل على نظام الأندرويد، أو IOS.
- ب / ٢٠/ يقارن بين لغات البرمجة المستخدمة؛ لإنشاء المواقع الديناميكية.
- ب / ٢١/ يشرح مهارات البحث عن مصادر التعلم والتطبيقات الرقمية في التعليم.
- ب / ٢٢/ يشرح خطوات تصميم وإنتاج المواقع الإلكترونية التعليمية.
- ب / ٢٣/ يناقش معايير تصميم برامج الذكاء الاصطناعي وآلية إنتاجها.
- ب / ٢٤/ يحلل النماذج المختلفة لأساليب المحاكاة في برامج الحاسب الآلي.
- ب / ٢٥/ يحلل الرسومات بأنواعها، والتطبيقات التعليمية للهواتف الذكية.
- ب / ٢٦/ يحلل النظم المختلفة لتمثيل المعرفة، وأشكالها المختلفة.
- ب / ٢٧/ يستخرج المسؤوليات المهنية والأخلاقية؛ لتداول المعلومات عبر الحاسب الآلي.
- ب / ٢٨/ يشرح أدوات بناء نظم المعلومات، وإدارة البيانات وأنواعها.
- ب / ٢٩/ يُعد قائمة بأدوات برامج الحاسب الآلي المستخدمة مع ذوى الاحتياجات الخاصة.
- ب / ٣٠/ يقارن بين أنظمة إدارة المكتبات الرقمية مع تحديد مميزات، وعيوب كل منها.
- ب / ٣١/ يشرح خطوات تجهيز المعمل الافتراضى، ومعايير تصميم وإنتاج المعامل.

ج-المهارات العملية والمهنية

إلى جانب المهارات العملية والمهنية العامة يجب أن يكون خريج البرنامج قادراً على أن:

- ج / ١/ يحمّل إصدارت نظم التشغيل المختلفة على جهاز الحاسب الآلي.
- ج / ٢/ يطبق استخدام بوابات المنطق في برامج الحاسب.
- ج / ٣/ يوظف تقنيات تصميم الخوارزميات، وأنظمتها.
- ج / ٤/ يوظف التطبيقات الرقمية في العملية التعليمية.

- ج / ٥/ ينفذ أنشطة البحث عن مصادر التعلم على الشبكة العالمية العنكبوتية.
- ج / ٦/ ينفذ أنشطة لتصميم، وإنتاج الدوائر الإلكترونية.
- ج / ٧/ يطبق تصميم وإنتاج قاعدة بيانات باستخدام أحد برامج قواعد البيانات.
- ج / ٨/ ينفذ تصميمات لأنواع مختلفة من شبكات الحاسب الآلى.
- ج / ٩/ يوظف أسس بناء الخوارزم، وأسس التفرع والتحكم في برامج الحاسب الآلى.
- ج / ١٠/ ينفذ برمجية تعليمية مراعيًا معايير إنتاج البرمجية التعليمية.
- ج / ١١/ يوظف إحدى لغات البرمجة الشيئية في بناء تطبيق متكامل في المجال التعليمي.
- ج / ١٢/ يوظف برنامج الحزمة الإحصائية للعلوم الاجتماعية SPSS في تحليل المعلومات الإحصائية.
- ج / ١٣/ يُشخص الأعطال المختلفة للحاسب الآلى، ويحمل البرامج والتعريفات المختلفة.
- ج / ١٤/ يستخدم البرامج والمواقع المختلفة لتصميم وبناء صفحات الويب.
- ج / ١٥/ ينتج موقع إلكتروني تعليمي وفقاً لمعايير تصميم المواقع التعليمية الثابتة والديناميكية.
- ج / ١٦/ ينتج مقررًا رقميًا في نماذج التصميم التعليمي للمقررات التعليمية.
- ج / ١٧/ يطبق أساسيات التصميم الجرافيكي باستخدام أحد برامج تصميم الجرافك.
- ج / ١٨/ يحمل نظام التشغيل " أندرويد" على الهواتف الذكية.
- ج / ١٩/ ينتج كتابًا إلكترونيًا باستخدام برامج تأليف الكتب الإلكترونية المختلفة.
- ج / ٢٠/ يطبق نظام إدارة التعلم الإلكتروني ويحلل نتائجه.
- ج / ٢١/ يمارس إنتاج وبرمجة تطبيق متكامل على نظام أندرويد أو IOS .
- ج / ٢٢/ يوظف برامج الذكاء الإصطناعي في إنتاج برامج ذكية تخدم الطلاب في مراحل التعليم المختلفة.
- ج / ٢٣/ يطبق إنتاج الرسومات بأنواعها باستخدام برمجيات الهواتف الذكية.
- ج / ٢٤/ يوظف برمجيات الهواتف الذكية في إنتاج تطبيقات تعليمية لمختلف التخصصات الدراسية.
- ج / ٢٥/ يوظف النظم المختلفة لتمثيل المعرفة وأشكالها المختلفة في البرامج التعليمية.
- ج / ٢٦/ يمارس تطبيق المبادئ والمسئوليات المهنية والأخلاقية؛ لتداول المعلومات عبر الحاسب الآلى.
- ج / ٢٧/ يوظف النماذج المختلفة لأساليب المحاكاة في الحاسب الآلى.
- ج / ٢٨/ يوظف أدوات بناء نظم المعلومات، وإدارة البيانات في المجالات المختلفة.
- ج / ٢٩/ يوظف برامج الحاسب الآلى المختلفة مع ذوى الاحتياجات الخاصة.
- ج / ٣٠/ يوظف أنظمة إدارة المكتبات الرقمية في مختلف التخصصات.
- ج / ٣١/ ينتج معملًا افتراضيًا متكاملًا باستخدام أحد تطبيقات الواقع الافتراضى.
- ج / ٣٢/ يطبق مهارات إنشاء مختلف أنواع الشبكات لمنظومة الحاسب الآلى.

الباب الثالث

الأحكام العامة

الباب الثالث: الأحكام العامة

مادة (١): بعض تعريفات البرامج في الساعات المعتمدة

١. الساعة المعتمدة:
هي وحدة قياس التحصيل العلمي والأكاديمي لفترة دراسية محددة، وهي تعادل: ساعة نظرية واحدة أسبوعياً بما يعادل (٥٠) دقيقة، أو ساعتين من التمارين التطبيقية بما يعادل (١٠٠) دقيقة، أو ساعتان من التدريب الميداني أسبوعياً.
٢. لغة الدراسة:
اللغة العربية لغة التدريس في كل الشعب الدراسية، عدا شعب برامج اللغات الأجنبية وبعض برامج الشعب الأخرى.
٣. الاختبار النهائي:
اختبار في المقرر يعقد مرة واحدة في نهاية الفصل الدراسي.
٤. الإنذار الأكاديمي:
الإشعار الذي يوجه للطالب بسبب انخفاض معدله التراكمي عن الحد الأدنى الموضح في هذه اللائحة.
٥. البرنامج الأكاديمي:
برنامج متكامل من المقررات، التي تعد للطالب خلال مدة محددة من السنوات إعداداً معرفياً، مهارياً وشخصياً؛ لنيل الدرجة العلمية الجامعية في تخصص محدد.
٦. التقدير العام:
وصف مستوى التحصيل العلمي للطالب خلال مدة دراسته في الجامعة.
٧. تقدير غير مكتمل:
تقدير يرصد مؤقتاً لكل مقرر يتعذر على الطالب استكمال متطلباته بسبب عذر مقبول في الموعد المحدد، ويرمز له في السجل الأكاديمي (IC).
٨. تقدير مستمر:
تقدير يرصد مؤقتاً لكل مقرر تقتضي طبيعته دراسته أكثر من فصل دراسي لاستكمالها، ويرمز له بالرمز (IP).
٩. التقدير:
وصف للنسبة المئوية، أو النقاط، أو الرمز الأبجدي للدرجة النهائية، التي حصل عليها الطالب في أي مقرر.

١٠. الخطة الدراسية:

هي مجموعة المقررات الدراسية (الإجبارية والاختيارية)، التي تشكل من مجموع وحداتها متطلبات التخرج، التي يجب على الطالب اجتيازها بنجاح للحصول على الدرجة العلمية في التخصص المحدد.

١١. درجة الاختبار النهائي:

الدرجة التي يحصل عليها الطالب في كل مقرر في الاختبار النهائي للفصل الدراسي.

١٢. درجة الأعمال الفصلية:

الدرجة الممنوحة للأعمال، التي تبين تحصيل الطالب خلال فصل دراسي من اختبارات وبحوث وأنشطة تعليمية تتصل بالمقرر الدراسي.

١٣. الدرجة النهائية:

مجموع درجات الأعمال الفصلية مضافاً إليها درجة الاختبار النهائي لكل مقرر، وتحسب الدرجة من (١٠٠) درجة.

١٤. العام الجامعي:

فصلان رئيسان، وفصل صيفي إن وجد.

١٥. العبء الدراسي:

مجموع الوحدات الدراسية، التي يسمح للطالب التسجيل فيها في فصل دراسي، ويتحدد الحد الأعلى والأدنى للعبء الدراسي حسب القواعد التنفيذية للجامعة.

١٦. الفصل الدراسي:

مدة زمنية لا تقل عن خمسة عشر أسبوعاً، تُدرس على مداها مقررات دراسية، ولا تدخل ضمنها فترة الاختبارات النهائية.

١٧. الفصل الصيفي:

مدة زمنية لا تزيد على ثمانية أسابيع، ولا تدخل ضمنها فترة الاختبارات النهائية، وتضاعف خلالها المدة المخصصة لكل مقرر.

١٨. متطلبات البرنامج:

مقررات إجبارية واختيارية لعدد محدد من الوحدات الدراسية المعتمدة، يدرسها جميع طلبة البرنامج.

١٩. متطلبات الجامعة:

مقررات إجبارية واختيارية يدرسها جميع طلبة الجامعة في مرحلة البكالوريوس والليسانس.

٢٠. متطلبات الكلية:

مقررات إجبارية واختيارية ، يدرسها جميع طلبة الكلية .

٢١. المستوى الدراسي:

هو الدال على المرحلة الدراسية؛ وفقاً للساعات المعتمدة، التي اجتازها الطالب .

٢٢. المعدل التراكمي:

حاصل قسمة مجموع النقاط، التي حصل عليها الطالب في جميع المقررات، التي درسها منذ التحاقه بالجامعة على مجموع الساعات المعتمدة لتلك المقررات.

٢٣. المعدل الفصلي:

حاصل قسمة مجموع النقاط، التي حصل عليها الطالب على مجموع الساعات المعتمدة المقررة لجميع المقررات، التي درسها في أي فصل دراسي، وتحسب النقاط بضرب الوحدة المقررة في وزن التقدير، الذي حصل عليه في كل مقرر درسه الطالب.

٢٤. المقرر الدراسي:

مادة دراسية ضمن خطة الدراسة المعتمدة في كل (برنامج). ويكون لكل مقرر رقم، ورمز واسم، ووصف مفصل لمفرداته يميزه من حيث: المحتوى، وملف خاص يحتفظ به القسم لغرض المتابعة، والتقييم، والتطوير، ويجوز أن يكون لبعض المقررات متطلب، أو متطلبات سابقة، أو متزامنة معه.

مادة (٢): أقسام الكلية :

أ- تتكون الكلية من الأقسام التالية:

م	اسم القسم	الشعبة	الكود
١	اللغة العربية والدراسات الإسلامية	اللغة العربية والدراسات الإسلامية	ARA
٢	اللغات الأجنبية	اللغة الإنجليزية	ENG
		اللغة الألمانية	GER
٣	المناهج وطرق التدريس	_____	CUR
		الحاسب الآلي والرقمنة	COS
٤	رياض الأطفال	رياض الأطفال	CHH
٥	علم النفس التربوي	علم النفس	PSY
		التربية الخاصة	SED
٦	التربية (أصول التربية والتربية المقارنة والإدارة التربوية)	_____	FOD

ب- قد يرى مجلس الكلية فتح أقسام أخرى غير المتضمنة باللائحة؛ وفقاً لحاجة الكلية يكون ذلك بعد موافقة مجالس: الكلية، والجامعة، والمجلس الأعلى للجامعات.

مادة (٣): تدريس (On Line)

يجوز للكلية، بناء على موافقة الجامعة تدريس بعض المقررات بنظام "عن بعد" (On Line) بنسبة تتراوح بين ٢٥ - ٣٠ % من مقررات البرنامج.

مادة (٤): الدرجات العلمية:

١- تمنح الجامعة بناء على طلب الكلية الدرجات العلمية التالية:

م	الدرجة الممنوحة	التخصص
١	درجة الليسانس في الآداب والتربية	١. اللغة العربية والدراسات الإسلامية. ٢. اللغة الإنجليزية. ٣. اللغة الألمانية ٤. علم النفس
٢	درجة البكالوريوس في العلوم والتربية	٥. التربية الخاصة. ٦. رياض الأطفال. ٧. الحاسب الآلي والرقمنة.

٢- ويجوز للكلية بناء على موافقة الجامعة فتح برامج جديدة أخرى، تتطلبها الكلية، ويحتاجها سوق العمل.

مادة (٥): رموز التخصصات بالأقسام العلمية المختلفة.

١. تكون رموز التخصصات بالأقسام العلمية المختلفة على النحو التالي:

الرمز		التخصص
مقرر اختياري	مقرر إجباري	
FODe	FOD	أصول التربية.
PSYe	PSY	علم النفس التربوي.
CURe	CUR	المناهج وطرق التدريس
ARAE	ARA	اللغة العربية والدراسات الإسلامية.
ENGe	ENG	اللغة الانجليزية.
GERe	GER	اللغة الألمانية.
CHHe	CHH	رياض الأطفال.
COSe	COS	الحاسب الآلي والرقمنة
SEDe	SED	التربية الخاصة.

الرمز		التخصص	
مقرر اختياري	مقرر إجباري		
UNle	UNI	ثقافي جامعة	
FE		مشروع تخرج (١)، (٢) (متطلبات كلية).	
ARA		اللغة العربية	مستويات الكفاءة
ENG		اللغة الإنجليزية	اللغوية في

٢. يكتب رقم المقرر (ARA 101)؛ ليوضح التالي:

- الحروف الأولى باللغة الإنجليزية تشير إلى القسم أو التخصص وأيضاً إجباري/ اختياري
- الرقم الذي يلي الحروف هو رقم المستوى (١، ٢، ٣، ٤)
- الرقم الذي يليه يمثل الفصل الدراسي الأول (الخريف) أو الثاني (الربيع).
- يمثل رقم الأحاد تسلسل المقرر بالفصل الدراسي.

قبول الطلاب المستجدين:

مادة (٦): شروط القيد:

يشترط لقيد الطالب، أو الطالبة للدراسة ما يلي:

١. أن يكون مستوفياً شروط القبول، التي يحددها المجلس الأعلى للجامعات
٢. أن يكون حاصلًا علي شهادة إتمام الدراسة الثانوية العامة بقسميها العلمي والأدبي، أو ما يعادلها من جامعات عربية، أو أجنبية، ماعدا: برنامج الحاسب الآلي والرقمنة يشترط شهادة الثانوية العامة (القسم العلمي).
٣. أن يجتاز بنجاح ما تجريه الكلية والجامعة من اختبارات في كل من: اللغة العربية واللغة الإنجليزية، أو اختبارات السمات الشخصية، والتي تتعلق بصلاحيته؛ لممارسة مهنة التعليم من حيث: خلوه من عيوب النطق، أو التلعثم، أو العيوب الخلقية، التي تحول دون أدائه مهنة التدريس.
٤. أن يكون متفرغًا للدراسة.
٥. أن يجتاز بنجاح المقابلة الشخصية.

مادة (٧): الفئات التي تقبلها الكلية:

١. الطلاب الحاصلون على الثانوية العامة، أو ما يعادلها.
٢. الطلاب الحاصلون على درجة الليسانس، أو البكالوريوس ويرغبون في تغيير تخصصاتهم بشروط يحددها مجلس الكلية، ويعتمدها مجلس الجامعة، ويسري هذا على خريجي الكلية راغبي في الالتحاق بشعبة تختلف عن الشعبة، التي تخرجوا فيها.

مادة (٨): شروط الالتحاق الخاصة بقسمي اللغة الإنجليزية واللغة الألمانية:

إضافةً لما سبق من شروط الالتحاق العامة بالكلية يتوجب أن يتوافر في الطالب الملتحق لقسمي: اللغة الإنجليزية واللغة الألمانية الشروط الخاصة التالية:

- أن يحدد مجلس الكلية الحد الأدنى لدرجة امتحان اللغة في شهادة الثانوية العامة، أو ما يعادلها.
- أن يجتاز الطالب الحاصل على الدرجة المطلوبة من خريجي الثانوية العامة، أو ما يعادلها امتحان قبول يعدّه قسم اللغة المعني بالكلية.

الباب الرابع
نظام الدراسة والامتحانات

الباب الرابع: نظام الدراسة والامتحانات

مادة (٩): نظام الدراسة:

يقوم النظام الدراسي بالكلية على نظام الساعات المعتمدة، وتنقسم السنة الدراسية إلى فصلين دراسيين أساسيين (الخريف والربيع)، مدة كل فصل منهما خمسة عشر أسبوعاً، ويجوز لمجلس الكلية أن يقرر فصلاً دراسياً صيفياً مدة الدراسة فيه ثمانية أسابيع .

مادة (١٠) :مدة الدراسة :

مدة الدراسة أربع سنوات، يُمنح الطالب درجة (الليسانس /البكالوريوس) بعد اجتيازه بنجاح عدد (١٤٨) ساعة معتمدة، منها (١٢) ساعة معتمدة (متطلب جامعة إجباري واختياري)، موزعة على المستويين: الأول والثاني، ويجوز للطالب التخرج ، إذا اجتاز (١٤٨) ساعة معتمدة بحد أدنى (٧) سبعة فصول دراسية .

مادة (١١) :مستويات الدراسة:

يُصنّف الطلاب في أثناء دراستهم للحصول على درجة (الليسانس /البكالوريوس) على أربعة مستويات دراسية بعد اجتياز عدد من الساعات المعتمدة، التي حصل عليها في نهاية أي فصل دراسي طبقاً للمستويات التالية :

عدد الساعات	الحد الأدنى	الحد الأقصى
المستوى الأول	-	٢٦
المستوى الثاني	٢٧	٥٤
المستوى الثالث	٥٥	٨٦
المستوى الرابع	٨٧	١٤٨

مادة (١٢): لغة الدراسة:

- اللغة العربية لغة التدريس في كل البرامج الدراسية، ماعدا برامج اللغات الأجنبية، على أن يكون تدريس متطلبات الجامعة باللغة العربية.
- يجوز للكلية أن تقوم بتدريس بعض البرامج المتضمنة باللائحة باللغة الإنجليزية، بناء على رأى مجلس الكلية.
- يجوز للأقسام العلمية المختلفة تدريس مقرر، أو أكثر، أو جزء من مقرر، أو أكثر بلغة أجنبية إذا كان ذلك يتوافق مع طبيعة المقرر، أو زيادة فعاليته.
- يجوز تدريس بعض المقررات بلغة أجنبية إذا كانت هذه المقررات أقرب إلى التخصص، مع مراعاة تكافؤ الفرص، مثل طرق التدريس، والتدريس المصغر فى شعبتى : اللغة الإنجليزية ، وشعبة اللغة الألمانية ، وما قد يستجد ، وحال انطباق الشروط.

مادة (١٣): البرامج الدراسية:

١. لكل برنامج دراسي من البرامج بهذه اللائحة خطة دراسية متكاملة تحتوي على متطلبات الجامعة، والكلية والبرنامج (الإجبارية والاختياري)، ولكل مقرر دراسي أهداف ومخرجات تعلم ومحتوى طبقاً لمتطلبات جودة مؤسسات التعليم العالي.
٢. يحدد مجلس الكلية قبل بداية العام الجامعي البرامج الدراسية المطروحة، التي سوف يُسمح للطلاب الملتحقين بالكلية التسجيل فيها، ويضع مجلس الكلية آلية، وضوابط ومعايير الالتحاق بهذه البرامج، وتُعتمد من مجلس الجامعة، كما يحدد الحد الأقصى للطلاب المقبولين بتلك البرامج الدراسية.
٣. ويجوز للكلية تقديم بعض المقررات والبرامج عن طريق التعليم المدمج (blended learning)؛ حال توافر الإمكانيات البشرية، والعينية اللازمة للتنفيذ الفعال.
٤. الأوزان النسبية لمكونات البرنامج تتمثل في:

المكونات	متطلبات الجامعة (ثقافي)	متطلبات الكلية (تربوي + مشروع تخرج)	تدريب ميداني	متطلبات التخصص	الاجمالي
عدد الساعات	١٢	٣٤	٩	٩٣	١٤٨
النسبة المئوية	٨%	٢٣%	٦%	٦٣%	١٠٠%

مادة (١٤) متطلبات محورية مشتركة بين التخصصات:

- تشمل المتطلبات المحورية المشتركة بين التخصصات على مجموعة من المقررات الإجبارية، التي تتكامل معاً في كل من المكونين: التربوي، والثقافي للبرنامج؛ لتشكل محوراً مشتركاً Core Curriculum بين جميع التخصصات في برامج إعداد معلم التعليم الإعدادي، والثانوي ورياض الأطفال، والتربية الخاصة.
١. توزيع ساعات البرنامج على مكوناته (التخصصي، والتربوي، والثقافي) كما يلي :

جملة	جامعة		كلية			قسم		المكونات
	إجباري	اختياري	إجباري	اختياري	مشروع + تدريب	إجباري	اختياري	
المكون التخصصي	=	=	=	=	=	٨٥	٨	٩٣
المكون التربوي	=	=	١٦	١٨	٩	=	=	٤٣
المكون الثقافي	٨	٤	=	=	=	=	=	١٢
الاجمالي	٨	٤	١٦	١٨	٩	٨٥	٨	١٤٨

٢. متطلبات الجامعة الإلزامية (٨ ساعات معتمدة)

اسم المقرر	عدد الساعات	المستوى	الفصل الدراسي
١. اللغة العربية الوظيفية	ساعتان معتمدتان	الأول	الأول
٢. المواطنة وحقوق الإنسان	ساعتان معتمدتان	الأول	الأول
٣. اللغة الأجنبية	ساعتان معتمدتان	الأول	الثاني
٤. تكنولوجيا المعلومات	ساعتان معتمدتان	الأول	الثاني

٣. متطلبات الجامعة الاختيارية (٤ ساعات معتمدة):

اسم المقرر	عدد الساعات	المستوى	الفصل الدراسي
١. الأمن الفكري	ساعتان معتمدتان	الثاني	الأول
٢. الهوية الثقافية			
٣. تطبيقات الجودة في التعليم	ساعتان معتمدتان	الثاني	الثاني
٤. التحول الرقمي في التعليم			

٤. توزيع ساعات المكون التربوي:

الساعات		التخصص التربوي
النسبة من ٤٣ س التربوي	الساعات	
١٣,٩٥%	٦	علم النفس
٣٢,٥٦%	١٤	المناهج وطرق التدريس وتكنولوجيا التعليم
١٨,٦٠%	٨	أصول التربية
٩,٣٠%	٤	إدارة تربوية
٢٠,٩٣%	٩	التربية العملية وتدريب مصغر
٤,٦٥%	٢	مشروع التخرج
١٠٠%	٤٣	اجمالي

٥. متطلبات تخرج ولا تحتسب ساعاته ضمن ساعات البرنامج :

- أ. التربية العسكرية.
- ب. مستوى الكفاءة اللغوية (اللغة العربية - اللغة الإنجليزية) (حسب توجيهات لجنة قطاع الدراسات التربوية، وعلى أن يحقق الطالب المستوى المحدد وفق القواعد، التي تفترحها اللجنة، ويقرؤها المجلس الأعلى للجامعات)
- ج. مقررات التميز الاختياري: يختار الطالب واحداً من المقررات: (فنون وآداب المسرح، إنتاج مواد اعلامية، تقويم مواد اعلامية) (ويحسب اجتياز المقرر المختار في ضوء نسبة الحضور (٧٥%)، ولا تحتسب له درجات، أو ساعات؛ حيث إنه متطلب تخرج.

مادة (١٥): التربية العملية والتدريس المصغر:

١. يهدف التدريب الميداني إلى أن يكتسب الطلاب الكفايات التخصصية والتربوية والمهنية والثقافية، بما تتضمنه من معارف واتجاهات، ومهارات التخطيط والتنفيذ والتقويم؛ ليتمكنوا من أداء مهامهم معلمين أكفأ ومرشدين وموجهين.
٢. ينظم قسم المناهج بالكلية بالتعاون مع وحدة التربية العملية بالكلية، وبإشراف وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب برنامج التربية العملية، على أن يُرشح كل قسم أكاديمي منسقاً للمشاركة في أعمال الوحدة.
٣. يشارك جميع أعضاء هيئة التدريس من التخصصات الأكاديمية والتربوية في الإشراف على الطلاب، وتوجيههم في التربية العملية.
٤. يقدم قسم المناهج بالتعاون مع مركز التدريب والإرشاد والتعليم المستمر دورات تدريبية في مهارات الإشراف على التربية العملية للراغبين من المشرفين بالكلية وخارجها.
٥. تخصص (١٠٠) درجة نهاية عظمى للتدريب الميداني (التربية العملية) بالمدارس، أو المؤسسات ذات العلاقة لكل من طلاب المستوى الثالث و الرابع، توزع كالتالي: (٢٠) درجة لمدير مدرسة التدريب والمعلم المتعاون، و(٤٠) درجة للمشرف المتخصص، و(٤٠) درجة للمشرف التربوي، ويجوز لبعض التخصصات تعديل توزيع الدرجات بشكل يتوافق مع طبيعة التخصص على أن يُقر ذلك من المجالس المختصة بالكلية.
٦. يؤدي الطالب/ المعلم في المستويين: الثالث والرابع تدريباً ميدانياً، لا يقل عن (١٢) مشاركة (اثني عشر يوماً تدريبياً) في كل فصل من الفصلين الدراسيين، يتدرب خلالها على مهارات تخطيط، وتنفيذ، وتقويم الدروس، والأنشطة المناسبة لطبيعة البرامج، التي تقدمها الكلية، على أن تخصص (٤) مشاركات تدريبياً متصلاً بواقع (٤) (أربعة أيام تدريبية) في الفصل الدراسي الثاني.
٧. يتم التدريب على مهارات التدريس من خلال مقرر التدريس المصغر.

مادة (١٦) توزيع ساعات التدريس المصغر والتدريب الميداني بالمدارس:

ساعات معتمدة	عملي	المقرر	المستوى/ الفصل	
١	٢	تدريس مصغر	الفصل الثاني	الثاني
٢	٤	تربية عملية (١)	الفصل الأول	الثالث
٢	٤	تربية عملية (٢)	الفصل الثاني	
٢	٤	تربية عملية (٣)	الفصل الأول	الرابع
٢	٤	تربية عملية (٤)	الفصل الثاني	
٩	١٨	جملة		

مادة (١٧) مشروع التخرج:

١. مشروع التخرج أحد مقررات إعداد معلم التعليم الإعدادي، والثانوي/ رياض الأطفال/ التربية الخاصة، ويهدف إلى إكساب الطالب المهارات العملية المتطلبة للتعليم في مجال التخصص والمجال التربوي.

٢. يركز المقرر على مفاهيم البحث التربوي، وأساسياته، خاصة بحوث الفعل، من حيث طبيعته وأهميته، ومجالاته، وخطواته، وأساليبه، وأدواته، وأمثله، والتحديات، التي تعوق إجراءاته، وتؤكد بنية المقرر العلاقات البنائية لمقررات التخصص والمقررات التربوية والثقافية، ومقررات التدريب الميداني في مجال إعداد المعلم؛ إذ يقوم أو يشارك الطالب في المستوى الرابع بتصميم بحث فعل وتنفيذه في مدرسة التدريب الميداني، أو غيرها وتفسير نتائجه، وكتابة تقرير البحث، ومناقشته في إطار فاعليات تقويمه.
٣. يتم تنفيذ فعاليات المقرر من خلال التدريس التشاركي، وفرق العمل المتعاونة من أعضاء هيئة التدريس في الأقسام التخصصية والتربوية، ويقوم على تنظيم العمل مجلس إدارة برئاسة عميد الكلية وعضوية وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب، ورؤساء الأقسام، ومدير وحدة التربية العملية بالكلية.
٤. يتم تنفيذ المقرر بواقع ساعتين تطبيقيتين على مدار فصلين دراسيين؛ حيث يتم في فصل الخريف تدريس مفاهيم البحث التربوي وأساسياته مع التركيز على بحوث الفعل؛ وفقا للجوانب الواردة في توصيف المقرر، إضافة إلى تصميم خطة البحث؛ مما يستلزم التواصل والتكامل بين أعضاء فريق التدريس، ويتم في فصل الربيع تنفيذ خطة البحث، وتحليل البيانات، وتفسير نتائجه.
٥. المقرر ممتد على فصلي: الخريف والربيع في المستوى الرابع، وتحتسب نتيجة النجاح في نهاية الفصل الثاني.

مادة (١٨) :العبء الدراسي:

١. الحد الأدنى لعدد الساعات المعتمدة، التي يُسمح للطالب بتسجيلها في كل من فصلي: الخريف والربيع هو (١٢) ساعة معتمدة، فيما عدا حالات التخرج بناءً على اقتراح لجنة شئون التعليم والطلاب، وموافقة مجلس الكلية.
٢. الحد الأقصى لعدد الساعات المعتمدة، التي يُسمح للطالب بتسجيلها في كل من فصلي: الخريف والربيع هو (١٨) ساعة معتمدة، ويجوز زيادتها إلى (٢٠) ساعة معتمدة في المستوى الثالث، كما يجوز إضافة (٣) ساعات معتمدة؛ للطلاب، الذين يحققون معدلاً تراكمياً لا يقل عن (٣,٥) من (٤,٠٠)، أو لحالات التخرج.
٣. بالنسبة للفصل الصيفي يكون الحد الأقصى لعدد الساعات، التي يسمح للطالب بتسجيلها (٩) تسع ساعات معتمدة، إلا في حالة التخرج يسمح بتسجيل (٣) ثلاث ساعات إضافية بعد موافقة مجلس الكلية.

مادة (١٩) :المرشد الأكاديمي:

يحدد مجلس القسم مرشداً أكاديمياً لكل طالب، ويعرض الأمر على لجنة الإرشاد والدعم الأكاديمي والساعات المعتمدة، ثم على مجلس الكلية؛ للحصول على الموافقة. ويفضل أن يكون من أعضاء هيئة التدريس من التخصص نفسه كلما أمكن؛ لتعريف الطالب الخطة الدراسية الخاصة به، ومتابعة تنفيذها، واختيار المقررات الدراسية الإجبارية، والاختيارية؛ وفقاً لتلك الخطة ويكون رأي المرشد الأكاديمي استشارياً، غير ملزم، ولا يعتمد التسجيل إلا بموافقة على العبء الدراسي للطالب.

مادة (٢٠) :التقويم والتقدير:

١. تُحسب النهاية العظمى لكل مقرر من (١٠٠) درجة، ويتحدد بالباب الخامس باللائحة الحالية توزيع (١٠٠) المائة درجة بكل مقرر ، بكل برنامج . كما يلي:

اجمالي	توزيع الدرجات			المقرر
	عملي	أعمال فصلية	نظري	
١٠٠	-	٤٠	٦٠	١. مقررات جميع ساعاتها المعتمدة نظرية.
١٠٠	-	٤٠	٦٠	٢. مقررات تُوزع ساعاتها المعتمدة بين النظرية والعملية، وليس لها اختبار عملي.
١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٣. مقررات تُوزع ساعاتها المعتمدة بين النظرية والعملية، ولها اختبار عملي.
١٠٠	١٠٠	-	-	٤. مقررات التربية العملية ومشروع التخرج (٢)
١٠٠	٤٠	٦٠	-	٥. مقرر التدريس المصغر.

٢. تقدر نتيجة الطالب في كل مقرر من المقررات بأحد التقديرات التالية:

رمز التقدير Grade	النسبة المئوية percentage	النقاط Point	التقدير Grade
A	A >90	4.00	ممتاز
A-	90 >A- ≥85	3.70	
B+	85 >B+ ≥80	3.30	جيد جدا
B	80 >B ≥75	3.00	
B-	75 >B- ≥70	2.70	جيد
C+	70 >C+ ≥65	2.30	
C	65 >C ≥60	2.00	مقبول
D	53 >D ≥50	1.30	
F	50 >F	0.00	راسب

٣. تكون التقديرات العامة لتخرج الطالب كما يلي:

GPA in Points	Grade
GPA ≥ 3.50	Exceiiient
2.75 ≤ GPA < 3.50	Very Good
3.30 ≤ GPA < 2.75	Good
2.00 ≤ GPA < 2.30	Pass

- يوجه إنذار أكاديمي لكل من يق معدله التراكمي عن 2.00 .
- لايتخرج أى طالب يق معدله التراكمي عن 2.00 ، وعليه التحسين قبل التخرج.
- ٤. ولحساب المعدل التراكمي لأوائل الخريجين يُقرب الناتج إلى أربعة أرقام عشرية، وفي حالة تساوى المعدل التراكمي تتم المفاضلة بينهم طبقاً للضوابط والمعايير المعتمدة من مجلس الجامعة، والقواعد والقوانين، واللوائح المنظمة الواردة بقانون تنظيم الجامعات ، ولائحته التنفيذية كافة.

مادة (٢١) :مرتبة الشرف:

تُمنح مرتبة الشرف للطالب الذي ينهي دراسته في الكلية في غضون المدة الاعتيادية للتخرج؛ وفقاً لقواعد الجامعة، ، وألا يكون قد حصل على تقدير (F) في أي مقرر، أو وقعت عليه أي عقوبة تأديبية خلال دراسته؛ للحصول على الدرجة الجامعية الأولى.

مادة (٢٢): تسجيل المقررات:

تحدد مجالس الأقسام المقررات الدراسية الإلزامية والاختيارية، التي سوف تطرحها قبل بداية الفصل الدراسي بشهر على الأقل، ويتم التسجيل قبل بداية كل فصل دراسي بأسبوع على الأقل، ويجوز استثناء الطالب، الذي لم يتمكن من التسجيل في الموعد المحدد بعذر تقبله لجنة شئون التعليم والطلاب، ويوافق عليه مجلس الكلية، وأن يسجل تسجيلًا متأخرًا خلال الأسبوع الثالث من بداية الدراسة، ولا يُسمح للطالب بالتسجيل في أي مقرر دراسي يُشترط له متطلب سابق إلا بعد اجتيازه للمتطلب السابق، ولمجلس الكلية وضع الضوابط اللازمة لذلك.

مادة (٢٣): الحذف والإضافة:

يحق للطالب أن يحذف / يضيف أي مقرر حتى نهاية الأسبوع الثالث من الفصل الدراسي الأساسي، أو نهاية الأسبوع الأول من الدراسة بفصل الصيف؛ وذلك بعد استيفاء نموذج الحذف والإضافة، واعتماده من المرشد الأكاديمي، مجلس القسم ووكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب، دون أن يظهر المقرر، الذي تم حذفه في سجله الدراسي، على ألا يُخل الحذف والإضافة بالعبء الدراسي للطالب.

مادة (٢٤): الانسحاب من المقرر:

يُسمح للطالب بالانسحاب من المقرر الدراسي؛ حتى نهاية الأسبوع الثاني عشر من الفصل الدراسي الأساسي والأُسبوع السادس من الفصل الصيفي بعد استيفاء نموذج الانسحاب ، واعتماده من المرشد الأكاديمي، ومجلس القسم ووكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب وفي هذه الحالة لا تحسب للطالب ساعات هذا المقرر، ويُرصد للطالب تقدير منسحب (WF) Withdrawal في سجله الدراسي بشرط ألا يكون الطالب قد تجاوز نسبة الغياب المقررة قبل الانسحاب، وتعرض حالات الانسحاب بعد هذا الموعد على لجنة شئون التعليم والطلاب بالكلية ؛ للنظر فيها.

مادة (٢٥): الانقطاع:

يعتبر الطالب منقطعاً عن الدراسة إذا كان مقبولاً للدراسة، ولم يسجل في الوقت المحدد، أو في حال التسجيل في أحد الفصول، وعدم مباشرته الدراسة لهذا الفصل.

مادة (٢٦): التحسين :

يحق للطالب تحسين التقدير في أي مادة بحد أقصى (١٦) ساعة معتمدة للبرنامج بعد الحصول على موافقة المرشد الأكاديمي ووكيل الكلية المختص على أن يكون تسجيل هذه المواد من النصاب التدريسي للطالب، مع الاحتفاظ له بالتقدير الأعلى في حالة حصوله على تقدير أقل في التحسين.

مادة (٢٧): المواظبة:

لا يسمح للطالب بدخول الامتحان النهائي إلا إذا حضر ٧٥% على الأقل من الساعات النظرية والعملية لكل مقرر، على أن يُنذر الطالب بعد غياب ١٥% من الساعات التدريسية للمقرر بدون عذر مقبول، ويحصل على إنذار ثان بعد غياب ٢٠% من الساعات النظرية والعملية لكل مقرر، ويحرم الطالب من دخول امتحان نهاية الفصل الدراسي إذا تجاوز غيابه ٢٥% من الساعات النظرية والعملية لكل مقرر، ويرصد له في سجله الدراسي تقدير (FW) Forced Withdrawal .

مادة (٢٨) :التخلف عن الامتحان النهائي بعذر مقبول

إذا تقدم الطالب بعذر قهري يقبله مجلس الكلية عن عدم حضور الامتحان النهائي لأى مقرر خلال يومين على الأكثر من تاريخ الامتحان؛ يُحتسب له تقدير غير مكتمل في هذا المقرر (IC) Incomplete بشرط انتظامه في الحضور بنسبة لا تقل عن ٧٥% من عدد ساعات المقرر، وألا يكون قد تم حرمانه من دخول الامتحان النهائي. وفي حالة التقدير (IC) يتاح للطالب فرصة أداء الامتحان النهائي في الفصل التالي مباشرة، وفي الموعد الذي يحدده مجلس الكلية،(عادة الأسبوع الأول من الفصل الدراسي التالي ، وتحتسب الدرجة النهائية للطالب في هذا المقرر في الامتحان النهائي مضافة إلى الدرجة، التي سبق له الحصول عليها في الأعمال الفصلية.

مادة (٢٩) :إعادة المقرر :

إذا حصل الطالب على تقدير (F) يجب عليه إعادة دراسة هذا المقرر إذا كان إجبارياً، ويحق له دراسة مقرر بديل إذا كان اختياريًا، ويحتسب له التقدير، الذي حصل عليه، وعند حساب المعدل التراكمي يحتسب تقدير النجاح لأول(٨) مقررات فقط يعيد الطالب دراستها، أما فيما زاد عن ذلك فيتم احتساب تقدير كل من الرسوب والنجاح في معدله التراكمي، وإذا تكرر رسوب الطالب في مقرر ما، يكتفي باحتساب الرسوب مرة واحدة في معدله التراكمي مع تسجيل عدد المرات، التي أدى فيها امتحان هذا المقرر في سجله الأكاديمي، وتدخل النقاط الحاصل عليها في محاولاته في حساب المتوسط التراكمي للدرجات (CGPA) في جميع الفصول الدراسية.

مادة (٣٠) : تغيير البرنامج الدراسي:

يجوز للطالب تغيير البرنامج الدراسي؛ وذلك بعد استيفاء شروط الالتحاق بالبرنامج الجديد، وأخذ رأى المرشد الأكاديمي، ومنسق البرنامج، وموافقة لجنة شئون التعليم والطلاب بالكلية، واعتمادها من مجلس الكلية، ويجوز احتساب مقررات سبق للطالب دراستها، واجتيازها على أن تكون من متطلبات البرنامج الدراسي الجديد، ويتم معادلتها، ولا تحتسب باقي المقررات ضمن ساعات البرنامج الدراسي الجديد.

مادة (٣١) التحويل إلى الكلية :

إذا رغب الطالب في التحويل إلى الكلية عليه استيفاء شروط المجلس الأعلى للجامعات ويتم عمل مقاصة علمية للمقررات، التي درسها في الجامعة المحول منها حسب القواعد، وبناء على ذلك يحدد المستوى الدراسي، الذي يلتحق به.

مادة (٣٣) :الإنذار الأكاديمي:

١. يُنذَر الطالب إذا حصل على معدل تراكمي (GPA) أقل من (٢) في نهاية الفصل الدراسي الأول من المستوى الثاني من التحاقه بالبرنامج.
٢. لا يسمح للطالب بتسجيل أكثر من (١٢) ساعة معتمدة.
٣. يسمح للطالب ، الذي على قائمة الإنذار أن يعيد دراسة مقرر؛ بغرض التحسين، ويحتسب له أعلى تقدير حصل عليه في هذا المقرر.
٤. يفصل الطالب من الكلية في حالة حصوله على معدل تراكمي (GPA) أقل من (٢) بعد ثلاثة فصول دراسية متتالية، أو أربعة فصول متفرقة.

مادة (٣٤) : إيقاف القيد :

١. يجوز للطالب أن يتقدم بطلب وقف قيد لعام دراسي أساسي، وبحد أقصى عامين خلال مدة الدراسة لأسباب تقدرها لجنة شئون التعليم والطلاب بالكلية، ويعتمدها مجلس الكلية.
٢. يسمح للطالب بالانسحاب من البرنامج الدراسي بعد التسجيل عند استدعائه لأداء الخدمة العسكرية، ويرصد له تقدير منسحب لأداء الخدمة العسكرية (Military Withdrawal (MW) ، ولا يُعد هذا الانسحاب ضمن الفرص الأربع المسموح له بها نظامياً.
٣. يمكن للطالب بعد الغاء قيده التقدم بطلب لإعادة القيد على أن يوضح فيه مبررات إلغاء القيد، وكذلك مبررات إعادة القيد، ويعرض على مجلس الكلية. وفي حالة التوصية بالموافقة يعامل الطالب معاملة الطالب المستمر بناء على وضعه السابق في الكلية.

مادة (٣٥) : أحكام انتقالية:

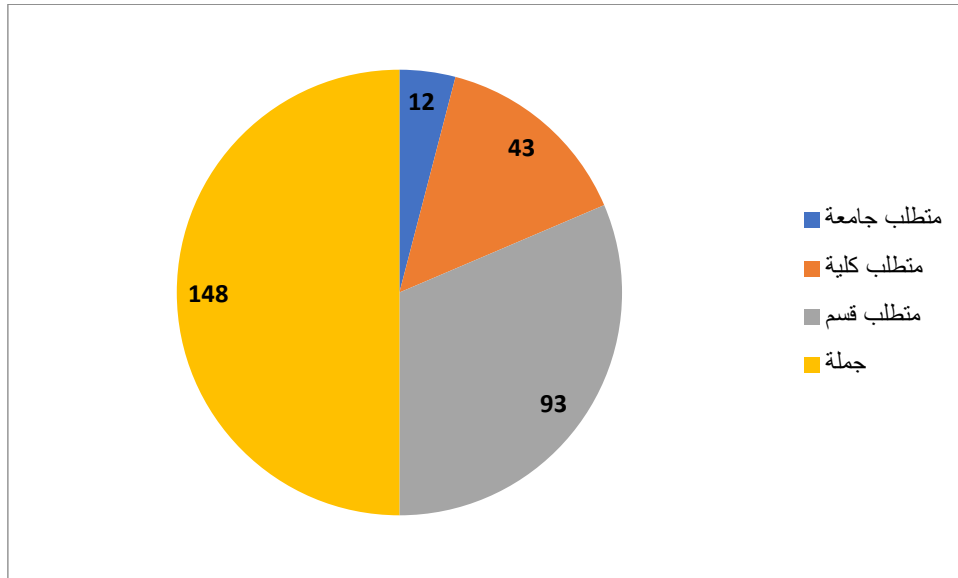
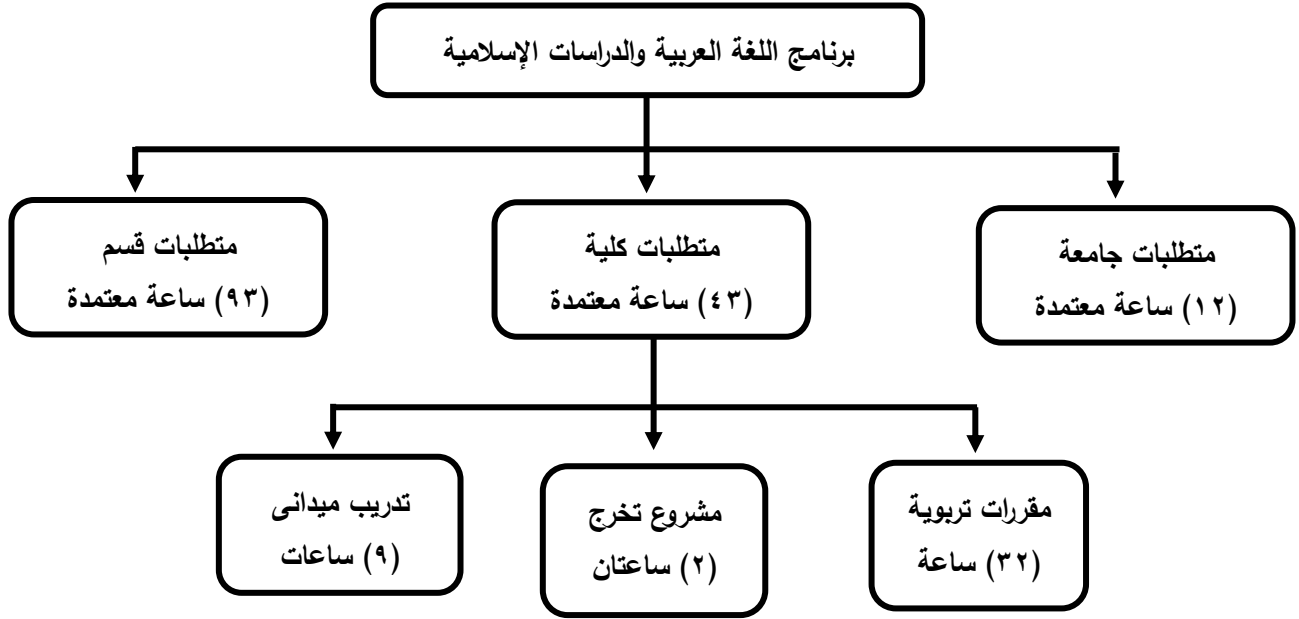
لمجلس الكلية أن يتخذ من القرارات، ما يلزم لاستكمال هذه اللائحة، وتنفيذها ،وتسهيل إجراءاتها.

مادة (٣٦) : تطبيق أحكام اللائحة:

تطبق أحكام هذه اللائحة اعتباراً من العام الجامعي التالي لتاريخ صدورها، واعتمادها، على (الطلاب المستجدين ، والباقيين لإعادة المستوى الأول، أو بالفرقة الأولى)، بعد إجراء مقاصّة بين مواد اللائحة الجديدة، وساعاتها ومواد اللائحة القديمة وساعاتها .
أما الطلاب المقيدون بالمستوى الثاني (نظام ساعات معتمدة ، أو الفرقة الثانية) لائحة فصلية، أو الأعلى من ذلك فإنهم يستمرون في دراستهم طبقاً للائحة، التي تم قبولهم عليها حتى تخرجهم في الكلية .

الباب الخامس
البرامج الدراسية

(١) برنامج (اللغة العربية والدراسات الإسلامية)



جدول المقررات الإجبارية والاختيارية
برنامج ليسانس الآداب والتربية تخصص (اللغة العربية والدراسات الإسلامية)

متطلب سابق	مجموع	الدرجات			عدد الساعات			المقرر	كود المقرر
		عملية	أعمال فصلية	تحريري	عملية	نظري	معتددة		
مقررات إجبارية ثقافية جامعة (٨) ساعات									
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	اللغة العربية الوظيفية	UNI 111
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	المواطنة وحقوق الإنسان ومكافحة الفساد	UNI 112
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	اللغة الأجنبية	UNI 121
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	تكنولوجيا المعلومات	UNI 122
مقررات اختيارية ثقافية جامعة (٤) ساعات، يختار الطالب مقررًا واحد بمعدل ساعتين لكل اختيار من كل مجموعة									
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	الأمن الفكري	UNle 211
								الهوية الثقافية	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	نظم الجودة في التعليم	UNle 221
								التحول الرقمي في التعليم	
مقررات تربوية إجبارية كلية (٢٥) ساعة									
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	المناهج الدراسية	CUR 113
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	الاتجاهات المعاصرة في علم النفس التربوي	PSY 123
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	١	٢	مبادئ تعليم وتعلم الفائقين وذوى القدرات الخاصة	CUR 124
لا يوجد	١٠٠	٤٠	٦٠	-	٢	-	١	تدريس مصغر	CUR 222
لا يوجد	١٠٠	١٠٠	-	-	٤	-	٢	تربية عملية (١)	CUR 311
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	طرق التدريس	CUR 312
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	أساسيات البحث التربوي وبحوث الفعل	CUR 313
CUR 311	١٠٠	١٠٠	-	-	٤	-	٢	تربية عملية (٢)	CUR 321
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	أخلاقيات مهنة التعليم	FOD 322
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	النظرية التربوية المعاصرة في الفلسفة وعلم الاجتماع	FOD 411

متطلب سابق	مجموع	الدرجات			عدد الساعات			المقرر	كود المقرر
		علمي	أعمال فصلية	تحريري	علمي	نظري	معتددة		
CUR 321	١٠٠	١٠٠	-	-	٤	-	٢	تربية عملية (٣)	CUR 412
CUR 313	ممتد	-	-	-	٢	-	١	مشروع التخرج (١)	FE 413
FE 413	١٠٠	١٠٠	-	-	٢	-	١	مشروع التخرج (٢)	FE 421
CUR 412	١٠٠	١٠٠	-	-	٤	-	٢	تربية عملية (٤)	CUR 422
مقررات تربوية اختيارية كلية (١٨) ساعات يختار الطالب مقرراً واحد بمعدل ساعتين لكل اختيار من كل مجموعة									
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	الصحة النفسية والارشاد النفسي الإرشاد النفسي التربوي	PSYe 212
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	استراتيجيات التعلم النشط أسس التعليم والتعلم	CURe 213
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	١	٢	تكنولوجيا التعليم فى التخصص تكنولوجيا التعلم الرقمي	CURe 214
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	أصول تربوية فلسفة التربية	FODe 323
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	القيادة التربوية الإدارة التربوية	FODe 414
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	التربية المقارنة التربية الدولية	FODe 423
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	اجتماعيات التربية اقتصاديات التربية والتعليم	FODe 223
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	تقويم التعلم فى مجال التخصص تخطيط وتطوير المناهج	CURe 314
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	الفروق الفردية الموهبة والتفوق	PSYe 324
مقررات تميز كلية ، (٨) مستويات ، (اجتياز) فقط ، لايتخرج الطالب إلا باجتيازهما									
	اجتياز							مستوى الكفاءة اللغوية من ١ - ٨ (لغة عربية)	ARA
	اجتياز							مستوى الكفاءة اللغوية من ١ - ٨ (لغة إنجليزية)	ENG
مقررات تميز كلية يختار الطالب مقرراً واحدا (ساعتين) من المقررين التاليين									

متطلب سابق	مجموع	الدرجات			عدد الساعات			المقرر	كود المقرر
		علمي	أعمال فصلية	تحريري	علمي	نظري	معتددة		
	اجتياز							فنون وآداب المسرح	FE (1)
	اجتياز							إنتاج مواد إعلامية	
مقررات إجبارية تخصصية محورية (٨٥) ساعة									
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	المدخل إلى النحو العربي	ARA 114
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	تاريخ الأدب الجاهلي ونصوصه	ARA 115
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	علم البديع	ARA 116
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	فقه العبادات	ARA 117
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	القرآن الكريم وعلم التجويد	ARA 118
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	تطبيقات نحو وصرف (١)	ARA 119
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	الجملة الإسمية	ARA 125
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	مدخل إلى النقد الأدبي	ARA 126
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	تاريخ السيرة النبوية والخلفاء الراشدين	ARA 127
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	أب صدر الإسلام وبنى أمية ونصوصه	ARA 128
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	تطبيقات نحو وصرف (٢)	ARA 129
ARA 114	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	الجملة الفعلية	ARA 215
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	تاريخ الأدب العباسي ونصوصه	ARA 216
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	فقه المعاملات	ARA 217
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	النقد العربي القديم	ARA 218
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	تطبيقات نحوية (١)	ARA 219
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	٤	١	٣	مهارات لغوية	ARA 224
ARA 125	١٠٠	-	٤٠	٦٠	٢	١	٢	توابع الجملة	ARA 225
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	علم المعاني	ARA 226
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	تطبيقات نحوية (٢)	ARA 227
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	علم اللغة التطبيقي	ARA 228
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	تاريخ إسلامي	ARA 229
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	٢	٢	٣	الأساليب النحوية	ARA 315
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	تاريخ الأدب الأندلسي ونصوصه	ARA 316
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	علم البيان	ARA 317
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	٢	٢	٣	علم الأصوات	ARA 318

متطلب سابق	مجموع	الدرجات			عدد الساعات			المقرر	كود المقرر
		عملية	أعمال فصلية	تحريري	عملية	نظري	معتدة		
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	٢	٢	٣	إعراب الجمل	ARA 325
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	٢	٢	٣	علم العروض والقافية	ARA 326
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	تاريخ الأدب المملوكي والعثماني ونصومه	ARA 327
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	أحكام الأسرة والمورث	ARA 328
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	تصريف الاسماء	ARA 415
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	علوم الحديث	ARA 416
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	الأسلوبية وتحليل النصوص	ARA 417
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	تاريخ الأدب الحديث ونصومه	ARA 418
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	٢	٢	٣	تصريف الأفعال وتطبيقاتها	ARA 424
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	الأدب المقارن	ARA 425
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	التفسير والحديث	ARA 426
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	النقد الأدبي الحديث	ARA 427
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	علم الدلالة والمعجم	ARA 428
مقررات اختيارية تخصصية (٨) ساعات، يختار الطالب مقرراً واحداً بمعدل ساعتين لكل اختيار من كل مجموعة									
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	مصادر البحث في اللغة	ARAe 319
								قاعة بحث في التخصص	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	فلسفة إسلامية	ARAe 329
								تيارات فكرية معاصرة	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	الفرق والمذاهب الإسلامية	ARAe 419
								الإسلام والحضارة	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	الإعجاز البلاغي في القرآن الكريم	ARAe 429
								الإعجاز البلاغي في الحديث النبوي الشريف	

مقررات برنامج ليسانس الآداب والتربية تخصص (اللغة العربية والدراسات الإسلامية).

المستوى الأول الفصل الأول										
متطلب سابق	مجموع	الدرجات			عدد الساعات			المقرر	كود المقرر	التصنيف
		علمي	أعمال فصلية	تحريري	علمي	نظري	معمدة			
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	اللغة العربية الوظيفية	UNI 111	إجبارية ثقافية جامعة
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	المواطنة وحقوق الإنسان ومكافحة الفساد	UNI 112	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	المناهج الدراسية	CUR 113	إجبارية كلية
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	المدخل إلى النحو العربي	ARA 114	إجبارية تخصصية محورية
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	تاريخ الأدب الجاهلي ونصوصه	ARA 115	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	علم البديع	ARA 116	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	فقه العبادات	ARA 117	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	القرآن الكريم وعلم التجويد	ARA 118	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	تطبيقات نحو وصرف (١)	ARA 119	إجبارية تخصصية تميز
					-	١٨	١٨	مجموع الساعات		
							اجتياز	مستوى الكفاءة اللغوية (١) (لغة عربية)	ARA 1	تميز كلية
							اجتياز	مستوى الكفاءة اللغوية (١) (لغة إنجليزية)	ENG 1	

المستوى الأول الفصل الثاني										
متطلب سابق	مجموع	الدرجات			عدد الساعات			المقرر	كود المقرر	التصنيف
		عملي	أعمال فصيائية	تحريري	عملي	نظري	معمدة			
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	اللغة الأجنبية	UNI 121	إجبارية ثقافية جامعة
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	تكنولوجيا المعلومات	UNI 122	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	الاتجاهات المعاصرة في علم النفس التربوي	PSY 123	إجبارية كلية
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	١	٢	مبادئ تعليم وتعلم الفائقين وذوي القدرات الخاصة	CUR 124	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	الجملة الإسمية	ARA 125	تخصصية إجبارية محورية
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	مدخل إلى النقد الأدبي	ARA 126	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	تاريخ السيرة النبوية والخلفاء الراشدين	ARA 127	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	أدب صدر الإسلام وبنى أمية ونصوصه	ARA 128	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	تطبيقات نحو وصرف (٢)	ARA 129	
	-	-	-	-	٢	١٧	١٨	مجموع الساعات		
					اجتياز			مستوى الكفاءة اللغوية (٢) (لغة عربية)	ARA 2	تميز كلية
					اجتياز			مستوى الكفاءة اللغوية (٢) (لغة إنجليزية)	ENG 2	
يختار الطالب مقرر واحد (ساعتين) من المقررات التالية :										
					اجتياز			فنون وأداب المسرح	FE (1)	تميز كلية
					اجتياز			إنتاج مواد إعلامية		

المستوى الثانى الفصل الأول										
متطلب سابق	مجموع	الدرجات			عدد الساعات			المقرر	كود المقرر	التصنيف
		عملية	أعمال فصلية	تحريرى	عملية	نظري	معمدة			
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	الأمن الفكرى الهوية الثقافية	UNle 211	اختيارية ثقافية جامعة
مقررات اختيارية تربوية كلية (يختار الطالب مقررًا واحدًا بساعتين من كل مجموعة من المجموعات التالية):										
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	الصحة النفسية والإرشاد النفسى الإرشاد النفسى التربوى	PSYe 212	اختيارية تربوية كلية
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	استراتيجيات التعلم النشط أسس التعليم والتعلم	CURe 213	
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	١	٢	تكنولوجيا التعليم فى التخصص تكنولوجيا التعلم الرقمة	CURe 214	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	الجملة الفعلية	ARA 215	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	تاريخ الأدب العباسي ونصوصه	ARA 216	تخصصية إجبارية محورية
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	فقه المعاملات	ARA 217	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	النقد العربى القديم	ARA 218	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	تطبيقات نحوية (١)	ARA 219	
					٢	١٧	١٨	مجموع الساعات		
								اجتياز مستوى الكفاءة اللغوية (٣) لغة عربية	ARA 3	تميز كلية
								اجتياز مستوى الكفاءة اللغوية (٣) لغة إنجليزية	ENG 3	



المستوى الثانى الفصل الثانى

		على	أعمال فصلية	تحريرى	على	نظري	معتدة			
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	نظم الجودة فى التعليم	UNle 221	اختيارية ثقافية جامعة
لا يوجد	١٠٠	٤٠	٦٠	-	٢	-	١	التحول الرقمى فى التعليم		
لا يوجد	١٠٠	٤٠	٦٠	-	٢	-	١	تدريس مصغر	CUR 222	إجبارية كلية
مقررات اختيارية تربوية كلية (يختار الطالب مقررًا واحدًا بساعتين مما يلى):										
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	اجتماعيات التربية	FODe 223	اختيارية تربوية كلية
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	٤	١	٣	اقتصاديات التربية والتعليم		
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	٤	١	٣	مهارات لغوية	ARA 224	تخصصية إجبارية محورية
ARA 125	١٠٠	-	٤٠	٦٠	٢	١	٢	توابع الجملة	ARA 225	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	علم المعاني	ARA 226	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	تطبيقات نحوية (٢)	ARA 227	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	علم اللغة التطبيقي	ARA 228	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	تاريخ إسلامي	ARA 229	إجبارية تخصصية تميز
					٨	١٤	١٨	مجموع الساعات		
							اجتياز	مستوى الكفاءة اللغوية (٤) (لغة عربية)	ARA 4	تميز كلية
							اجتياز	مستوى الكفاءة اللغوية (٤) (لغة إنجليزية)	ENG 4	

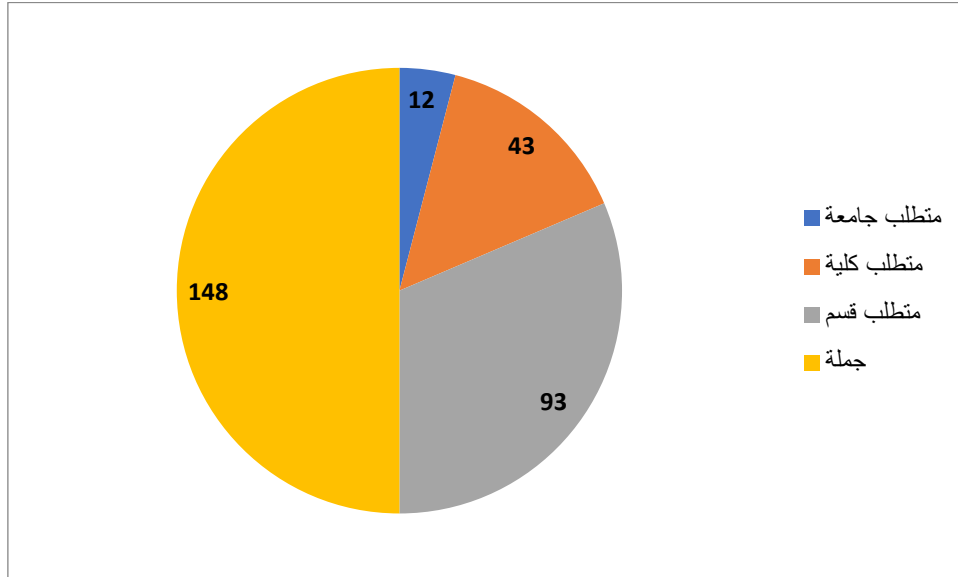
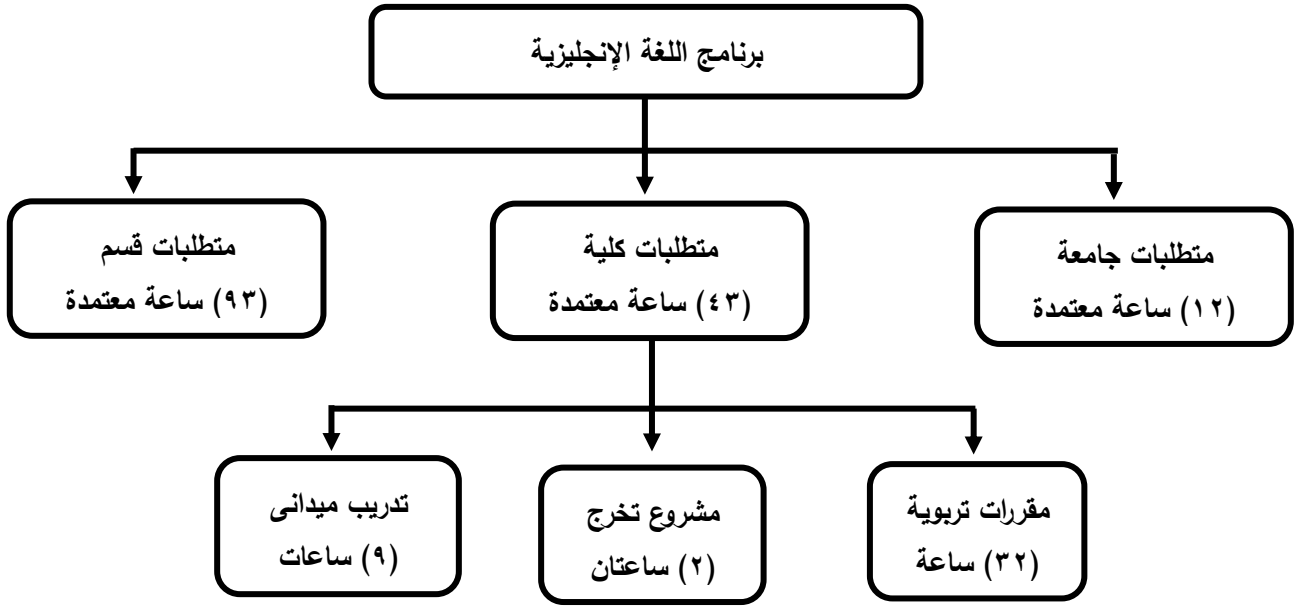
المستوى الثالث الفصل الأول										
التصنيف	كود المقرر	المقرر	عدد الساعات			الدرجات			مجموع	متطلب سابق
			معمدة	نظري	عملي	تحريري	فصلية أعمال	عملي		
إجبارية كلية	CUR 311	تربية عملية (١)	٢	-	٤	-	-	١٠٠	لا يوجد	
	CUR 312	طرق التدريس	٢	٢	-	٦٠	٤٠	١٠٠	CUR 213	
	CUR 313	أساسيات البحث التربوي وبحوث الفعل	٢	٢	-	٦٠	٤٠	١٠٠	لا يوجد	
مقررات اختيارية تربوية كلية (يختار الطالب مقررًا واحدًا بساعتين مما يلي):										
اختيارية تربوية كلية	CURE 314	تقويم التعلم في مجال التخصص	٢	٢	-	٦٠	٤٠	١٠٠	لا يوجد	
		تخطيط وتطوير المناهج	٢	٢	-	٦٠	٤٠	١٠٠	لا يوجد	
تخصصية إجبارية محورية	ARA 315	الأساليب النحوية	٣	٢	٢	٦٠	٤٠	١٠٠	لا يوجد	
	ARA 316	تاريخ الأدب الأندلسي ونصوصه	٢	٢	-	٦٠	٤٠	١٠٠	لا يوجد	
	ARA 317	علم البيان	٣	٢	٢	٦٠	٤٠	١٠٠	لا يوجد	
	ARA 318	علم الأصوات	٢	٢	-	٦٠	٤٠	١٠٠	لا يوجد	
مقررات تخصصية اختيارية (يختار الطالب مقررًا واحدًا بساعتين مما يلي):										
تخصصية اختيارية	ARAE 319	مصادر البحث في اللغة	٢	٢	-	٦٠	٤٠	١٠٠	لا يوجد	
		قاعة بحث في التخصص	٢	٢	-	٦٠	٤٠	١٠٠	لا يوجد	
		مجموع الساعات	٢٠	١٦	٨					
تميز كلية	ARA 5	مستوى الكفاءة اللغوية (٥) (لغة عربية)							اجتياز	
	ENG 5	مستوى الكفاءة اللغوية (٥) (لغة إنجليزية)							اجتياز	

المستوى الثالث الفصل الثاني										
متطلب سابق	مجموع	الدرجات			عدد الساعات			المقرر	كود المقرر	التصنيف
		عملية	أعمال فصلية	تحريري	عملية	نظري	معمدة			
CUR 311	١٠٠	١٠٠	-	-	٤	-	٢	تربية عملية (٢)	CUR 321	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	أخلاقيات مهنة التعليم	FOD 322	
مقررات اختيارية تربوية كلية (يختار الطالب مقررًا واحدًا بساعتين من كل مجموعة من المجموعات التالية):										
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	أصول تربية	FOD 323	اختيارية تربوية كلية
								فلسفة التربية		
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	الفروق الفردية	PSYe 324	
								الموهبة والتفوق		
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	٢	٢	٣	إعراب الجمل	ARA 325	تخصصية إجبارية محورية
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	٢	٢	٣	علم العروض والقافية	ARA 326	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	تاريخ الأدب المملوكي والعثماني ونصوصه	ARA 327	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	أحكام الأسرة والموارث	ARA 328	
مقررات تخصصية اختيارية (يختار الطالب مقررًا واحدًا بساعتين مما يلي):										
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	فلسفة إسلامية	ARAE 329	تخصصية اختيارية
								تيارات فكرية معاصرة		
					٨	١٦	٢٠	مجموع الساعات		
								اجتياز	ARA 6	تميز كلية
								اجتياز	ENG 6	

المستوى الرابع الفصل الأول										
التصنيف	كود المقرر	المقرر	عدد الساعات			الدرجات			مجموع	متطلب سابق
			معمدة	نظري	عملي	تحريري	فصلية	أعمال		
إجبارية كلية	FOD 411	النظرية التربوية المعاصرة في الفلسفة وعلم الاجتماع	٢	٢	-	٦٠	٤٠	-	١٠٠	لا يوجد
	CUR 412	تربية عملية (٣)	٢	-	٤	-	-	١٠٠	CUR 321	لا يوجد
	FE 413	مشروع التخرج (١)	١	-	٢	-	-	-	ممتد	CUR 313
مقررات اختيارية تربوية كلية (يختار الطالب مقررًا واحدًا بساعتين مما يلي):										
اختيارية تربوية كلية	FODe 414	القيادة التربوية	٢	٢	-	٦٠	٤٠	-	١٠٠	لا يوجد
		الإدارة التربوية	٢	٢	-	٦٠	٤٠	-	١٠٠	لا يوجد
تخصصية	ARA 415	تصريف الاسماء	٢	٢	-	٦٠	٤٠	-	١٠٠	لا يوجد
إجبارية محورية	ARA 416	علوم الحديث	٢	٢	-	٦٠	٤٠	-	١٠٠	لا يوجد
	ARA 417	الأسلوبية وتحليل النصوص	٣	٢	٢	٥٠	٣٠	٢٠	١٠٠	لا يوجد
إجبارية تخصصية تميز	ARA 418	تاريخ الأدب الحديث ونصوصه	٢	٢	-	٦٠	٤٠	-	١٠٠	لا يوجد
مقررات تخصصية اختيارية (يختار الطالب مقررًا واحدًا بساعتين مما يلي):										
تخصصية اختيارية	ARAE 419	الفرق والمذاهب الإسلامية	٢	٢	-	٦٠	٤٠	-	١٠٠	لا يوجد
		الإسلام والحضارة	٢	٢	-	٦٠	٤٠	-	١٠٠	لا يوجد
		مجموع الساعات	١٨	١٤	٨					
تميز كلية	ARA 7	مستوى الكفاءة اللغوي (٧) (لغة عربية)								اجتياز
	ENG 7	مستوى الكفاءة اللغوية (٧) (لغة إنجليزية)								اجتياز

المستوى الرابع الفصل الثاني										
متطلب سابق	مجموع	الدرجات			عدد الساعات			المقرر	كود المقرر	التصنيف
		عملي	أعمال فصلية	تحريري	عملي	نظري	معمدة			
FE 413	١٠٠	١٠٠	-	-	٢	-	١	مشروع التخرج (٢)	FE 421	إجبارية كلية
CUR 412	١٠٠	١٠٠	-	-	٤	-	٢	تربية عملية (٤)	CUR 422	
مقررات اختيارية تربوية كلية (يختار الطالب مقررًا واحدًا بساعتين مما يلي):										
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	تربية مقارنة التربية الدولية	FODe 423	اختيارية تربوية كلية
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	٢	٢	٣	تصريف الأفعال وتطبيقاتها	ARA 424	إجبارية تخصصية
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	الأدب المقارن	ARA 425	إجبارية تخصصية تميز
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	التفسير والحديث	ARA 426	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	النقد الأدبي الحديث	ARA 427	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	علم الدلالة والمعجم	ARA 428	
مقررات تخصصية اختيارية (يختار الطالب مقررًا واحدًا بساعتين مما يلي):										
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	الإعجاز البلاغي في القرآن الكريم الإعجاز البلاغي في الحديث النبي الشريف	ARAE 429	تخصصية اختيارية
-	-	-	-	-	٨	١٤	١٨	مجموع الساعات		
اجتياز								مستوى الكفاءة اللغوية (٨) (لغة عربية)	ARA 8	تميز كلية
اجتياز								مستوى الكفاءة اللغوية (٨) (لغة إنجليزية)	ENG 8	

(٢) برنامج (اللغة الإنجليزية)



جدول المقررات الإجبارية والاختيارية
برنامج ليسانس الآداب والتربية تخصص (اللغة الإنجليزية)

متطلب سابق	مجموع	الدرجات			عدد الساعات			المقرر	كود المقرر
		علمي	أعمال فصلية	تجريبي	علمي	نظري	معمدة		
مقررات إجبارية ثقافية جامعة (٨) ساعات									
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	اللغة العربية الوظيفية	UNI 111
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	المواطنة وحقوق الإنسان ومكافحة الفساد	UNI 112
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	اللغة الأجنبية	UNI 121
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	تكنولوجيا المعلومات	UNI 122
مقررات اختيارية ثقافية جامعة (٤) ساعات، يختار الطالب مقرراً واحد بمعدل ساعتين لكل اختيار من كل مجموعة									
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	الأمن الفكري	UNIE 211
								الهوية الثقافية	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	نظم الجودة في التعليم	UNIE221
								التحول الرقمي في التعليم	
مقررات تربوية إجبارية كلية (٢٥) ساعة									
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	المناهج الدراسية	CUR 113
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	الاتجاهات المعاصرة في علم النفس التربوي	PSY 123
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	١	٢	مبادئ تعليم وتعلم الفائقين و ذوي القدرات الخاصة	CUR 124
لا يوجد	١٠٠	٤٠	٦٠	-	٢	-	١	تدريس مصغر	CUR 222
لا يوجد	١٠٠	١٠٠	-	-	٤	-	٢	تربية عملية (١)	CUR 311
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	طرق التدريس	CUR 312
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	أساسيات البحث التربوي و بحوث الفعل	CUR 313
CUR 311	١٠٠	١٠٠	-	-	٤	-	٢	تربية عملية ٢	CUR 321
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	أخلاقيات مهنة التعليم	FOD 322

متطلب سابق	مجموع	الدرجات			عدد الساعات			المقرر	كود المقرر
		عملي	أعمال فصلية	تحريري	عملي	نظري	معتدة		
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	النظرية التربوية المعاصرة في الفلسفة و علم الاجتماع	FOD 411
CUR 321	١٠٠	١٠٠	-	-	٤	-	٢	تربية عملية ٣	CUR 412
CUR 313	ممتد	-	-	-	٢	-	١	مشروع التخرج (١)	FE 413
FE 413	١٠٠	١٠٠	-	-	٢	-	١	مشروع التخرج (٢)	FE 421
CUR 412	١٠٠	١٠٠	-	-	٤	-	٢	تربية عملية (٤)	CUR 422
مقررات تربوية اختيارية كلية (١٨) ساعة يختار الطالب مقرراً واحداً بمعدل ساعتين لكل اختيار من كل مجموعة									
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	الصحة النفسية و الارشاد النفسي	PYSe 212
								الارشاد النفسي التربوي	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	استراتيجيات التعلم النشط	CURE 213
								أسس التعليم و التعلم	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	تكنولوجيا التعليم في التخصص	CURE 214
								تكنولوجيا التعليم الرقمي	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	أصول تربية	FODE 323
								فلسفة التربية	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	القيادة التربوية	FODE 414
								الإدارة التربوية	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	التربية المقارنة	FODE 423
								التربية الدولية	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	اجتماعيات التربية	FODE 223
								اقتصاديات التربية و التعليم	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	تقويم التعلم في مجال التخصص	CURE 314
								تخطيط و تطوير المناهج	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	الفروق الفردية	PSYe 324
								الموهبة و التفوق	

متطلب سابق	مجموع	الدرجات			عدد الساعات			المقرر	كود المقرر
		علمي	أعمال فصلية	تحريري	علمي	نظري	معتددة		
مقررات تميز كلية ، (٨) مستويات ، (اجتياز) فقط ، لايتخرج الطالب إلا باجتيازهما									
	اجتياز							مستوى الكفاءة اللغوية من ١ - ٨ (لغة عربية)	ARA
	اجتياز							مستوى الكفاءة اللغوية من ١ - ٨ (لغة إنجليزية)	ENG
مقررات تميز كلية يختار الطالب مقرراً واحداً (ساعتين) من المقررين التاليين									
	اجتياز							فنون وآداب المسرح	FE (1)
	اجتياز							إنتاج مواد إعلامية	
مقررات إجبارية تخصصية محورية (٨٩) ساعة									
None	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	Introduction to Novel	ENG 114
None	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	Grammar 1	ENG 115
None	١٠٠	-	٤٠	٦٠	٢	١	٢	English Phonology 1	ENG 116
None	١٠٠	-	٤٠	٦٠	٢	٢	٣	Translation 1	ENG 117
None	١٠٠	-	٤٠	٦٠	٢	٢	٣	Conversation and Reading 1	ENG 118
None	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	Introduction to Criticism	ENG 125
None	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	Introduction to Drama	ENG 126
None	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	Introduction to Poetry	ENG 127
None	١٠٠	٥٠	٥٠	-	٤	-	٢	Listening	ENG 128
ENG115	١٠٠	-	٤٠	٦٠		٢	٢	Grammar 2	ENG 129
ENG116	١٠٠	-	٤٠	٦٠	٢	١	٢	English Phonology 2	ENG 215
ENG118	١٠٠	-	٤٠	٦٠	٤	١	٣	Conversation and Reading 2	ENG 216
ENG117	١٠٠	-	٤٠	٦٠	٤	١	٣	Translation 2	ENG 217
ENG114	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	Novel 1	ENG 218
None	١٠٠	-	٤٠	٦٠	٢	٢	٣	Writing 1	ENG 224
ENG 126	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	Drama 1	ENG 225
None	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	An Introduction to General Linguistics	ENG 226
ENG127	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	Poetry 1	ENG 227
ENG125	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	Criticism 1	ENG 228

متطلب سابق	مجموع	الدرجات			عدد الساعات			المقرر	كود المقرر
		عملي	أعمال فصلية	تحريري	عملي	نظري	معتددة		
ENG129	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	Grammar 3	ENG 229
ENG215	١٠٠	-	٤٠	٦٠	٢	٢	٣	English Phonology 3	ENG 315
ENG225	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	Drama 2	ENG 316
None	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٣	٣	Applied Linguistics	ENG 317
ENG229	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	Grammar 4	ENG 318
ENG227	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	Poetry 2	ENG 325
ENG224	١٠٠	-	٤٠	٦٠	٢	١	٢	Writing 2	ENG 326
ENG218	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	Novel 2	ENG 327
None	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٣	٣	English Morphology	ENG 328
None	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٣	٣	Contrastive Analysis	ENG 329
ENG325	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	Poetry 3	ENG 415
ENG327	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	Novel 3	ENG 416
ENG316	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	Drama 3	ENG 417
None	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	Language and Society	ENG 418
ENG326	١٠٠	-	٤٠	٦٠	٢	٢	٣	Writing 3	ENG 419
ENG228	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	Criticism 2	ENG 424
None	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	Syntax	ENG 425
ENG315	١٠٠	-	٤٠	٦٠	٢	١	٢	English Phonology 4	ENG 426
ENG217	١٠٠	-	٤٠	٦٠	٢	٢	٣	Translation 3	ENG 427
None	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	History of English Language	ENG 428
مقررات اختيارية تخصصية (٤) ساعات، يختار الطالب مقرراً واحداً بمعدل ساعتين لكل اختيار من كل مجموعة									
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	American Literature	ENG 319
								Arab- American Literature	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	Children's Literature	ENG 429
								Music in Literature	
								African American Literature	

مقررات برنامج ليسانس الآداب والتربية تخصص (اللغة الانجليزية)

المستوى الأول الفصل الأول										
متطلب سابق	مجموع	الدرجات			عدد الساعات			المقرر	كود المقرر	التصنيف
		عملي	أعمال فصلية	تحريري	عملي	نظري	معمدة			
لا يتطلب	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	اللغة العربية الوظيفية	UNI 111	إجبارية
لا يتطلب	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	المواطنة وحقوق الإنسان ومكافحة الفساد	UNI 112	ثقافية جامعة
لا يتطلب	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	المناهج الدراسية	CUR 113	إجبارية كلية
لا يتطلب	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	Introduction to Novel	ENG 114	إجبارية تخصصية محورية
لا يتطلب	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	Grammar 1	ENG 115	
لا يتطلب	١٠٠	-	٤٠	٦٠	٢	٢	٣	Translation 1	ENG 117	
لا يتطلب	١٠٠	-	٤٠	٦٠	٢	٢	٣	Conversation and Reading 1	ENG 118	
لا يتطلب	١٠٠	-	٤٠	٦٠	٢	١	٢	English Phonology 1	ENG 116	إجبارية تخصصية تميز
					٦	١٥	١٨	مجموع الساعات		
								مستوى الكفاءة اللغوية (١) (لغة عربية)	ARA 1	تميز كلية
								مستوى الكفاءة اللغوية (١) (لغة إنجليزية)	ENG 1	



المستوى الأول الفصل الثاني										
متطلب سابق	مجموع	الدرجات			عدد الساعات			المقرر	كود المقرر	التصنيف
		عملي	فصلية أعمال	نحري	عملي	نظري	معمدة			
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	اللغة الأجنبية	UNI 121	إجبارية ثقافية جامعة
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	تكنولوجيا المعلومات	UNI 122	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	الاتجاهات المعاصرة في علم النفس التربوي	PSY 123	إجبارية كلية
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٢٠	٥٠	٢	١	٢	مبادئ تعليم وتعلم الفائقين وذوى القدرات الخاصة	CUR 124	
None	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	Introduction to Criticism	ENG 125	تخصصية إجبارية محورية
None	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	Introduction to Drama	ENG 126	
None	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	Introduction to Poetry	ENG 127	
None	١٠٠	٥٠	٥٠	-	٤	-	٢	Listening	ENG 128	
ENG 115	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	Grammar 2	ENG 129	
					٦	١٥	١٨	مجموع الساعات		
								مستوى الكفاءة اللغوية (٢) لغة عربية)	ARA 2	تميز كلية
								مستوى الكفاءة اللغوية (٢) لغة إنجليزية)	ENG 2	
يختار الطالب مقرر واحد (ساعتين) من المقررات التالية :										
								فنون وآداب المسرح	FE (1)	تميز كلية
								إنتاج مواد إعلامية		

المستوى الثانى الفصل الأول										
متطلب سابق	مجموع	الدرجات			عدد الساعات			المقرر	كود المقرر	التصنيف
		عملى	أعمال فصلية	تحريرى	عملى	نظري	معمدة			
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	الأمن الفكرى الهوية الثقافية	UNI 211	اختيارية ثقافية جامعة
مقررات اختيارية تربوية كلية (يختار الطالب مقررًا واحدًا بساعتين من كل مجموعة من المجموعات التالية):										
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	الصحة النفسية والإرشاد النفسى الإرشاد النفسى التربوى	PSY 212	اختيارية تربوية كلية
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	استراتيجيات التعلم النشط أسس التعليم والتعلم	CUR 213	
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	١	٢	تكنولوجيا التعليم فى التخصص تكنولوجيا التعلم الرقمى	CUR 214	
ENG 116	١٠٠	-	٤٠	٦٠	٢	١	٢	English Phonology 2	ENG 215	تخصصية إجبارية محورية
ENG 118	١٠٠	-	٤٠	٦٠	٤	١	٣	Reading and conversation 2	ENG 216	
ENG 117	١٠٠	-	٤٠	٦٠	٤	١	٣	Translation 2	ENG 217	
ENG 114	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	Novel 1	ENG 218	
					١٢	١٢	١٨	مجموع الساعات		
								مستوى الكفاءة اللغوية (٣) لغة عربية	ARA 3	تميز كلية
								مستوى الكفاءة اللغوية (٣) لغة إنجليزية	ENG 3	

المستوى الثاني الفصل الثاني										
متطلب سابق	مجموع	الدرجات			عدد الساعات			المقرر	كود المقرر	التصنيف
		عملية	أعمال فصلية	تحريري	عملية	نظري	معمدة			
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	نظم الجودة في التعليم	UNI 221	اختيارية ثقافية جامعة
								التحول الرقمي في التعليم		
لا يوجد	١٠٠	٤٠	٦٠	-	٢	-	١	تدريس مصغر	CUR 222	إجبارية كلية
مقررات اختيارية تربوية كلية (يختار الطالب مقررًا واحدًا بساعتين مما يلي):										
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	اجتماعيات التربية	FOD 223	اختيارية تربوية كلية
								اقتصاديات التربية والتعليم		
	١٠٠	-	٤٠	٦٠	٢	٢	٣	Writing 1	ENG 224	تخصصية إجبارية محورية
ENG 126	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	Drama 1	ENG 225	
None	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	Intro to General Linguistics	ENG 226	
ENG 127	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	Poetry 1	ENG 227	
ENG 125	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	Criticism 1	ENG 228	
ENG 129	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	Grammar 3	ENG 229	
					٤	١٦	١٨	مجموع الساعات		
							اجتياز	مستوى الكفاءة اللغوية (٤) (لغة عربية)	ARA 4	تميز كلية
							اجتياز	مستوى الكفاءة اللغوية (٤) (لغة إنجليزية)	ENG 4	

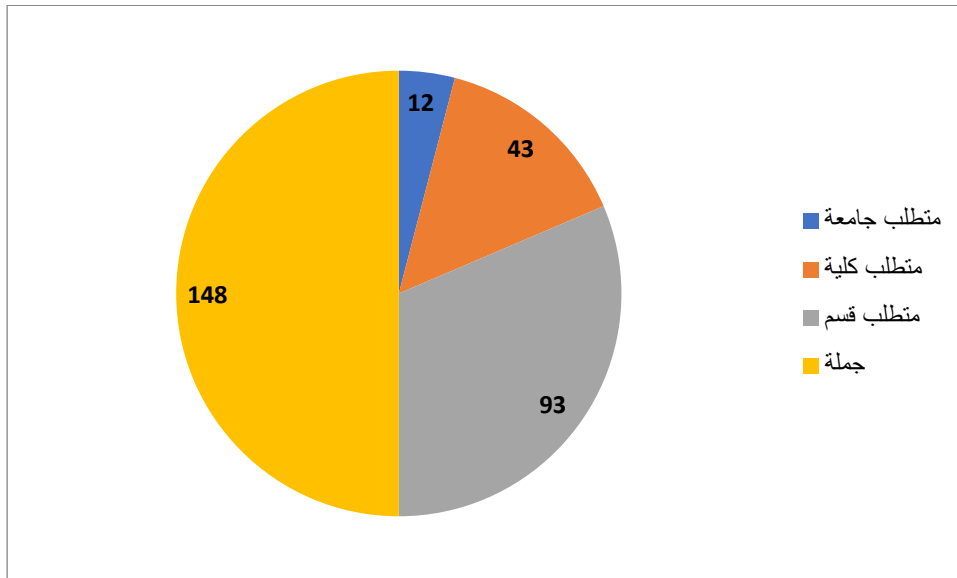
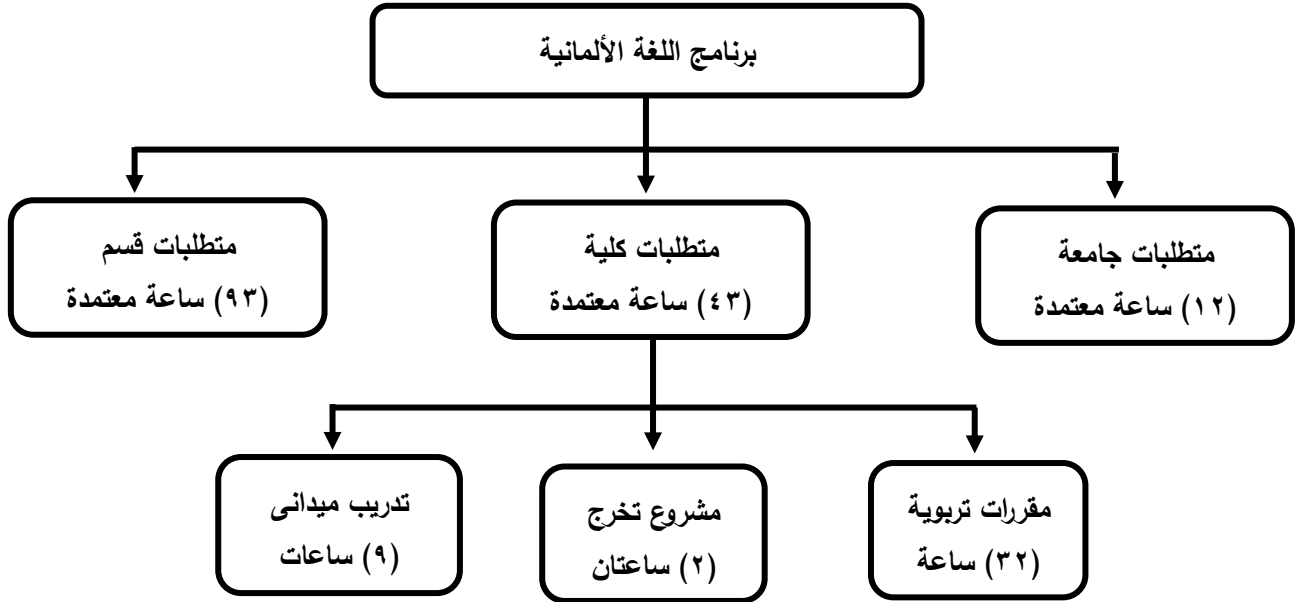
المستوى الثالث الفصل الأول										
التصنيف	كود المقرر	المقرر	عدد الساعات			الدرجات			مجموع	متطلب سابق
			معمدة	نظري	عملي	تحريري	فصلية	اعمال		
إجبارية كلية	CUR 311	تربية عملية (١)	٢	-	٤	-	-	١٠٠	لا يوجد	
	CUR 312	طرق التدريس	٢	٢	-	٦٠	٤٠	-	لا يوجد	
	CUR 313	أساسيات البحث التربوي وبحوث الفعل	٢	٢	-	٦٠	٤٠	-	لا يوجد	
اختيارية تربوية كلية	CURE 314	تقويم التعلم في مجال التخصص	٢	٢	-	٦٠	٤٠	-	لا يوجد	
		تخطيط وتطوير المناهج	٢	٢	-	٦٠	٤٠	-	لا يوجد	
تخصصية إجبارية محورية	ENG 315	English Phonology 3	٣	٢	٢	٦٠	٤٠	-	ENG215	
	ENG316	Drama 2	٢	٢	-	٦٠	٤٠	-	ENG225	
	ENG 317	Applied Linguistics	٣	٣	-	٦٠	٤٠	-	None	
إجبارية تخصصية تميز	ENG 318	Grammar 4	٢	٢	-	٦٠	٤٠	-	ENG229	
مقررات تخصصية اختيارية (يختار الطالب مقررًا واحدًا بساعتين مما يلي):										
تخصصية اختيارية	ENGe 319	American Literature	٢	٢	-	٦٠	٤٠	-	١٠٠	
		Arab- American Literature								
مجموع الساعات			٢٠	١٧	٦					
تميز كلية	ARA 5	مستوى الكفاءة اللغوية (٥) (لغة عربية)	اجتياز							
	ENG 5	مستوى الكفاءة اللغوية (٥) (لغة إنجليزية)	اجتياز							

المستوى الثالث الفصل الثاني										
التصنيف	كود المقرر	المقرر	عدد الساعات			الدرجات			مجموع	متطلب سابق
			معمدة	نظري	عملي	تحريرى	أعمال فصيائية	عملي		
	CUR 321	تربية عملية (٢)	٢	-	٤	-	-	١٠٠	١٠٠	CUR 311
	FOD 322	أخلاقيات مهنة التعليم	٢	٢	-	٦٠	٤٠	-	١٠٠	لا يوجد
مقررات اختيارية تربوية كلية (يختار الطالب مقررًا واحدًا بساعتين من كل مجموعة من المجموعات التالية):										
اختيارية تربوية كلية	FOD 323	أصول تربوية	٢	٢	-	٦٠	٤٠	-	١٠٠	لا يوجد
		فلسفة التربية								
	PSY 324	الفروق الفردية	٢	٢	-	٦٠	٤٠	-	١٠٠	لا يوجد
		الموهبة والتفوق								
تخصصية إجبارية محورية	ENG 325	Poetry 2	٢	٢	-	٦٠	٤٠	-	١٠٠	ENG227
	ENG 326	Writing 2	٢	١	٢	٦٠	٤٠	-	١٠٠	ENG224
	ENG 327	Novel 2	٢	٢	-	٦٠	٤٠	-	١٠٠	ENG218
	ENG 328	English Morphology	٣	٣	-	٦٠	٤٠	-	١٠٠	None
إجبارية تخصصية تميز	ENG 329	Contrastive Analysis	٣	٣	-	٦٠	٤٠	-	١٠٠	None
		مجموع الساعات	٢٠	١٧	٦					
تميز كلية	ARA 6	مستوى الكفاءة اللغوية (٦) (لغة عربية)								اجتياز
	ENG 6	مستوى الكفاءة اللغوية (٦) (لغة إنجليزية)								اجتياز

المستوى الرابع الفصل الأول											
متطلب سابق	مجموع	الدرجات			عدد الساعات			المقرر	كود المقرر	التصنيف	
		عملي	أعمال فصلية	تحريري	عملي	نظري	ممتدة				
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	النظرية التربوية المعاصرة في الفلسفة وعلم الاجتماع	FOD 411	إجبارية كلية	
CUR 321	١٠٠	١٠٠	-	-	٤	-	٢	تربية عملية (٣)	CUR 412		
CUR 313	ممتد	-	-	-	٢	-	١	مشروع التخرج (١)	FE 413		
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	القيادة التربوية الإدارة التربوية	FOD 414	اختيارية تربوية كلية	
ENG325	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	Poetry 3	ENG 415	تخصصية إجبارية محورية	
ENG327	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	Novel 3	ENG 416		
ENG316	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	Drama 3	ENG 417		
None	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	Language and Society	ENG 418	إجبارية تخصصية تميز	
ENG326	١٠٠	-	٤٠	٦٠	٢	٢	٣	Writing 3	ENG 419		
					٨	١٤	١٨	مجموع الساعات			
								اجتياز	مستوى الكفاءة اللغوي (٧) (لغة عربية)	ARA 7	تميز كلية
								اجتياز	مستوى الكفاءة اللغوية (٧) (لغة إنجليزية)	ENG 7	

المستوى الرابع الفصل الثاني											
متطلب سابق	مجموع	الدرجات			عدد الساعات			المقرر	كود المقرر	التصنيف	
		عملي	أعمال فصلية	تحريري	عملي	نظري	معمدة				
لا يوجد	١٠٠	١٠٠	-	-	٢	-	١	مشروع التخرج (٢)	FE 421	إجبارية كلية	
CUR 412	١٠٠	١٠٠	-	-	٤	-	٢	تربية عملية (٤)	CUR 422		
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	التربية المقارنة التربية الدولية	FOD 423	اختيارية تربوية كلية	
ENG228	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	Criticism 2	ENG 424	إجبارية تخصصية	
None	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	Syntax	ENG 425	إجبارية تخصصية تميز	
ENG315	١٠٠	-	٤٠	٦٠	٢	١	٢	English Phonology 4	ENG 426		
ENG217	١٠٠	-	٤٠	٦٠	٢	٢	٣	Translation 3	ENG 427		
None	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	History of English Language	ENG 428		
مقررات تخصصية (يختار الطالب مقرراً واحداً بساعتين مما يلي):											
None	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	Children's Literature	ENGe 429	تخصصية اختيارية	
								Music in Literature			
								African American Literature			
					١٠	١٣	١٨	مجموع الساعات			
								اجتياز	مستوى الكفاءة اللغوية (٨) (لغة عربية)	ARA 8	تميز كلية
								اجتياز	مستوى الكفاءة اللغوية (٨) (لغة إنجليزية)	ENG 8	

(٣) برنامج (اللغة الألمانية)



جدول المقررات الإجبارية والاختيارية
برنامج ليسانس الآداب والتربية تخصص (اللغة الألمانية)

متطلب سابق	مجموع	الدرجات			عدد الساعات			المقرر	كود المقرر
		عملي	أعمال فصلية	تحريري	عملي	نظري	معمدة		
مقررات إجبارية ثقافية جامعة (٨) ساعات									
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	اللغة العربية الوظيفية	UNI 111
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	المواطنة وحقوق الإنسان ومكافحة الفساد	UNI 112
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	اللغة الأجنبية	UNI 121
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	تكنولوجيا المعلومات	UNI 122
مقررات اختيارية ثقافية جامعة (٤) ساعات، يختار الطالب مقرراً واحد بمعدل ساعتين لكل اختيار من كل مجموعة									
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	الأمن الفكري	UNle 211
								الهوية الثقافية	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	نظم الجودة فى التعليم	UNle 221
								التحول الرقمى فى التعليم	
مقررات تربوية إجبارية كلية (٢٥) ساعة									
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	المناهج الدراسية	CUR 113
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	الاتجاهات المعاصرة فى علم النفس التربوي	PSY 123
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	١	٢	مبادئ تعليم وتعلم الفائقين وذوى القدرات الخاصة	CUR 124
CUR 124	١٠٠	٤٠	٦٠	-	٢	-	١	تدريس مصغر	CUR 222
لا يوجد	١٠٠	١٠٠	-	-	٤	-	٢	تربية عملية (١)	CUR 311
CUR 213	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	طرق التدريس	CUR 312
	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	أساسيات البحث التربوي وبحوث الفعل	CUR 313
CUR 311	١٠٠	١٠٠	-	-	٤	-	٢	تربية عملية (٢)	CUR 321
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	أخلاقيات مهنة التعليم	FOD 322
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	النظرية التربوية المعاصرة فى الفلسفة وعلم الاجتماع	FOD 411
CUR 321	١٠٠	١٠٠	-	-	٤	-	٢	تربية عملية (٣)	CUR 412

متطلب سابق	مجموع	الدرجات			عدد الساعات			المقرر	كود المقرر
		عملي	أعمال فصلية	تحريري	عملي	نظري	معتدة		
لا يوجد	ممتد	-	-	-	٢	-	١	مشروع التخرج (١)	FE 413
لا يوجد	١٠٠	١٠٠	-	-	٢	-	١	مشروع التخرج (٢)	FE 421
CUR 412	١٠٠	١٠٠	-	-	٤	-	٢	تربية عملية (٤)	CUR 422
مقررات تربوية اختيارية كلية (١٨) ساعات يختار الطالب مقرراً واحد بمعدل ساعتين لكل اختيار من كل مجموعة									
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	الصحة النفسية والارشاد النفسي الإرشاد النفسي التربوي	PSYe 212
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	استراتيجيات التعلم النشط اسس التعليم والتعلم	CURe 213
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	١	٢	تكنولوجيا التعليم فى التخصص تكنولوجيا التعلم الرقى	CURe 214
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	أصول تربية فلسفة التربية	FODe 321
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	القيادة التربوية الإدارة التربوية	FODe 414
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	تربية مقارنة التربية الدولية	FODe 423
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	اجتماعيات التربية اقتصاديات التربية والتعليم	FODe 223
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	تقويم التعلم فى مجال التخصص تخطيط وتطوير المناهج	CURe 314
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	الفروق الفردية الموهبة والتفوق	PSYe 323
مقررات تميز كلية ، (٨) مستويات ، (اجتياز) فقط ، لايتخرج الطالب إلا باجتيازهما									
	اجتياز							مستوى الكفاءة اللغوية من ١ - ٨ (لغة عربية)	ARA1

متطلب سابق	مجموع	الدرجات			عدد الساعات			المقرر	كود المقرر
		علمي	أعمال فصلية	تحريري	علمي	نظري	معتدة		
	اجتياز							مستوى الكفاءة اللغوية من ١ - ٨ (لغة إنجليزية)	ENG1
مقررات تميز كلية يختار الطالب مقررا واحدا (ساعتين) من المقررين التاليين									
	اجتياز							فنون وآداب المسرح	FE (1)
	اجتياز							إنتاج مواد إعلامية	
مقررات إجبارية تخصصية محورية (٨٥) ساعة									
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٣	٣	قواعد (١)	GER 114
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	٤	-	٢	تدريبات لغوية وسمعية (١)	GER 115
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	تاريخ الدول الناطقة بالألمانية	GER 116
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	٢	٢	٣	ترجمه (١)	GER 117
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	قراءة (١)	GER 118
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	مدخل في الحضارة الألمانية وحضارة الحياة اليومية	GER 125
GER115	١٠٠	-	٤٠	٦٠	٢	٢	٢	تدريبات لغوية وسمعية (٢)	GER 126
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	أدب الماني: اسس ومفاهيم تحليل النص	GER 127
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	مدخل في علم اللغة (١)	GER 128
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	٤	-	٢	التدريب علي التعبير الكتابي (١)	GER 129
GER126	١٠٠	-	٤٠	٦٠	٤	-	٢	تدريبات لغوية وسمعية (٣)	GER 215
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	علم الأدب التطبيقي	GER 216
GER114	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	قواعد (٢)	GER 217
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	مدخل في علم اللغة الاجتماعي وتاريخ اللغة	GER 218
GER118	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	قراءة (٢)	GER 219
لا يوجد	١١٠	٢٠	٣٠	٦٠	٢	٢	٣	علم اللغة التطبيقي: تحليل اخطاء	GER 224
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	مدخل منهجي في دراسته القواعد (١)	GER 225
GER129	١٠٠	٤٠	٦٠	-	٤	-	٢	التدريب علي التعبير الكتابي (٢)	GER 226
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	مدخل في النحو المركب وتركيب الكلمة	GER 227
GER 128	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	مدخل في علم اللغة (٢)	GER 228
لا يوجد	١٠٠	٤٠	٦٠	-	٤	-	٢	التدريب علي الاتصال	GER 229
GER117	١٠٠	-	٤٠	٦٠	٢	١	٢	ترجمة (٢)	GER 315
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٣	٣	تاريخ الفلسفة والحضارة الألمانية	GER 316

متطلب سابق	مجموع	الدرجات			عدد الساعات			المقرر	كود المقرر
		علمي	أعمال فصلية	تحريري	علمي	نظري	معتدة		
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	٢	٢	٣	دراسة تحليل الاسلوب النصي	GER 317
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	مدخل في لغة العلم	GER 318
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	قراءة وتعبير كتابي	GER 325
GER225	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	مدخل منهجي في دراسة القواعد (٢)	GER 326
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	٢	٢	٣	تحليل البنية السردية في الأدب الألماني	GER 327
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	نظرة عامة في العصور الأدبية	GER 328
GER217	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	قواعد (٣)	GER 415
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	مدخل في علم اللغة البرجماتي وعلم اللغة النصي	GER 416
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	موضوعات أدبية في العصور المختلفة	GER 417
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	التحليل اللغوي للخطاب	GER 418
GER415	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	قواعد (٤)	GER 424
None	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	المعالجة المسرحية للدراما في القرن التاسع عشر والعشرين	GER 425
None	١٠٠	-	٤٠	٦٠	٢	٢	٣	الاتصال اللغوي والمقال	GER 426
GER316	١٠٠	-	٤٠	٦٠	٤	١	٣	ترجمة (٣)	GER 427
مقررات اختيارية تخصصية (٨) ساعات، يختار الطالب مقرراً واحد بمعدل ساعتين لكل اختيار من كل مجموعة									
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	تحليل نصوص من الدراما والشعر	GERe 319
								تحليل نصوص من الرواية	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	حضارة ألمانيا في القرن السابع عشر والثامن عشر	GERe 329
								الثقافة الألمانية	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	نصوص ألمانية حديثة	GERe 419
								نصوص ألمانية منوعة	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	مبادئ البحث اللغوي	GERe428
								حضارة ألمانيا في القرنين التاسع عشر والعشرين	

مقررات ليسانس الآداب والتربية تخصص اللغة الألمانية

المستوى الأول الفصل الأول										
متطلب سابق	مجموع	الدرجات			عدد الساعات			المقر	كود المقرر	التصنيف
		عملي	أعمال فصلية	تحريري	عملي	نظري	ممتدة			
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	اللغة العربية الوظيفية	UNI 111	إجبارية
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	المواطنة وحقوق الإنسان ومكافحة الفساد	UNI 112	ثقافية جامعة
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	المناهج الدراسية	CUR 113	إجبارية كلية
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٣	٣	قواعد (١)	GER 114	إجبارية تخصصية محورية
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	٤	-	٢	تدريبات لغوية وسمعية (١)	GER 115	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	تاريخ الدول الناطقة بالألمانية	GER 116	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	٢	٢	٣	ترجمه (١)	GER 117	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	قراءة (١)	GER 118	إجبارية تخصصية تميز
					٦	١٥	١٨	مجموع الساعات		
								مستوى الكفاءة اللغوية (١) (لغة عربية)	ARA 1	تميز كلية
								مستوى الكفاءة اللغوية (١) (لغة إنجليزية)	ENG 1	

المستوى الأول الفصل الثاني										
متطلب سابق	مجموع	الدرجات			عدد الساعات			المقرر	كود المقرر	التصنيف
		عملي	أعمال	فصلية	تحريري	عملي	نظري			
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	اللغة الأجنبية	UNI 121	إجبارية ثقافية جامعة
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	تكنولوجيا المعلومات	UNI 122	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	الاتجاهات المعاصرة في علم النفس التربوي	PSY 123	إجبارية كلية
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	١	٢	مبادئ تعليم وتعلم الفائقين وذوى القدرات الخاصة	CUR 124	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	مدخل في الحضارة الألمانية وحضارة الحياة اليومية	GER 125	تخصصية إجبارية محورية
GER115	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	تدريبات لغوية وسمعية (٢)	GER 126	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	أدب الماني: اسس ومفاهيم تحليل النص	GER 127	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	مدخل في علم اللغة (١)	GER 128	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	٤	-	٢	التدريب علي التعبير الكتابي (١)	GER 129	
					٦	١٥	١٨	مجموع الساعات		
								اجتياز	ARA 2	مستوى الكفاءة اللغوية (٢) (لغة عربية)
								اجتياز	ENG 2	مستوى الكفاءة اللغوية (٢) (لغة إنجليزية)
يختار الطالب مقرر واحد (ساعتين) من المقررين التاليين :										
								اجتياز	FE1	تميز كلية
								اجتياز		
								اجتياز		إنتاج مواد إعلامية

المستوى الثانى الفصل الأول										
متطلب سابق	مجموع	الدرجات			عدد الساعات			المقرر	كود المقرر	التصنيف
		عملى	أعمال فصلية	تحريرى	عملى	نظرى	معتددة			
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	الأمن الفكرى الهوية الثقافية	UNle 211	اختيارية ثقافية جامعة
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	الصحة النفسية والارشاد النفسى الإرشاد النفسى التربوى	PSYe212	اختيارى كلية
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	استراتيجيات التعلم النشط أسس التعليم والتعلم	CURe213	
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	١	٢	تكنولوجيا التعليم فى التخصص تكنولوجيا التعلم الرقمة	CURe214	
GER126	١٠٠	-	٤٠	٦٠	٤	-	٢	تدريبات لغوية وسمعية (٣)	GER 215	تخصصية إجبارية محورية
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	علم الأدب التطبيقي	GER 216	
GER114	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	قواعد (٢)	GER 217	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	مدخل فى علم اللغة الاجتماعى وتاريخ اللغة	GER 218	
GER118	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	قراءة (٢)	GER 219	
					٦	١٥	١٨	مجموع الساعات		
								اجتياز مستوى الكفاءة اللغوية (٣) لغة عربية)	ARA 3	تميز كلية
								اجتياز مستوى الكفاءة اللغوية (٣) لغة إنجليزية)	ENG 3	

المستوى الثاني الفصل الثاني										
التصنيف	كود المقرر	المقرر	عدد الساعات			الدرجات			مجموع	متطلب سابق
			معمدة	نظري	عملي	تحريري	فصلية أعمال	عملي		
اختيارية ثقافية جامعة	UN1e221	نظم الجودة في التعليم	٢	٢	-	٦٠	٤٠	-	١٠٠	لا يوجد
		التحول الرقمي في التعليم								
	CUR 222	تدريس مصغر	١	-	٢	-	٦٠	٤٠	١٠٠	CUR 124
اختيارية كلية	FODe223	اجتماعيات التربية	٢	٢	-	٦٠	٤٠	-	١٠٠	لا يوجد
		اقتصاديات التربية والتعليم								
تخصصية إجبارية محورية	GER 224	علم اللغة التطبيقي: تحليل اخطاء	٣	٢	٢	٦٠	٣٠	٢٠	١١٠	لا يوجد
	GER 225	مدخل منهجي في دراسته القواعد (١)	٢	٢	-	٦٠	٤٠	-	١٠٠	لا يوجد
	GER 226	التدريب علي التعبير الكتابي (٢)	٢	-	٤	-	٦٠	٤٠	١٠٠	GER129
	GER 227	مدخل في النحو المركب وتركيب الكلمة	٢	٢	-	٦٠	٤٠	-	١٠٠	لا يوجد
	GER 228	مدخل في علم اللغة (٢)	٢	٢	-	٦٠	٤٠	-	١٠٠	GER 128
إجبارية تخصصية تميز	GER 229	التدريب علي الاتصال	٢	-	٤	-	٦٠	٤٠	١٠٠	لا يوجد
		مجموع الساعات	١٨	١٢	١٢					
تميز كلية	ARA 4	مستوى الكفاءة اللغوية (٤) (لغة عربية)								اجتياز
	ENG 4	مستوى الكفاءة اللغوية (٤) (لغة إنجليزية)								اجتياز

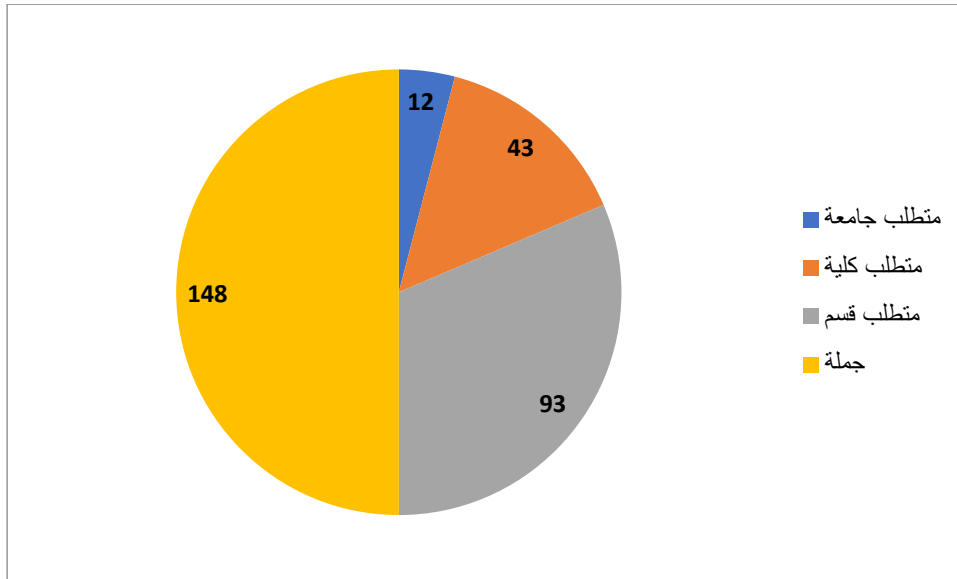
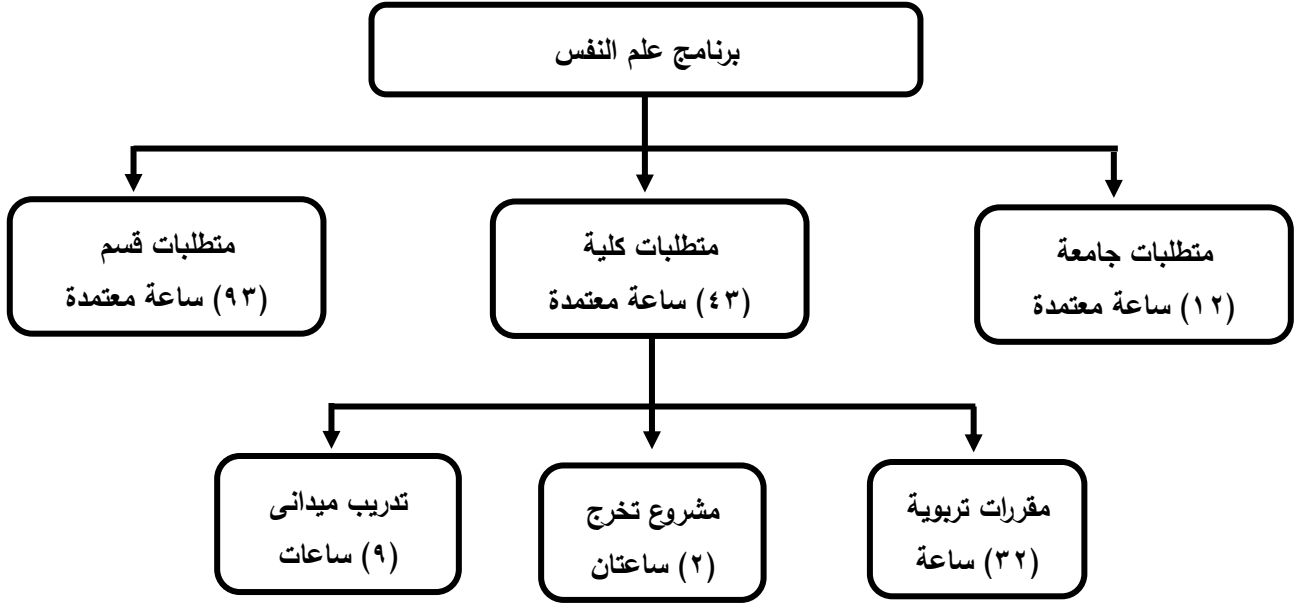
المستوى الثالث الفصل الأول										
متطلب سابق	مجموع	الدرجات			عدد الساعات			المقرر	كود المقرر	التصنيف
		عملية	أعمال	فصلية	تحريري	عملية	نظري			
لا يوجد	١٠٠	١٠٠	-	-	٤	-	٢	تربية عملية (١)	CUR 311	إجبارية كلية
CUR 213	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	طرق تدريس	CUR 312	
	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	أساسيات البحث التربوي وبحوث الفعل	CUR 313	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	تقويم مخرجات التعلم في التخصص تخطيط وتطوير المناهج	CUR314	اختيارية كلية اختيارية
GER117	١٠٠	-	٤٠	٦٠	٢	١	٢	ترجمة (٢)	GER 315	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٣	٣	تاريخ الفلسفة والحضارة الألمانية	GER 316	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	٢	٢	٣	دراسة تحليل الاسلوب النصي	GER 317	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	مدخل في لغة العلم	GER 318	إجبارية تخصصية تميز
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	تحليل نصوص من الدراما والشعر تحليل نصوص من الرواية	GERe 319	تخصصية اختيارية
					٨	١٦	٢٠	مجموع الساعات		
								اجتياز مستوى الكفاءة اللغوية (٥) (لغة عربية)	ARA 5	تميز كلية
								اجتياز مستوى الكفاءة اللغوية (٥) (لغة إنجليزية)	ENG 5	

المستوى الثالث الفصل الثاني										
التصنيف	كود المقرر	المقرر	عدد الساعات			الدرجات			مجموع	متطلب سابق
			معمدة	نظري	عملي	تحريري	فصلية	أعمال		
إجبارية كلية	CUR 321	تربية عملية ٢	٢	-	٤	-	-	١٠٠	١٠٠	CUR 311
	FOD 322	اخلاقيات مهنة التعليم	٢	٢	-	٦٠	٤٠	-	١٠٠	لا يوجد
مقررات اختيارية تربوية كلية (يختار الطالب مقرراً واحداً بساعتين من كل مجموعة من المجموعات التالية):										
اختيارية كلية	FOD323	أصول تربوية	٢	٢	-	٦٠	٤٠	-	١٠٠	لا يوجد
		فلسفة التربية	٢	٢	-	٦٠	٤٠	-	١٠٠	لا يوجد
تخصصية إجبارية محورية	PSYe 324	الفروق الفردية	٢	٢	-	٦٠	٤٠	-	١٠٠	لا يوجد
		الموهبة والتفوق	٣	٢	٢	٥٠	٣٠	٢٠	١٠٠	لا يوجد
تخصصية إجبارية محورية	GER 325	قراءة وتعبير كتابي	٢	٢	-	٦٠	٤٠	-	١٠٠	لا يوجد
	GER 326	مدخل منهجي في دراسة القواعد (٢)	٢	٢	-	٦٠	٤٠	-	١٠٠	GER225
	GER 327	تحليل البنية السردية في الأدب الألماني	٣	٢	٢	٦٠	٤٠	-	١٠٠	لا يوجد
إجبارية تخصصية تميز	GER 328	نظرة عامة في العصور الأدبية	٢	٢	-	٦٠	٤٠	-	١٠٠	لا يوجد
تخصصية اختيارية	GERe 329	حضارة ألمانيا في القرن السابع عشر والثامن عشر	٢	٢	-	٦٠	٤٠	-	١٠٠	لا يوجد
		الثقافة الألمانية	٢٠	١٦	٨					
تميز كلية	ARA 6	مستوى الكفاءة اللغوية (٦) (لغة عربية)								اجتياز
	ENG 6	مستوى الكفاءة اللغوية (٦) (لغة إنجليزية)								اجتياز

المستوى الرابع الفصل الأول											
متطلب سابق	مجموع	الدرجات			عدد الساعات			المقرر	كود المقرر	التصنيف	
		عملية	أعمال فصلية	تربوي	عملية	نظري	معتدة				
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	النظرية التربوية المعاصرة في الفلسفة وعلم الاجتماع	FOD 411	إجبارية كلية	
CUR321	١٠٠	١٠٠	-	-	٤	-	٢	تربية عملية (٣)	CUR 412		
CUR 313	ممتد	-	-	-	٢	-	١	مشروع التخرج (١)	FG 413		
مقررات اختيارية تربوية كلية (يختار الطالب مقررًا واحدًا بساعتين مما يلي):											
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	القيادة التربوية	FOD 414	اختيارية تربوية كلية	
								الإدارة التربوية			
GER217	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	قواعد (٣)	GER 415	تخصصية	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	مدخل في علم اللغة البرجماتي وعلم اللغة النصي	GER 416	إجبارية محورية	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	موضوعات أدبية في العصور المختلفة	GER 417	إجبارية تخصصية تميز	
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	التحليل اللغوي للخطاب	GER 418	تخصصية اختيارية	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	نصوص ألمانية حديثة نصوص ألمانية متنوعة	GERe 419		
					٨	١٤	١٨	مجموع الساعات			
								اجتياز	مستوى الكفاءة اللغوي (٧) (لغة عربية)	ARA 7	تميز كلية
								اجتياز	مستوى الكفاءة اللغوية (٧) (لغة إنجليزية)	ENG 7	

المستوى الرابع الفصل الثاني										
متطلب سابق	مجموع	الدرجات			عدد الساعات			المقرر	كود المقرر	التصنيف
		عملي	اعمال	فصلية	تحريري	عملي	نظري			
FG 413	١٠٠	١٠٠	-	-	٢	-	١	مشروع التخرج (٢)	FE 421	إجبارية كلية
CUR412	١٠٠	١٠٠	-	-	٤	-	٢	تربية عملية (٤)	CUR 422	
مقررات اختيارية تربوية كلية (يختار الطالب مقرراً واحداً بساعتين مما يلي :)										
None	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	تربية مقارنة التربية الدولية	FOD 423	اختيارية تربوية كلية
GER415	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	قواعد (٤)	GER 424	إجبارية تخصصية محوري
None	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	المعالجة المسرحية للدراما في القرن التاسع عشر والعشرين	GER 425	إجبارية تخصصية
None	١٠٠	-	٤٠	٦٠	٢	٢	٣	الاتصال اللغوي والمقال	GER 426	تميز
GER316	١٠٠	-	٤٠	٦٠	٤	١	٣	ترجمة (٣)	GER 427	
None	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	مبادئ البحث اللغوي حضارة ألمانيا في القرنين التاسع عشر والعشرين	GERe428	تخصصية اختيارية
					١٤	١١	١٨	مجموع الساعات		
								اجتياز مستوى الكفاءة اللغوية (٨) (لغة عربية)	ARA 8	تميز كلية
								اجتياز مستوى الكفاءة اللغوية (٨) (لغة إنجليزية)	ENG 8	

(٤) برنامج (علم النفس)



جدول المقررات الإلزامية والاختيارية
برنامج ليسانس الآداب والتربية تخصص (علم النفس).

متطلب سابق	مجموع	الدرجات			عدد الساعات			المقرر	كود المقرر
		عملي	أعمال فصلية	نظري	عملي	نظري	معمدة		
مقررات إجبارية ثقافية جامعة (٨) ساعات									
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	اللغة العربية الوظيفية	UNI 111
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	المواطنة وحقوق الإنسان ومكافحة الفساد	UNI 112
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	اللغة الأجنبية	UNI 121
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	تكنولوجيا المعلومات	UNI 122
مقررات اختيارية ثقافية جامعة (٤) ساعات، يختار الطالب مقرراً واحد بمعدل ساعتين لكل اختيار من كل مجموعة									
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	الأمن الفكري	UNle 211
								الهوية الثقافية	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	نظم الجودة فى التعليم	UNle 221
								التحول الرقمى فى التعليم	
مقررات تربوية إجبارية كلية (٢٥) ساعة									
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	المناهج الدراسية	CUR 113
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	الاتجاهات المعاصرة في علم النفس التربوي	PSY 123
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	١	٢	مبادئ تعليم وتعلم الفائقين وذوى القدرات الخاصة	CUR 124
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	تدريس مصغر	PSY 222
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	تربية عملية (١)	CUR311
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	١	٢	طرق التدريس	CUR 312
لا يوجد	١٠٠	٤٠	٦٠	-	٢	-	١	أساسيات البحث التربوي وبحوث الفعل	CUR 313
لا يوجد	١٠٠	١٠٠	-	-	٤	-	٢	تربية عملية (٢)	CUR 321
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	أخلاقيات مهنة التعليم	FOD 322



متطلب سابق	مجموع	الدرجات			عدد الساعات			المقرر	كود المقرر
		علمي	أعمال فصلية	تجريبي	علمي	نظري	معتدة		
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	النظرية التربوية المعاصرة في الفلسفة وعلم الاجتماع	FOD 411
CUR 321	١٠٠	١٠٠	-	-	٤	-	٢	تربية عملية (٣)	CUR 412
CUR 313	ممتد	-	-	-	٢	-	١	مشروع التخرج (١)	FE 413
FE 413	١٠٠	١٠٠	-	-	٢	-	١	مشروع التخرج (٢)	FE 421
CUR 412	١٠٠	١٠٠	-	-	٤	-	٢	تربية عملية (٤)	CUR 422
مقررات تربوية اختيارية كلية (١٨) ساعات يختار الطالب مقرراً واحد بمعدل ساعتين لكل اختيار من كل مجموعة									
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	الصحة النفسية والارشاد النفسي	PSYe 212
								الإرشاد النفسى التربوى	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	استراتيجيات التعلم النشط	CURE 213
								أسس التعليم والتعلم	
لا يوجد	١٠٠							تكنولوجيا التعليم فى التخصص	CURE 214
		٢٠	٣٠	٥٠	٢	١	٢	تكنولوجيا التعلم الرقمية	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	أصول تربية	FODE 323
								فلسفة التربية	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	القيادة التربوية	FODE 414
								الإدارة التربوية	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	التربية المقارنة	FODE 423
								التربية الدولية	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	اجتماعيات التربية	FODE 223
								اقتصاديات التربية والتعليم	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	تقويم التعلم فى مجال التخصص	CURE 313
								تخطيط وتطوير المناهج	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	الفروق الفردية	PSYe 324
								الموهبة والتفوق	
مقررات تميز كلية ، (٨) مستويات ، (اجتياز) فقط ، لا يتخرج الطالب إلا باجتيازهما									

متطلب سابق	مجموع	الدرجات			عدد الساعات			المقرر	كود المقرر
		عملي	أعمال فصلية	تجريبي	عملي	نظري	معتدة		
	اجتياز							مستوى الكفاءة اللغوية من ١ - ٨ (لغة عربية)	ARA
	اجتياز							مستوى الكفاءة اللغوية من ١ - ٨ (لغة إنجليزية)	ENG
مقررات تميز كلية يختار الطالب مقرر واحد (ساعتين) من المقررين التاليين									
	اجتياز							إنتاج مواد إعلامية	FE (1)
	اجتياز							تقويم مواد اعلامية	
مقررات إجبارية تخصصية محورية (٨٥) ساعة									
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	علم النفس العام	PSY 114
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	علم نفس النمو	PSY 115
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	علم النفس الاجتماعي	PSY 116
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٣	٣	مهارات التفكير العلمي	PSY 117
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٣	٣	سيكولوجية الاتصال المعاصر	PSY 118
PSY115	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	علم النفس الطفولة ومشكلاتها	PSY 125
PSY114	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	علم النفس التجريبي	PSY 126
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	بناء السلوك وتعديله	PSY 127
PSY114	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	سيكولوجية الشخصية	PSY 128
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	سيكولوجية التعلم	PSY 215
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	القياس والتقويم النفسي	PSY 216
PSY115	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	علم نفس المراهقة ومشكلاتها	PSY 217
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	التحليل النفسي	PSY 218
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	الإحصاء التربوي النفسي	PSY 224
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	علم النفس المدرسي	PSY 225
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	علم النفس الإكلينيكي	PSY 226
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	سيكولوجية الإبداع	PSY 227
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	علم النفس الإيجابي	PSY 228
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	التعلم من خلال الفن	PSY 315
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	علم النفس الفني	PSY 316
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	علم النفس الفسيولوجي	PSY 317
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	الذكاء الاصطناعي	PSY 318

متطلب سابق	مجموع	الدرجات			عدد الساعات			المقرر	كود المقرر
		عملي	أعمال فصلية	تأهيري	عملي	نظري	معتدة		
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	علم النفس المرضي	PSY 325
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	مناهج البحث في علم النفس	PSY 326
PSY224	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	الإحصاء الاستدلالي	PSY 327
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	القياس والإرشاد النفسي	PSY 328
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	نصوص بلغة إنجليزية	PSY 415
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	صعوبات التعلم	PSY 416
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	١	٢	الاضطرابات النفسية	PSY 417
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	العلاج النفسي بالفن	PSY 418
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	سيكولوجية الفئات الخاصة	PSY 424
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	استراتيجيات الدمج والتدخل المبكر	PSY 425
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٣	٢	٣	التقويم الإلكتروني	PSY 426
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	تصميم البرامج العلاجية الإرشادية	PSY 427
مقررات اختيارية تخصصية (٨) ساعات، يختار الطالب مقرراً واحداً بمعدل ساعتين لكل اختيار من كل مجموعة									
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	سيكولوجية الإعلام	PSYe 319
								علم النفس الإداري	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	سيكولوجية الدوافع	PSYe 329
								علم النفس المعرفي	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	علم النفس السياسي	PSYe 419
								علم النفس الجنائي	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	دراسة الحالة	PSYe 428
								علم النفس الصناعي	

مقررات برنامج ليسانس الآداب والتربية تخصص علم النفس .

المستوى الأول الفصل الأول											
متطلب سابق	مجموع	الدرجات			عدد الساعات			المقرر	كود المقرر	التصنيف	
		عملي	أعمال فصلية	تحريري	عملي	نظري	معتددة				
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	اللغة العربية الوظيفية	UNI 111	إجبارية ثقافية جامعة	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	المواطنة وحقوق الإنسان ومكافحة الفساد	UNI 112		
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	المناهج الدراسية	CUR 113	إجبارية كلية	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	علم النفس العام	PSY 114	إجبارية تخصصية محورية	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	علم نفس النمو	PSY 115		
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	علم النفس الاجتماعي	PSY 116		
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٣	٣	مهارات التفكير العلمي	PSY 117		
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٣	٣	سيكولوجية الاتصال المعاصر	PSY 118	إجبارية تخصصية تميز	
					-	١٨	١٨	مجموع الساعات			
								اجتياز	مستوى الكفاءة اللغوية (١) (لغة عربية)	ARA1	تميز كلية
								اجتياز	مستوى الكفاءة اللغوية (١) (لغة إنجليزية)	ENE 1	

المستوى الأول المستوى الثاني										
التصنيف	كود المقرر	المقرر	عدد الساعات			الدرجات			مجموع	متطلب سابق
			معمدة	نظري	عملي	تحريري	فصلية	أعمال		
إجبارية ثقافية جامعة	UNI 121	اللغة الأجنبية	٢	٢	-	٦٠	٤٠	-	١٠٠	لا يوجد
	UNI 122	تكنولوجيا المعلومات	٢	٢	-	٦٠	٤٠	-	١٠٠	لا يوجد
إجبارية كلية	PSY 123	الاتجاهات المعاصرة فى علم النفس التربوى	٢	٢	-	٦٠	٤٠	-	١٠٠	لا يوجد
	CUR 124	مبادئ تعليم وتعلم الفائقين وذوى القدرات الخاصة	٢	١	٢	٥٠	٣٠	٢٠	١٠٠	لا يوجد
تخصصية إجبارية محورية	PSY 125	علم النفس الطفولة ومشكلاتها	٢	٢	-	٦٠	٤٠	-	١٠٠	PSY115
	PSY 126	علم النفس التجريبي	٣	٢	٢	٥٠	٣٠	٢٠	١٠٠	PSY114
	PSY 127	بناء السلوك وتعديله	٣	٢	٢	٥٠	٣٠	٢٠	١٠٠	لا يوجد
	PSY 128	سيكولوجية الشخصية	٢	٢	-	٦٠	٤٠	-	١٠٠	لا يوجد
		مجموع الساعات	١٨	١٥	٦					
تميز كلية	ARA 2	مستوى الكفاءة اللغوية (٢) (لغة عربية)			اجتياز					
	ENG 2	مستوى الكفاءة اللغوية (٢) (لغة إنجليزية)			اجتياز					
يختار الطالب مقرر واحد (ساعتين) من المقررات التالية :										
تميز كلية	FE 1	فنون وآداب المسرح			اجتياز					
		إنتاج مواد إعلامية			اجتياز					

المستوى الثاني الفصل أول											
متطلب سابق	مجموع	الدرجات			عدد الساعات			المقرر	كود المقرر	التصنيف	
		عملي	أعمال فصلية	تحريري	عملي	نظري	معتمة				
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	الأمن الفكرى	UNle 211	اختيارية ثقافية جامعة	
								الهوية الثقافية			
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	الصحة النفسية والارشاد النفسى	PSYe 212	اختيارية تربوية كلية	
								الإرشاد النفسى التربوى			
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	استراتيجيات التعلم النشط	CURE213	اختيارية تربوية كلية	
								أسس التعليم والتعلم			
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	١	٢	تكنولوجيا التعليم فى التخصص	CURE 214	اختيارية تربوية كلية	
								تكنولوجيا التعلم الرقمة			
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	سيكولوجية التعلم	PSY 215	تخصصية إجبارية محورية	
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	القياس والتقويم النفسى	PSY 216		
PSY115	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	علم نفس المراهقة ومشكلاتها	PSY 217		
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	التحليل النفسى	PSY 218		
					٦	١٥	١٨	مجموع الساعات			
								اجتياز	مستوى الكفاءة اللغوية (٣) (لغة عربية)	ARA3	تميز كلية
								اجتياز	مستوى الكفاءة اللغوية (٣) (لغة إنجليزية)	ENG 3	

المستوى الثانى الفصل ثانى											
متطلب سابق	مجموع	الدرجات			عدد الساعات			المقرر	كود المقرر	التصنيف	
		عملى	أعمال فصلية	تحريرى	عملى	نظرى	معمدة				
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	نظم الجودة فى التعليم التحول الرقمى فى التعليم	UNle 221	اختيارية ثقافية جامعة	
لا يوجد	١٠٠	٤٠	٦٠		٢	-	١	تدريس مصغر	CUR 222	إجبارية كلية	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	اجتماعيات التربية اقتصاديات التربية والتعليم	FODe 223	اختيارية تربوية كلية	
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٢٠	٥٠	٢	٢	٣	الإحصاء التربوي النفسى	PSY 224	تخصصية إجبارية محورية	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	علم النفس المدرسي	PSY 225		
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٢٠	٥٠	٢	٢	٣	علم النفس الإكلينيكي	PSY 226		
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٢٠	٥٠	٢	٢	٣	سيكولوجية الإبداع	PSY 227		
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	علم النفس الإيجابي	PSY 228	إجبارية تخصصية تميز	
					٨	١٤	١٨	مجموع الساعات			
								اجتياز	مستوى الكفاءة اللغوية (٤) (لغة عربية)	ARA 4	تميز كلية
								اجتياز	مستوى الكفاءة اللغوية (٤) (لغة إنجليزية)	ENG 4	

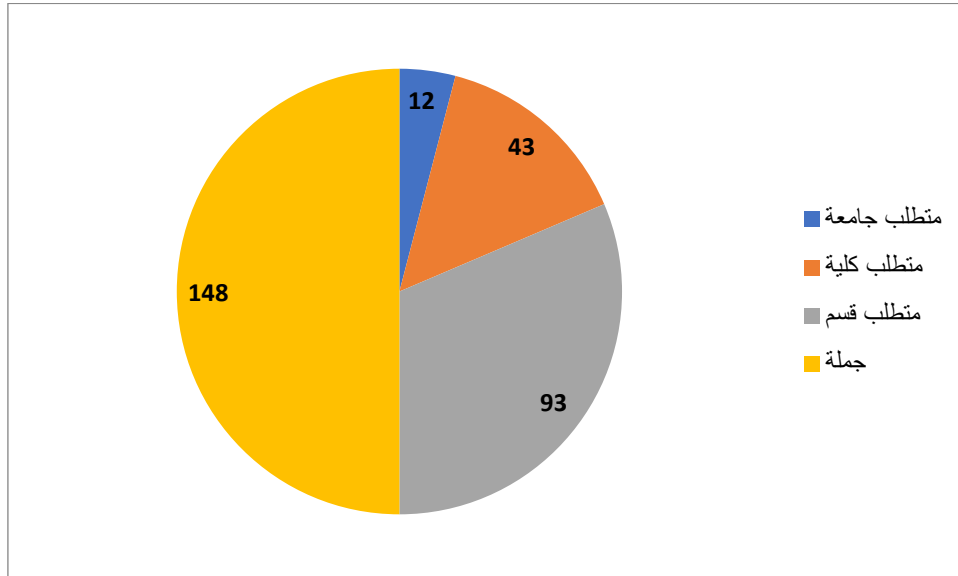
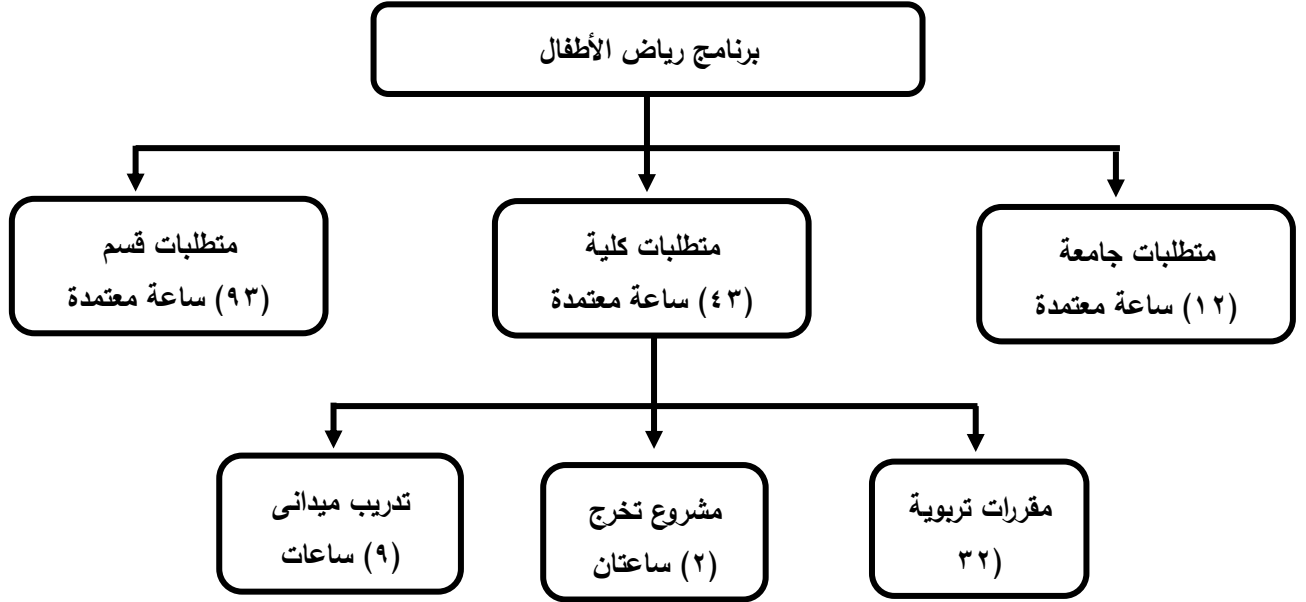
المستوى الثالث الفصل أول											
متطلب سابق	مجموع	الدرجات			عدد الساعات			المقرر	كود المقرر	التصنيف	
		عملية	أعمال فصلية	تحريري	عملية	نظري	معمدة				
لا يوجد	١٠٠	١٠٠	-	-	٤	-	٢	تربية عملية (١)	CUR 311	إجبارية كلية	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	طرق تدريس	CUR 312		
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	أساسيات البحث التربوي وبحوث الفعل	CUR 313		
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	تقويم التعلم فى مجال التخصص تخطيط وتطوير المناهج	CURe 314	اختيارية كلية	
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٢٠	٥٠	٢	٢	٣	التعلم من خلال الفن	PSY 315	تخصصية	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	علم النفس الفني	PSY 316	إجبارية	
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	علم النفس الفسيولوجي	PSY 317	محورية	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	الذكاء الاصطناعي	PSY 318	إجبارية تخصصية تميز	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	سيكولوجية الإعلام علم النفس الإداري	PSYe 319	تخصصية اختيارية	
					٨	١٦	٢٠	مجموع الساعات			
								اجتياز	مستوى الكفاءة اللغوية (٥) (لغة عربية)	ARA 5	تميز كلية
								اجتياز	مستوى الكفاءة اللغوية (٥) (لغة إنجليزية)	ENG 5	

المستوى الثالث الفصل الثاني										
التصنيف	كود المقرر	المقرر	عدد الساعات			الدرجات			مجموع	متطلب سابق
			معمدة	نظري	عملي	تحريري	أعمال فصلية	عملي		
إجبارية كلية	CUR 321	تربية عملية (٢)	٢	-	٤	-	-	١٠٠	١٠٠	CUR 311
	FOD 322	أخلاقيات مهنة التعليم	٢	٢	-	٦٠	٤٠	-	١٠٠	لا يوجد
اختيارية تربوية كلية	FODe 323	أصول تربية	٢	٢	-	٦٠	٤٠	-	١٠٠	لا يوجد
		فلسفة التربية								
	PSYe 324	الفروق الفردية الموهبة والتفوق	٢	٢	-	٦٠	٤٠	-	١٠٠	لا يوجد
تخصصية	PSY 325	علم النفس المرضي	٣	٢	٢	٥٠	٣٠	٢٠	١٠٠	لا يوجد
اجبارية محورية	PSY 326	مناهج البحث في علم النفس	٢	٢	-	٦٠	٤٠	-	١٠٠	لا يوجد
	PSY 327	الإحصاء الاستدلالي	٣	٢	٢	٥٠	٣٠	٢٠	١٠٠	PSY224
إجبارية تخصصية تميز	PSY 328	القياس والإرشاد النفسي	٢	٢	-	٦٠	٤٠	-	١٠٠	لا يوجد
تخصصية اختيارية	PSYe 329	سيكولوجية الدوافع	٢	٢	-	٦٠	٤٠	-	١٠٠	لا يوجد
		علم النفس المعرفي								
		مجموع الساعات	٢٠	١٦	٨					
تميز كلية	ARA 6	مستوى الكفاءة اللغوي (٦) (لغة عربية)		اجتياز						
	ENG 6	مستوى الكفاءة اللغوي (٦) (لغة إنجليزية)		اجتياز						

المستوى الرابع الفصل أول											
متطلب سابق	مجموع	الدرجات			عدد الساعات			المقرر	كود المقرر	التصنيف	
		عملي	أعمال فصلية	تحريري	عملي	نظري	معتددة				
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	النظرية التربوية المعاصرة في الفلسفة وعلم الاجتماع	FOD 411	إجبارية كلية	
CUR321	١٠٠	١٠٠	-	-	٤	-	٢	تربية عملية (٣)	CUR 412		
CUR313	ممتد	-	-	-	٢	-	١	مشروع التخرج (١)	FE 413		
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	القيادة التربوية الإدارة التربوية	FODe 414	اختيارية تربوية كلية	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	نصوص بلغة إنجليزية	PSY 415	تخصصية إجبارية	
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	صعوبات التعلم	PSY 416	محورية	
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	١	٢	الاضطرابات النفسية	PSY 417	إجبارية	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	العلاج النفسي بالفن	PSY 418	تخصصية تميز	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	علم النفس السياسي علم النفس الجنائي	PSYe 419	تخصصية اختيارية	
					١٠	١٣	١٨	مجموع الساعات			
								اجتياز	مستوى الكفاءة اللغوي (٧) (لغة عربية)	ARA 7	تميز كلية
								اجتياز	مستوى الكفاءة اللغوي (٧) (لغة إنجليزية)	ENG 7	

المستوى الرابع الفصل الثاني											
متطلب سابق	مجموع	الدرجات			عدد الساعات			المقرر	كود المقرر	التصنيف	
		عملي	أعمال فصلية	تحريري	عملي	نظري	معتددة				
FE413	١٠٠	١٠٠	-	-	٢	-	١	مشروع التخرج (٢)	FA 421	إجبارية	
CUR412	١٠٠	١٠٠	-	-	٤	-	٢	تربية عملية (٤)	CUR 422	كلية	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	التربية المقارنة التربية الدولية	FODe 423	اختيارية تربوية كلية	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	سيكولوجية الفئات الخاصة	PSY 424	إجبارية تخصصية محوري	
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	استراتيجيات الدمج والتدخل المبكر	PSY 425	إجبارية تخصصية	
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	التقويم الإلكتروني	PSY 426	تميز	
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	تصميم البرامج العلاجية الإرشادية	PSY 427		
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	دراسة الحالة علم النفس الصناعي	PSYe 428	تخصصية اختيارية	
					١٢	١٢	١٨	مجموع الساعات			
								اجتياز	مستوى الكفاءة اللغوي (٨) (لغة عربية)	ARA 8	تميز كلية
								اجتياز	مستوى الكفاءة اللغوي (٨) (لغة إنجليزية)	ENG 8	

(٥) برنامج (رياض الأطفال)



جدول المقررات الإجبارية والاختيارية
برنامج ليسانس الآداب والتربية تخصص (رياض الأطفال) .

كود المقرر	المقرر	عدد الساعات			الدرجات			مجموع	متطلب سابق
		معمدة	نظري	عملي	تحريري	فصلية	أعمال		
مقررات إجبارية ثقافية جامعة (٨) ساعات									
UNI 111	اللغة العربية الوظيفية	٢	٢	-	٦٠	٤٠	-	١٠٠	لا يوجد
UNI 112	المواطنة وحقوق الإنسان ومكافحة الفساد	٢	٢	-	٦٠	٤٠	-	١٠٠	لا يوجد
UNI 121	اللغة الأجنبية	٢	٢	-	٦٠	٤٠	-	١٠٠	لا يوجد
UNI 122	تكنولوجيا المعلومات	٢	٢	-	٦٠	٤٠	-	١٠٠	لا يوجد
مقررات اختيارية ثقافية جامعة (٤) ساعات، يختار الطالب مقرراً واحد بمعدل ساعتين لكل اختيار من كل مجموعة									
UNle 211	الأمن الفكري	٢	٢	-	٦٠	٤٠	-	١٠٠	لا يوجد
	الهوية الثقافية	٢	٢	-	٦٠	٤٠	-	١٠٠	لا يوجد
UNle 221	نظم الجودة في التعليم	٢	٢	-	٦٠	٤٠	-	١٠٠	لا يوجد
	التحول الرقمي في التعليم	٢	٢	-	٦٠	٤٠	-	١٠٠	لا يوجد
مقررات تربوية إجبارية كلية (٢٥) ساعة									
CUR 113	المناهج الدراسية	٢	٢	-	٦٠	٤٠	-	١٠٠	لا يوجد
PSY 123	الاتجاهات المعاصرة في علم النفس التربوي	٢	٢	-	٦٠	٤٠	-	١٠٠	لا يوجد
CUR 124	مبادئ تعليم وتعلم الفائقين وذوى القدرات الخاصة	٢	١	٢	٦٠	٤٠	-	١٠٠	لا يوجد
CUR 222	تدريس مصغر	١	-	٢	-	٦٠	٤٠	١٠٠	لا يوجد
CUR 311	تربية عملية (١)	٢	-	٤	-	-	١٠٠	١٠٠	لا يوجد
CUR 312	طرق التدريس	٢	٢	-	٦٠	٤٠	-	١٠٠	لا يوجد
CUR 313	أساسيات البحث التربوي وبحوث الفعل	٢	٢	-	٦٠	٤٠	-	١٠٠	لا يوجد
CUR 321	تربية عملية (٢)	٢	-	٤	-	-	١٠٠	١٠٠	CUR 311
FOD 322	أخلاقيات مهنة التعليم	٢	٢	-	٦٠	٤٠	-	١٠٠	لا يوجد
FOD 411	النظرية التربوية المعاصرة فى الفلسفة وعلم الاجتماع	٢	٢	-	٦٠	٤٠	-	١٠٠	لا يوجد
CUR 412	تربية عملية (٣)	٢	-	٤	-	-	١٠٠	١٠٠	CUR 321
FE 413	مشروع التخرج (١)	١	-	٢	-	-	-	ممتد	CUR313

متطلب سابق	مجموع	الدرجات			عدد الساعات			المقرر	كود المقرر
		علمي	أعمال	فصلية	تحريري	علمي	نظري		
FE 413	١٠٠	١٠٠	-	-	٢	-	١	مشروع التخرج (٢)	FE 421
CUR 412	١٠٠	١٠٠	-	-	٤	-	٢	تربية عملية (٤)	CUR 422
مقررات تربوية اختيارية كلية (١٨) ساعات يختار الطالب مقرراً واحد بمعدل ساعتين لكل اختيار من كل مجموعة									
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	الصحة النفسية والارشاد النفسي الإرشاد النفسي التربوي	PSYe 212
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	استراتيجيات التعلم النشط اسس التعليم والتعلم	CURe 213
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٢٠	٥٠	٢	١	٢	تكنولوجيا التعليم فى التخصص تكنولوجيا التعلم الرقمية	CURe 214
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	أصول تربية فلسفة التربية	FODe 323
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	القيادة التربوية الإدارة التربوية	FODe 414
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	التربية المقارنة التربية الدولية	FODe 423
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	اجتماعيات التربية اقتصاديات التربية والتعليم	FODe 223
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	تقويم التعلم فى مجال التخصص تخطيط وتطوير المناهج	CURe 313
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	الفروق الفردية الموهبة والتفوق	PSYe 324
مقررات تميز كلية ، (٨) مستويات ، (اجتياز) فقط ، لايتخرج الطالب إلا باجتيازهما									
	اجتياز							مستوى الكفاءة اللغوية من ١ - ٨ (لغة عربية)	ARA
	اجتياز							مستوى الكفاءة اللغوية من ١ - ٨ (لغة إنجليزية)	ENG
مقررات تميز كلية يختار الطالب مقرر واحد (ساعتين) من المقررين التاليين									

متطلب سابق	مجموع	الدرجات			عدد الساعات			المقرر	كود المقرر
		علمي	أعمال	فصلية	تحريري	علمي	نظري		
	اجتياز							إنتاج مواد إعلامية	FE (1)
	اجتياز							تقويم مواد إعلامية	
مقررات إجبارية تخصصية محورية (٨٧) ساعة									
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	تنشئة الأطفال وحاجتهم	CHH114
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	.	٢	٢	سيكولوجية النمو ومشكلات الطفولة	CHH115
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	التربية الحركية لطفل الروضة (١)	CHH116
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	برامج وإستراتيجيات التعليم والتعلم فى رياض الأطفال	CHH117
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	١	٢	نظم تشغيل الأجهزة الذكية	CHH118
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	مدخل إلى رياض الأطفال	CHH125
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	أدب الطفل	CHH126
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	التربية الموسيقية لطفل الروضة (١)	CHH127
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	٢	٢	٣	علم نفس اللعب	CHH128
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	مهارات وأنشطة لغوية للطفل	CHH215
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	تقنيات وإنتاج المواد التعليمية وألعاب منتسورى لطفل الروضة	CHH216
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	١	٢	ثقافة وإعلام الطفل	CHH217
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	١	٢	المفاهيم والأنشطة التاريخية والجغرافية لطفل الروضة	CHH218
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	التربية الفنية لطفل الروضة (١)	CHH224
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	قصص وحكايات الأطفال	CHH225
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	المهارات والانشطة الرياضية والاقتصادية لطفل الروضة	CHH226
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	قراءات فى رياض الاطفال باللغة الانجليزية	CHH227
CHH 118	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	١	٢	نظم التأليف الرقمي	CHH228
CHH127	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	التربية الموسيقية لطفل الروضة (٢)	CHH315
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	مسرح ودراما الطفل	CHH316
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	٢	١	٢	التربية الأخلاقية والدينية لطفل الروضة	CHH317
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	١	٢	طرق تعليم الطفل اللغة الإنجليزية	CHH318
CHH 116	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	التربية الحركية لطفل الروضة (٢)	CHH325
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	صحة الطفل والاسعافات الأولية	CHH326

متطلب سابق	مجموع	الدرجات			عدد الساعات			المقرر	كود المقرر
		عملي	أعمال فصلية	تحريري	عملي	نظري	معتددة		
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	تعديل وبناء سلوك الأطفال	CHH327
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	المفاهيم والانشطة العلمية والصحية لطفل الروضة	CHH328
CHH 228	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	١	٢	إنتاج التطبيقات الذكية للطفل	CHH329
CHH 225	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	التربية الفنية لطفل الروضة (٢)	CHH415
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	١	٢	تنمية الابداع والذكاءات المتعددة لدى الطفل	CHH416
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	البحث العلمي فى الاتجاهات المعاصرة فى تربية الطفل	CHH417
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٦٠	٢	١	٢	النظريات التربوية المعاصرة وتطبيقاتها فى الروضة	CHH418
CHH115	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	علم النفس العصبى لطفل الروضة	CHH424
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	الانشطة الخارجية للطفل	CHH425
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	صعوبات التعلم وطرق الدمج فى الروضة	CHH426
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	المفاهيم والانشطة البيئية والتنمية المستدامة لطفل الروضة	CHH427
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	الجودة وتطبيقاتها فى رياض الأطفال	CHH428
مقررات اختيارية تخصصية (٦) ساعات، يختار الطالب مقرراً واحد بمعدل ساعتين لكل اختيار من كل مجموعة									
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	التربية المقارنة بين الروضات العالمية التوجيه التربوي في رياض الأطفال	CHHe319
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	رسوم الأطفال ومراحل نموها فن التعبير والاتصال	CHHe419
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	فنون ودراما الطفل المسرح الرقمي	CHHe429

مقررات برنامج بكالوريوس العلوم والتربية تخصص رياض الأطفال.

المستوى الأول الفصل الأول										
متطلب سابق	مجموع	الدرجات			عدد الساعات			المقرر	كود المقرر	التصنيف
		عملي	أعمال فصلية	نحري	عملي	نظري	معتددة			
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	اللغة العربية الوظيفية	UNI 111	إجبارية
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	المواطنة وحقوق الإنسان ومكافحة الفساد	UNI 112	ثقافية جامعة
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	المناهج الدراسية	CUR 113	إجبارية كلية
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	تنشئة الأطفال وحاجتهم	CHH114	تخصصية إجبارية محوري
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	سيكولوجية النمو ومشكلات الطفولة	CHH115	
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	التربية الحركية لطفل الروضة (١)	CHH116	
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	برامج وإستراتيجيات التعليم والتعلم فى رياض الأطفال	CHH117	
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	١	٢	نظم تشغيل الأجهزة الذكية	CHH118	
					٦	١٥	١٨	مجموع الساعات		
								اجتياز مستوى الكفاءة اللغوية (١) (لغة عربية)	ARA1	
								اجتياز مستوى الكفاءة اللغوية (١) (لغة انجليزية)	ENG1	تميز كلية

المستوى الأول الفصل الثاني										
متطلب سابق	مجموع	الدرجات			عدد الساعات			المقرر	كود المقرر	التصنيف
		عملي	أعمال فصلية	تحريري	عملي	نظري	معمدة			
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	اللغة الأجنبية	UNI 121	إجبارية ثقافية جامعة
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	تكنولوجيا المعلومات	UNI 122	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	الاتجاهات المعاصرة في علم النفس التربوي	PSY 123	إجبارية كلية
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	٢	١	٢	مبادئ تعليم وتعلم الفائقين وذوى القدرات الخاصة	CUR 124	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	مدخل إلى رياض الأطفال	CHH125	تخصصية إجبارية محورية
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	آداب الطفل	CHH126	
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٢٠	٥٠	٢	٢	٣	التربية الموسيقية لطفل الروضة (١)	CHH127	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	٢	٢	٣	علم نفس اللعب	CHH128	
					٦	١٥	١٨	مجموع الساعات		
							اجتياز	مستوى الكفاءة اللغوية (٢) (لغة عربية)	ARA 2	تميز كلية
							اجتياز	مستوى الكفاءة اللغوية (٢) (لغة انجليزية)	ENG2	
يختار الطالب مقرر واحد (ساعتين) من المقررات التالية :										
							اجتياز	إنتاج مواد إعلامية	FE1	تميز كلية
							اجتياز	تقويم مواد إعلامية		

المستوى الثانى الفصل الأول										
التصنيف	كود المقرر	المقرر	عدد الساعات			الدرجات			مجموع	مطلب سابق
			معمدة	نظري	عملي	تحريري	أعمال فصلية	عملي		
اختيارية ثقافية جامعة	UN1e 211	الأمن الفكرى	٢	٢	-	٢٠	٤٠	-	١٠٠	لا يوجد
		الهوية الثقافية	٢	٢	-	٢٠	٤٠	-	١٠٠	لا يوجد
متطلبات اختيارية تربوية كلية	PSYe 212	الصحة النفسية والارشاد النفسي	٢	٢	-	٢٠	٤٠	-	١٠٠	لا يوجد
		الارشاد النفسي والتربوى	٢	٢	-	٢٠	٤٠	-	١٠٠	لا يوجد
اختيارية تربوية كلية	CURE 213	استراتيجيات التعلم النشط	٢	٢	-	٢٠	٤٠	-	١٠٠	لا يوجد
		أسس التعليم والتعلم	٢	٢	-	٢٠	٤٠	-	١٠٠	لا يوجد
اختيارية تربوية كلية	CURE 214	تكنولوجيا التعليم فى التخصص	٢	١	٢	٥٠	٣٠	٢٠	١٠٠	لا يوجد
		تكنولوجيا التعلم الرقمي	٢	١	٢	٥٠	٣٠	٢٠	١٠٠	لا يوجد
تخصصية إجبارية محورية	CHH215	مهارات وأنشطة لغوية للطفل	٣	٢	٢	٥٠	٣٠	٢٠	١٠٠	لا يوجد
	CHH216	تقنيات وإنتاج المواد التعليمية وألعاب منتسورى لطفل الروضة	٣	٢	٢	٥٠	٣٠	٢٠	١٠٠	لا يوجد
	CHH217	ثقافة واعلام الطفل	٢	١	٢	٥٠	٣٠	٢٠	١٠٠	لا يوجد
	CHH218	المفاهيم والأنشطة التاريخية والجغرافية لطفل الروضة	٢	١	٢	٥٠	٣٠	٢٠	١٠٠	لا يوجد
		مجموع الساعات	١٨	١٣	١٠					
تميز كلية	ARA 3	مستوى الكفاءة اللغوية (٣) (لغة عربية)								اجتياز
	ENG 3	مستوى الكفاءة اللغوية (٣) (لغة إنجليزية)								اجتياز

المستوى الثانى الفصل الثانى										
متطلب سابق	مجموع	الدرجات			عدد الساعات			المقرر	كود المقرر	التصنيف
		عملى	أعمال فصلية	تحريرى	عملى	نظرى	معتمدة			
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	نظم الجودة فى التعليم التحول الرقمى فى التعليم	UNle 221	اختبارية ثقافية جامعة
لا يوجد	١٠٠	٤٠	٦٠	-	٢	-	١	تدريس مصغر	CUR 222	إجبارية كلية
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	اجتماعيات التربية اقتصاديات التربية والتعليم	FODe 223	اختبارية تربوية كلية
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	التربية الفنية لطفل الروضة (١)	CHH224	تخصصية إجبارية محورية
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	قصص وحكايات الأطفال	CHH225	
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	المهارات والانشطة الرياضية والاقتصادية لطفل الروضة	CHH226	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	قراءات باللغة الانجليزية	CHH227	
CHH 118	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	١	٢	نظم التأليف الرقمى	CHH228	إجبارية تخصصية تميز
					١٠	١٣	١٨	مجموع الساعات		
							اجتياز	مستوى الكفاءة اللغوية (٤) (لغة عربية)	ARA 4	تميز كلية
							اجتياز	مستوى الكفاءة اللغوية (٤) (لغة انجليزية)	ENG 4	

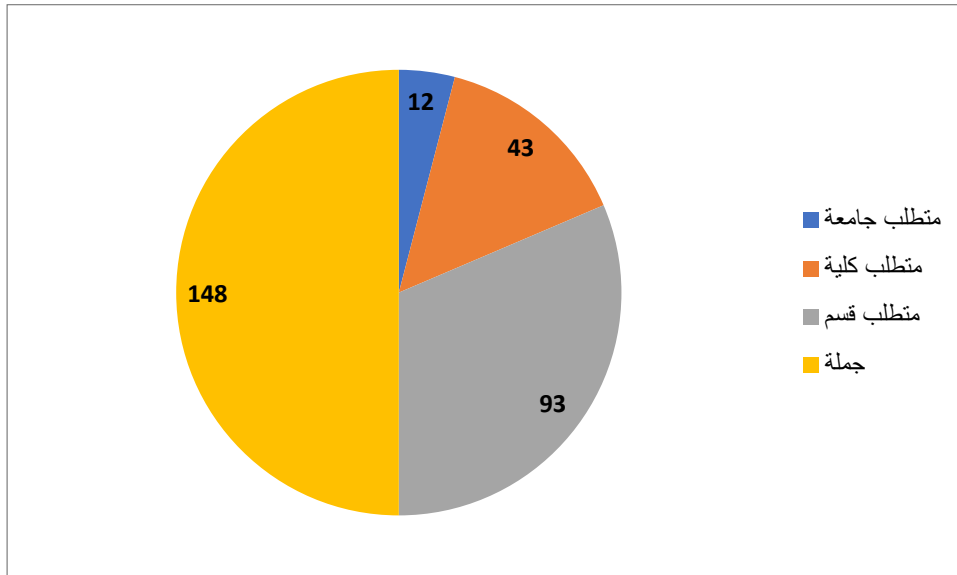
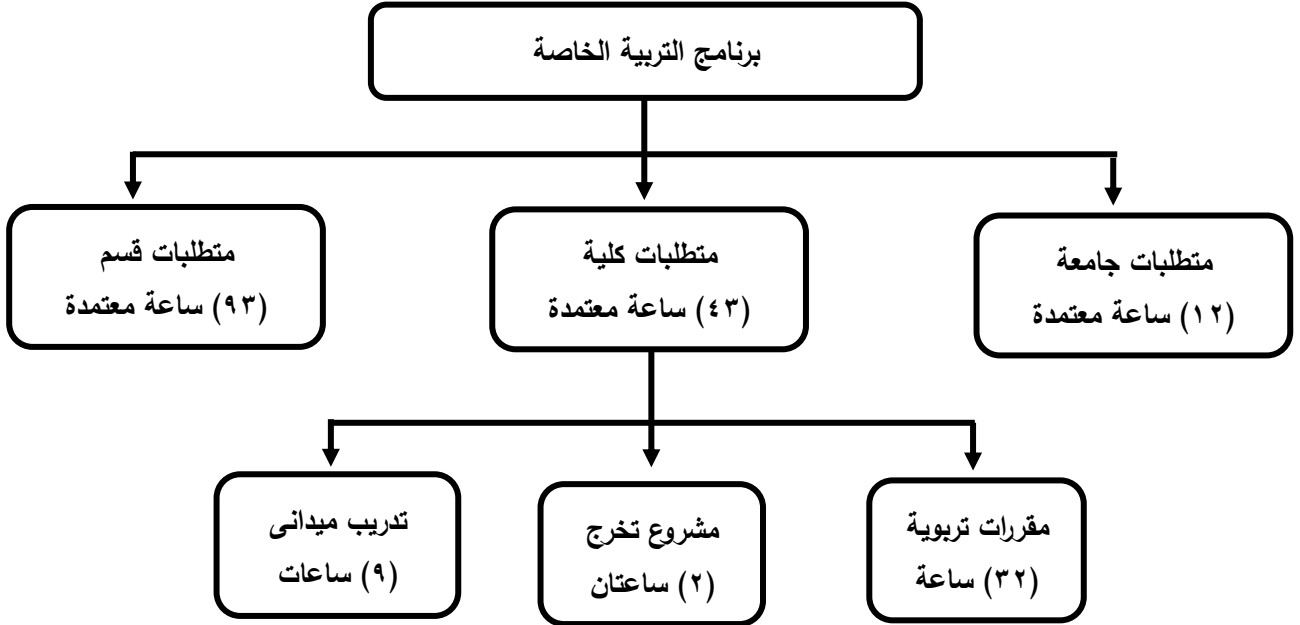
المستوى الثالث الفصل أول										
متطلب سابق	مجموع	الدرجات			عدد الساعات			المقرر	كود المقرر	التصنيف
		عملية	أعمال فصلية	تحريري	عملية	نظري	معتدة			
لا يوجد	١٠٠	١٠٠	-	-	٤	-	٢	تربية عملية (١)	CUR 311	إجبارية كلية
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	طرق تدريس	CUR 312	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	اساسيات البحث التربوي وبحوث الفعل	CUR313	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	تقويم التعلم فى مجال التخصص	CURE 314	اختيارية كلية
								تخطيط وتطوير المناهج		
CHH127	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	التربية الموسيقية لطفل الروضة (٢)	CHH315	تخصصية إجبارية
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	مسرح ودراما الطفل	CHH316	محورية
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	٢	١	٢	التربية الأخلاقية والدينية لطفل الروضة	CHH317	إجبارية تخصصية
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	١	٢	طرق تعليم الطفل اللغة الإنجليزية	CHH318	تميز
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	التربية المقارنة بين الروضات العالمية	CHHe319	تخصصية اختيارية
								التوجيه التربوي في رياض الأطفال		
					١٢	١٤	٢٠	مجموع الساعات		
								مستوى الكفاءة اللغوية (٥) (لغة عربية)	ARA 5	تميز الكلية
								مستوى الكفاءة اللغوية (٥) (لغة إنجليزية)	ENG 5	

المستوى الثالث الفصل الثاني										
متطلب سابق	مجموع	الدرجات			عدد الساعات			المقرر	كود المقرر	التصنيف
		علمي	أعمال فصلية	تحريري	علمي	نظري	معتدة			
CUR311	١٠٠	١٠٠	-	-	٤	-	٢	تربية عملية (٢)	CUR 321	إجبارية كلية
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	أخلاقيات مهنة التعليم	FOD 322	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	أصول التربية	FODe 323	اختياري تربوي كلية
								فلسفة التربية		
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	الفروق الفردية	PSYe324	
								الموهبة والتفوق		
CHH 116	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	التربية الحركية لطفل الروضة (٢)	CHH325	تخصصية إجبارية محورية
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	صحة الطفل والاسعافات الأولية	CHH326	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	تعديل وبناء سلوك الأطفال	CHH327	
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	المفاهيم والانشطة العلمية والصحية لطفل الروضة	CHH328	
CHH 228	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	١	٢	إنتاج التطبيقات الذكية للطفل	CHH329	
					١٠	١٥	٢٠	مجموع الساعات		
								اجتياز	ARA 6	تميز كلية
								اجتياز	ENG 6	

المستوى الرابع الفصل أول										
التصنيف	كود المقرر	المقرر	عدد الساعات			الدرجات			مجموع	متطلب سابق
			معمدة	نظري	عملي	تحريري	أعمال فصلية	عملي		
إجبارية كلية	FOD 411	النظرية التربوية المعاصرة في الفلسفة وعلم الإجتماع	٢	٢	-	٦٠	٤٠	-	١٠٠	لا يوجد
	CUR 412	تربية عملية (٣)	٢	-	٤	-	-	١٠٠	CUR 321	لا يوجد
	FE 413	مشروع التخرج (١)	١	-	٢	-	-	ممتد	CUR313	لا يوجد
اختياري تربوي كلية	FODe 414	القيادة التربوية	٢	٢	-	٦٠	٤٠	-	١٠٠	لا يوجد
		الإدارة التربوية	٢	٢	-	٦٠	٤٠	-	١٠٠	لا يوجد
تخصصية إجبارية محورية	CHH415	التربية الفنية لطفل الروضة (٢)	٣	٢	٢	٥٠	٣٠	٢٠	١٠٠	لا يوجد
	CHH416	تنمية الابداع والذكاءات المتعددة لدى الطفل	٢	١	٢	٥٠	٣٠	٢٠	١٠٠	لا يوجد
إجبارية تخصصية تميز	CHH417	البحث العلمي في الاتجاهات المعاصرة في تربية الطفل	٢	٢	-	٦٠	٤٠	-	١٠٠	لا يوجد
	CHH418	النظريات التربوية المعاصرة وتطبيقاتها في الروضة	٢	١	٢	٦٠	٣٠	٢٠	١٠٠	لا يوجد
تخصصية اختيارية	CHHe419	رسوم الأطفال ومراحل نموها	٢	٢	-	٦٠	٤٠	-	١٠٠	لا يوجد
		فن التعبير والإيقاع	٢	٢	-	٦٠	٤٠	-	١٠٠	لا يوجد
		مجموع الساعات	١٨	١٢	١٢					
تميز كلية	ARA 7	مستوى الكفاءة اللغوية (٧) (لغة عربية)								اجتياز
	ENG 7	مستوى الكفاءة اللغوية (٧) (لغة إنجليزية)								اجتياز

المستوى الرابع الفصل الثاني											
متطلب سابق	مجموع	الدرجات			عدد الساعات			المقرر	كود المقرر	التصنيف	
		عملي	أعمال فصلية	تحريري	عملي	نظري	معمدة				
FE 413	١٠٠	١٠٠	-	-	٢	-	١	مشروع التخرج (٢)	FE 421	إجبارية	
CUR412	١٠٠	١٠٠	-	-	٤	-	٢	تربية عملية (٤)	CUR 422	كلية	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	التربية المقارنة التربية الدولية	FODe 423	اختيارية تربوى كلية	
CHH115	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	علم النفس العصبى لطفل الروضة	CHH424	إجبارية تخصصية محورى	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	الانشطة الخارجية للطفل	CHH425	إجبارية تخصصية	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	صعوبات التعلم وطرق الدمج فى الروضة	CHH426	تميز	
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	المفاهيم والانشطة البنائية والتنمية المستدامة لطفل الروضة	CHH427		
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	الجودة وتطبيقاتها فى رياض الأطفال	CHH428		
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	١	٢	فنون ودراما الطفل المسرح الرقمي	CHHe429	تخصصية اختيارية	
					١٠	١٣	١٨	مجموع الساعات			
								اجتياز	مستوى الكفاءة اللغوية (٨) (لغة عربية)	ARA 8	تميز كلية
								اجتياز	مستوى الكفاءة اللغوية (٨) (لغة إنجليزية)	ENG 8	

(٦) برنامج (التربية الخاصة)



**جدول المقررات الإجبارية والاختيارية
برنامج بكالوريوس العلوم والتربية تخصص (التربية الخاصة).**

متطلب سابق	مجموع	الدرجات			عدد الساعات			المقرر	كود المقرر
		على	أعمال فصلية	تحريري	على	نظري	معمدة		
مقررات إجبارية ثقافية جامعة (٨) ساعات									
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	اللغة العربية الوظيفية	UNI 111
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	المواطنة وحقوق الإنسان ومكافحة الفساد	UNI 112
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	اللغة الأجنبية	UNI 121
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	تكنولوجيا المعلومات	UNI 122
مقررات اختيارية ثقافية جامعة (٤) ساعات، يختار الطالب مقرراً واحد بمعدل ساعتين لكل اختيار من كل مجموعة									
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	الأمن الفكري	UNle 211
								الهوية الثقافية	UNle 211
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	نظم الجودة في التعليم	UNle 221
								التحول الرقمي في التعليم	UNle 221
مقررات تربوية إجبارية كلية (٢٥) ساعات									
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	المناهج الدراسية	CUR 113
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	الاتجاهات المعاصرة في علم النفس التربوي	PSY 123
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	١	٢	مبادأة تعليم وتعلم الفائقين لذوى القدرات الخاصة	CUR 124
لا يوجد	١٠٠	٤٠	٦٠	-	٢	-	١	تدريس مصغر	CUR 222
لا يوجد	١٠٠	١٠٠	-	-	٤	-	٢	تربية عملية (١)	CUR 311
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	طرق التدريس	CUR 312
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	اساسيات البحث التربوى وبحوث الفعل	CUR313
CUR 311	١٠٠	١٠٠	-	-	٤	-	٢	تربية عملية (٢)	CUR 321
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	أخلاقيات مهنة التعليم	FOD 322
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	النظرية التربوية المعاصرة فى الفلسفة وعلم الاجتماع	FOD 411
CUR 321	١٠٠	١٠٠	-	-	٤	-	٢	تربية عملية (٣)	CUR 412

متطلب سابق	مجموع	الدرجات			عدد الساعات			المقرر	كود المقرر
		عملية	أعمال فصلية	تحريرى	عملية	نظري	معتددة		
CUR313	ممتد	-	-	-	٢	-	١	مشروع التخرج (١)	FE 413
FE 413	١٠٠	١٠٠	-	-	٢	-	١	مشروع التخرج (٢)	FE 421
CUR 412	١٠٠	١٠٠	-	-	٤	-	٢	تربية عملية (٤)	CUR 422
مقررات تربوية اختيارية كلية (١٨) ساعات يختار الطالب مقرراً واحد بمعدل ساعتين لكل اختيار من كل مجموعة									
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	الصحة النفسية والارشاد النفسى الارشاد النفسى التربوى	PSYe212
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	استراتيجيات التعلم النشط أسس التعليم والتعلم	CURe213
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	اجتماعيات التربية اقتصايات التربية والتعليم	FODe 223
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	تقويم التعلم فى مجال التخصص	CURe 314
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	تخطيط وتطوير المناهج	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	اصول تربية فلسفة التربية	FODe323
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	القيادة التربوية الادارة التربوية	FODe414
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	التربية المقارنة التربية الدولية	FODe423
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	١	٢	تكنولوجيا التعليم فى التخصص تكنولوجيا التعلم الرقى	CURe 214
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	الفروق الفردية الموهبة والتفوق	PSYe324
مقررات تميز كلية ، (٨) مستويات ، (اجتياز) فقط ، لايتخرج الطالب إلا باجتيازهما									
	اجتياز							مستوى الكفاءة اللغوية من ١ - ٨ (لغة عربية)	ARA
	اجتياز							مستوى الكفاءة اللغوية من ١ - ٨ (لغة إنجليزية)	ENG

متطلب سابق	مجموع	الدرجات			عدد الساعات			المقرر	كود المقرر
		عملية	أعمال فصلية	تحريرى	عملية	نظري	معمدة		
مقررات تميز كلية يختار الطالب مقرر واحد (ساعتين) من المقررين التاليين									
	اجتياز							فنون وآداب المسرح	FE (1)
	اجتياز							إنتاج مواد إعلامية	
مقررات إجبارية تخصصية محورية (٧٥) ساعة									
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	علم النفس العام	PSY 114
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	مدخل للتربية الخاصة	SPD 115
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	سيكولوجية الإعاقات المتعددة	SPD116
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	الموهبة وفنون الابداع	SPD117
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	مقدمة فى الإعاقة العقلية	SPD118
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	السلوك التوافقى لذوى الاحتياجات الخاصة	SPD119
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	سيكولوجية اللعب لذوى الاحتياجات الخاصة	SPD125
SPD115	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	سيكولوجية الإعاقة السمعية	SPD126
SPD115	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	سيكولوجية الإعاقة البصرية	SPD127
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	١	٢	سيكولوجية لغة التخاطب	SPD128
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	علم نفس النمو لذوى القدرات الخاصة	PSY 129
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	١	٢	صعوبات التعلم والعمليات المعرفية	SPD215
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	مدخل الى اضطراب طيف التوحد	SPD216
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	مدخل للإعاقة الحركية	SPD217
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	استراتيجيات التدخل المبكر والدمج	SPD218
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	اتجاهات المجتمع نحو الإعاقة	SPD219
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	الأساليب الحديثة فى الدمج	SPD224
SPD126	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	لغة الإشارة للمعاقين سمعيا	SPD225
SPD127	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	لغة التواصل للمعاقين بصريا	SPD226
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	اضطرابات سلوكية و انفعالية لذوى الإعاقة	SPD227
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	أجهزة الإعاقات المتعددة	SPD228
SPD228	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	تشخيص اضطرابات اللغة والتواصل	SPD315
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	البرامج العلاجية لذوى الاحتياجات الخاصة	SPD316
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	١	٢	مبادئ تدريس الدراسات الاجتماعية لمعلم التربية الخاصة	SPD317
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	١	٢	تطبيقات الحاسب لذوى الاحتياجات الخاصة	SPD318

متطلب سابق	مجموع	الدرجات			عدد الساعات			المقرر	كود المقرر
		عملي	أعمال فصلية	تحريرى	عملي	نظري	معتددة		
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٢٠	٥٠	٢	٢	٣	بناء السلوك وتعديله لذوى الاحتياجات الخاصة	SPD325
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	الإرشاد لأسرى لذوى الاحتياجات الخاصة	SPD326
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٢٠	٥٠	٢	٢	٣	مبادئ تدريس العلوم المتكاملة لمعلم التربية الخاصة	SPD327
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	اضطراب فرط الحركة وتشتت الانتباه	SPD328
PSY129	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	الأم وصحة طفل ذوى الاحتياجات الخاصة	SPD415
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٢٠	٥٠	٢	١	٢	مبادئ تدريس الرياضات المتكاملة لمعلم التربية الخاصة	SPD416
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	الفن والمجتمع لذوى الاحتياجات الخاصة	SPD417
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٢٠	٥٠	٢	٢	٣	صفات معلم ومدارس التربية الخاصة	SPD418
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٢٠	٥٠	٢	٢	٣	مشكلات الأطفال لذوى الاحتياجات الخاصة	SPD424
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٢٠	٥٠	٢	٢	٣	أمراض الأطفال لذوى الاحتياجات الخاصة	SPD425
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٢٠	٥٠	٢	١	٢	دراسة حالة لذوى الاحتياجات الخاصة	SPD426
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٢٠	٥٠	٢	٢	٣	سيكولوجية الدراما لذوى الاحتياجات الخاصة	SPD427
مقررات اختيارية تخصصية (٨) ساعات، يختار الطالب مقرراً واحد بمعدل ساعتين لكل اختيار من كل مجموعة									
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٢٠	٥٠	٢	١	٢	التربية الصحية لذوى الإعاقة البصرية	spDe318
								التربية الحركية لذوى الإعاقة البصرية	
SPD316	١٠٠	٢٠	٢٠	٥٠	٢	١	٢	التأهيل المهني لذوى الإعاقة	SPDe329
								التأهيل الطبى لذوى الإعاقة	
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٢٠	٥٠	٢	١	٢	التربية الفنية لذوى صعوبات التعلم	SPDe419
								التربية الصحية لذوى صعوبات التعلم	
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٢٠	٥٠	٢	١	٢	الشلل الدماغى ومشكلاته	SPDe428
								العلاج الطبيعى لذوى الاحتياجات الخاصة	

مقررات برنامج بكالوريوس العلوم والتربية تخصص التربية الخاصة.

المستوى الأول الفصل الأول										
متطلب سابق	مجموع	الدرجات			عدد الساعات			المقرر	كود المقرر	التصنيف
		عملي	أعمال فصيائية	تحريري	عملي	نظري	معمدة			
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	اللغة العربية الوظيفية	UNI111	إجبارية
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	المواطنة وحقوق الإنسان ومكافحة الفساد	UNI 112	ثقافية جامعة
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	المناهج الدراسية	CUR113	إجبارية كلية
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	علم النفس العام	PSY114	إجبارية تخصصية محورية
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	مدخل للتربية الخاصة	PSY115	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	سيكولوجية الإعاقات المتعددة	SPD116	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	الموهبة وفنون الابداع	SPD117	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	مقدمة فى الإعاقة العقلية	SPD118	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	السلوك التوافقى لذوى الاحتياجات الخاصة	SPD119	إجبارية تخصصية تميز
					-	١٨	١٨	مجموع الساعات		
								مستوى الكفاءة اللغوية (١) (لغة عربية)	ARA 1	تميز كلية
								مستوى الكفاءة اللغوية (١) (لغة إنجليزية)	ENG 1	

المستوى الأول الفصل الثاني										
متطلب سابق	مجموع	الدرجات			عدد الساعات			المقرر	كود المقرر	التصنيف
		عملي	أعمال فصلية	تحريري	عملي	نظري	معتدة			
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	اللغة الأجنبية	UNI121	إجبارية
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	تكنولوجيا المعلومات	UNI122	ثقافية جامعة
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	الاتجاهات المعاصرة فى علم النفس التربوي	PSY123	إجبارية
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	٢	١	٢	مبادئ تعليم وتعلم الفائقين لذوى الاحتياجات الخاصة	CUR124	كلية
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	سيكولوجية اللعب لذوى الاحتياجات الخاصة	SPD125	تخصصية إجبارية
SPD115	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	سيكولوجية الإعاقة السمعية	SPD126	محورية
SPD115	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	سيكولوجية الإعاقة البصرية	SPD127	
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	١	٢	سيكولوجية لغة التخاطب	SPD128	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	علم نفس النمو لذوى القدرات الخاصة	PSY129	
					٤	١٦	١٨	مجموع الساعات		
							اجتياز	مستوى الكفاءة اللغوية (٢) (لغة عربية)	ARA 2	
							اجتياز	مستوى الكفاءة اللغوية (٢) (لغة إنجليزية)	ENG 2	تميز كلية
يختار الطالب مقرر واحد (ساعتين) من المقررات التالية :										
							اجتياز	فنون وآداب المسرح	FE 1	تميز كلية
							اجتياز	إنتاج مواد إعلامية		

المستوى الثانى الفصل الأول										
متطلب سابق	مجموع	الدرجات			عدد الساعات			المقرر	كود المقرر	التصنيف
		عملى	أعمال فصلية	تحريرى	عملى	نظرى	معددة			
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	الأمن الفكرى الهوية الثقافية	UNle211	اختيارية ثقافية جامعة
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	الصحة النفسية والارشاد الارشاد النفسى التربوى	PSYe212	اختيارية تربوية كلية
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	استراتيجيات التعلم النشط أسس التعليم والتعلم	CURe 213	
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	١	٢	تكنولوجيا التعليم فى التخصص تكنولوجيا التعلم الرقى	CURe214	
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	١	٢	صعوبات التعلم والعمليات المعرفية	SPD215	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	مدخل الى اضطراب طيف التوحد	SPD216	تخصصية
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	مدخل للإعاقة الحركية	SPD217	إجبارية
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	استراتيجيات التدخل المبكر	SPD218	محورية
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	اتجاهات المجتمع نحو الإعاقة	SPD219	
					٤	١٦	١٨	مجموع الساعات		
								اجتياز مستوى الكفاءة اللغوية (٣) (لغة عربية)	ARA 3	تميز كلية
								اجتياز مستوى الكفاءة اللغوية (٣) (لغة إنجليزية)	ENG 3	

المستوى الثانى الفصل الثانى											
متطلب سابق	مجموع	الدرجات			عدد الساعات			المقرر	كود المقرر	التصنيف	
		عملى	أعمال فصلية	تحريرى	عملى	نظرى	معتددة				
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	نظم الجودة فى التعليم	UNIE221	اختيارية ثقافية جامعة	
								التحول الرقمى فى التعليم			
لا يوجد	١٠٠	١٠٠	-	-	٢	-	١	تدريس مصغر	CUR222	إجبارية كلية	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠		٢	٢	اجتماعيات التربية	FODe223	اختيارية كلية	
								اقتصاديات التربية والتعليم			
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	الأساليب الحديثة فى الدمج	SPD224	تخصصية إجبارية محورية	
SPD126	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	لغة الإشارة للمعاقين سمعيا	SPD225		
SPD127	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	لغة التواصل للمعاقين بصريا	SPD226		
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	اضطرابات سلوكية وانفعالية لذوى الإعاقة	SPD227		
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	أجهزة الإعاقات المتعددة	SPD228	إجبارية تخصصية تميز	
					٨	١٤	١٨	مجموع الساعات			
								اجتياز	مستوى الكفاءة اللغوية (٤) (لغة عربية)	ARA 4	تميز كلية
								اجتياز	مستوى الكفاءة اللغوية (٤) (لغة إنجليزية)	ENG 4	

المستوى الثالث الفصل الأول										
متطلب سابق	مجموع	الدرجات			عدد الساعات			المقرر	كود المقرر	التصنيف
		عملي	أعمال فصلية	تحريري	عملي	نظري	معتدة			
لا يوجد	١٠٠	١٠٠	-	-	٤	-	٢	تربية عملية (١)	CUR311	إجبارية كلية
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	طرق تدريس	CUR312	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	أساسيات البحث التربوي وبحوث الفعل	CUR 313	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	تقويم التعلم في مجال التخصص تخطيط وتطوير المناهج	CURe 314	اختيارية كلية
SPD2 28	١٠٠	٢٠	٢٠	٥٠	٢	٢	٣	تشخيص اضطرابات اللغة والتواصل	SPD315	تخصصية إجبارية محورية
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٢٠	٥٠	٢	٢	٣	البرامج العلاجية لذوى الاحتياجات الخاصة	SPD316	
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٢٠	٥٠	٢	١	٢	مبادئ تدريس الدراسات الاجتماعية لمعلم التربية الخاصة	SPD317	
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٢٠	٥٠	٢	١	٢	تطبيقات الحاسب لذوى الاحتياجات الخاصة	SPD318	إجبارية تخصصية تميز
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٢٠	٥٠	٢	١	٢	التربية الصحية لذوى الإعاقة البصرية التربية الحركية لذوى الإعاقة البصرية	SPDe319	تخصصية اختيارية
					١٤	١٣	٢٠	مجموع الساعات		
								اجتياز مستوى الكفاءة اللغوية (٥) (لغة عربية)	ARA 5	تميز كلية
								اجتياز مستوى الكفاءة اللغوية (٥) (لغة إنجليزية)	ENG 5	

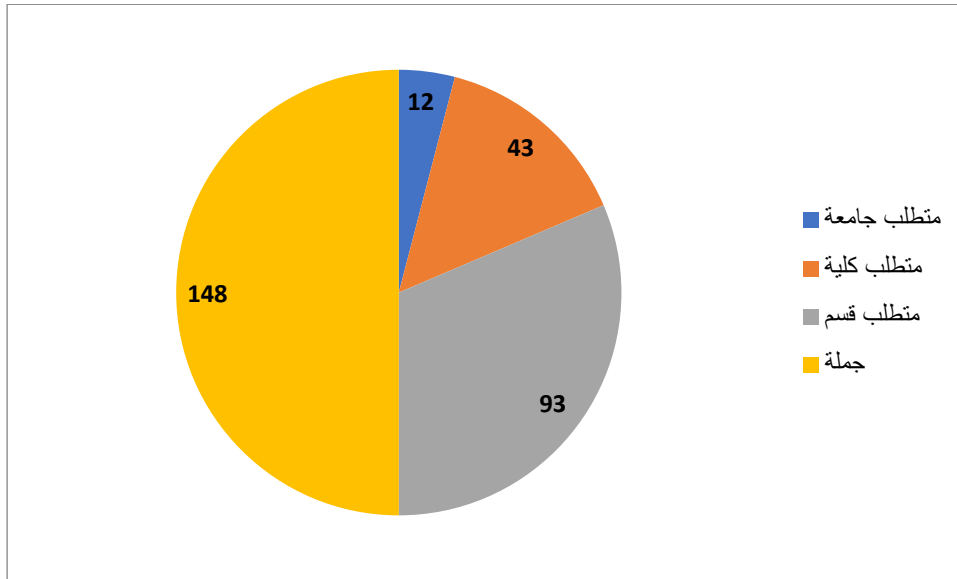
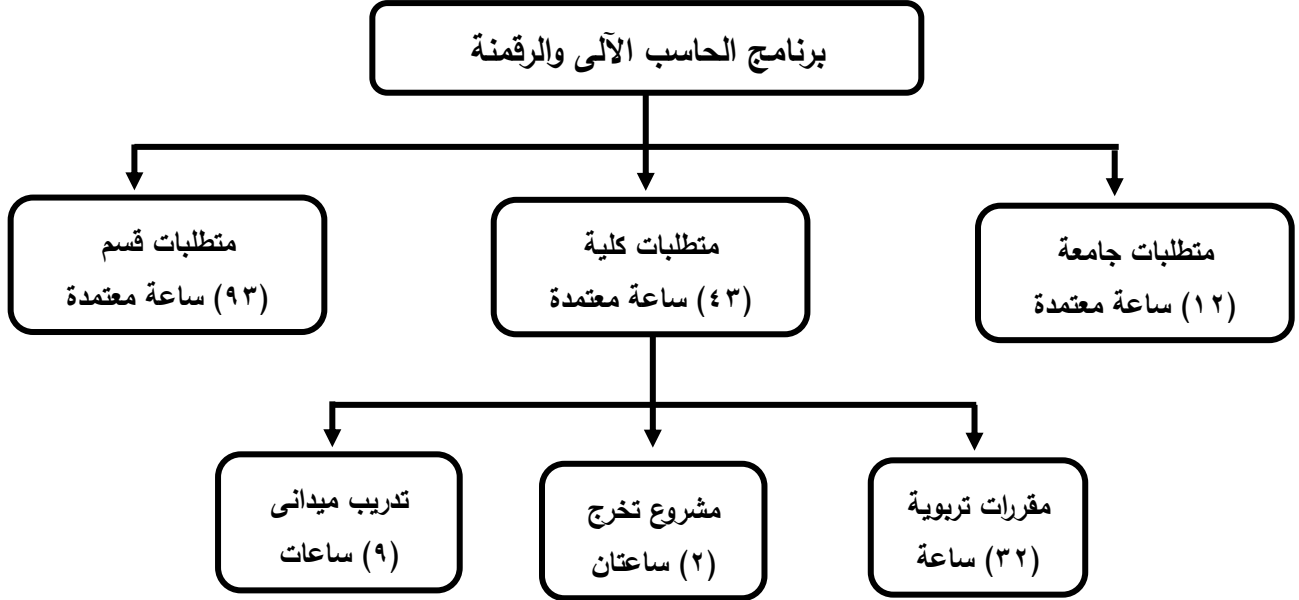
المستوى الثالث الفصل الثاني

متطلب سابق	مجموع	الدرجات			عدد الساعات			المقرر	كود المقرر	التصنيف
		عملي	أعمال فصلية	تحريري	عملي	نظري	معمدة			
CUR311	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	تربية عملية (٢)	CUR 321	إجبارية
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	أخلاقيات مهنة التعليم	FOD 322	كلية
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	اصول تربية فلسفة التربية	FODe 323	اختيارية
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	الفروق الفردية الموهبة والتفوق	PSYe324	تربوية كلية
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	بناء السلوك وتعديله لذوى الاحتياجات الخاصة	SPD325	تخصصية
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	الإرشاد لأسرى لذوى الاحتياجات الخاصة	SPD326	إجبارية
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	مبادئ تدريس العلوم المتكاملة لمعلم التربية الخاصة	SPD327	محورية
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	اضطراب فرط الحركة وتشتت الانتباه	SPD328	إجبارية تخصصية تميز
SPD316	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	١	٢	التأهيل المهني لذوي الإعاقة التأهيل الطبي لذوي الإعاقة	SPDe329	تخصصية اختيارية
					٦	١٧	٢٠	مجموع الساعات		
								اجتياز مستوى الكفاءة اللغوية (٦)(لغة عربية)	ARA 6	تميز كلية
								اجتياز مستوى الكفاءة اللغوية (٦) (لغة إنجليزية)	ENG 6	

المستوى الرابع الفصل الأول											
متطلب سابق	مجموع	الدرجات			عدد الساعات			المقرر	كود المقرر	التصنيف	
		عملية	أعمال فصلية	تحريري	عملية	نظري	معمدة				
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	النظرية التربوية المعاصرة في الفلسفة وعلم الاجتماع	FOD411	إجبارية كلية	
CUR322	١٠٠	١٠٠	-	-	٤	-	٢	تربوية عملية (٣)	CUR412		
CUR 313	ممتد	-	-	-	٢	-	١	مشروع تخرج (١)	FE 413		
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	القيادة التربوية	FODe 414	اختيارية تربوية كلية	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-			الإدارة التربوية			
Psy129	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	الأم وصحة طفل ذوي الاحتياجات الخاصة	SPD415	تخصصية إجبارية	
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	١	٢	مبادئ تدريس الرياضات المتكاملة لمعلم التربية الخاصة	SPD416	محورية	
لا يوجد	١٠٠	٢	٣٠	٥٠	٢	٢	٢	الفن والمجتمع لذوي الاحتياجات الخاصة	SPD417	إجبارية تخصصية	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٣	صفات معلم ومدارس التربية الخاصة	SPD418	تميز	
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	١	٢	التربية الفنية لذوي صعوبات التعلم	SPDe419	تخصصية اختيارية	
								التربية الصحية لذوي صعوبات التعلم			
					١٢	١٢	١٨	مجموع الساعات			
								اجتياز	مستوى الكفاءة اللغوي (٧) (لغة عربية)	ARA 7	تميز كلية
								اجتياز	مستوى الكفاءة اللغوية (٧) (لغة إنجليزية)	ENG 7	

المستوى الرابع الفصل الثانى											
متطلب سابق	مجموع	الدرجات			عدد الساعات			المقرر	كود المقرر	التصنيف	
		عملى	أعمال فصلية	تحريرى	عملى	نظري	معمدة				
FE 413	١٠٠	١٠٠	-	-	٢	-	١	مشروع التخرج (٢)	FE 421	إجبارية كلية	
CUR 412	١٠٠	١٠٠	-	-	٤	-	٢	تربية عملية (٤)	CUR422		
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	التربية المقارنة	FOD 423	اختيارية تربوية كلية	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	-	-	التربية الدولية			
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	مشكلات الأطفال ذوى الاحتياجات الخاصة	SPD424	إجبارية تخصصية محورى	
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	أمراض الأطفال ذوى الاحتياجات الخاصة	SPD425	إجبارية تخصصية تميز	
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	١	٢	دراسة حالة لذوى الاحتياجات الخاصة	SPD426		
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	سيكولوجية الدراما لذوى الاحتياجات الخاصة	SPD427		
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	١	٢	الشلل الدماغى ومشكلاته	SPDe428	تخصصية اختيارية	
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	١	٢	العلاج الطبيعى لذوى الاحتياجات الخاصة			
					١٦	١٠	١٨	مجموع الساعات			
								اجتياز	مستوى الكفاءة اللغوية (٨) (لغة عربية)	ARA 8	تميز كلية
								اجتياز	مستوى الكفاءة اللغوية (٨) (لغة إنجليزية)	ENG 8	

(٧) برنامج (الحاسب الآلى والرقمنة)



جدول المقررات الإلزامية والاختيارية
برنامج بكالوريوس العلوم والتربية تخصص (الحاسب الآلى والرقمنة).

مطلب سابق	مجموع	الدرجات			عدد الساعات			المقرر	كود المقرر
		على	أعمال فصلية	تأهيلي	على	نظري	معتدة		
مقررات إجبارية ثقافية جامعة (٨) ساعات									
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	اللغة العربية الوظيفية	UNI 111
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	المواطنة وحقوق الإنسان ومكافحة الفساد	UNI 112
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	اللغة الأجنبية	UNI 121
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	تكنولوجيا المعلومات	UNI 122
مقررات اختيارية ثقافية جامعة (٤) ساعات، يختار الطالب مقرراً واحداً بمعدل ساعتين لكل اختيار من كل مجموعة									
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	الأمن الفكري	UNle 211
								الهوية الثقافية	UNle 211
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	نظم الجودة فى التعليم	UNle 221
								التحول الرقمى فى التعليم	UNle 221
مقررات تربوية إجبارية كلية (٢٥) ساعة									
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	المناهج الدراسية	CUR 113
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	الاتجاهات المعاصرة فى علم النفس التربوي	PSY 123
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	٢	١	٢	مبادئ تعليم وتعلم الفائقين وذوى القدرات الخاصة	CUR 124
لا يوجد	١٠٠	٤٠	٦٠	-	٢	-	١	تدريس مصغر	CUR 222
لا يوجد	١٠٠	١٠٠	-	-	٤	-	٢	تربية عملية (١)	CUR 311
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	طرق التدريس	CUR 312
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	أساسيات البحث التربوي وبحوث الفعل	CUR 313
CUR 311	١٠٠	١٠٠	-	-	٤	-	٢	تربية عملية (٢)	CUR 321
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	أخلاقيات مهنة التعليم	FOD 322
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	النظرية التربوية المعاصرة فى الفلسفة وعلم الاجتماع	FOD 411
CUR 321	١٠٠	١٠٠	-	-	٤	-	٢	تربية عملية (٣)	CUR 412

متطلب سابق	مجموع	الدرجات			عدد الساعات			المقرر	كود المقرر
		عملي	أعمال فصلية	تربوي	عملي	نظري	معتددة		
CUR313	ممتد	-	-	-	٢	-	١	مشروع التخرج (١)	FE 413
FE413	١٠٠	١٠٠	-	-	٢	-	١	مشروع التخرج (٢)	FE 421
CUR 412	١٠٠	١٠٠	-	-	٤	-	٢	تربية عملية (٤)	CUR 422
مقررات تربوية اختيارية كلية (١٨) ساعات يختار الطالب مقرراً واحد بمعدل ساعتين لكل اختيار من كل مجموعة									
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	الصحة النفسية والارشاد النفسي الإرشاد النفسي التربوي	PSYe 212
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	استراتيجيات التعلم النشط أسس التعليم والتعلم	CURe 213
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	١	٢	تكنولوجيا التعليم فى التخصص تكنولوجيا التعلم الرقمية	CURe 214
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	أصول التربية فلسفة التربية	FODe 323
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	القيادة التربوية الإدارة التربوية	FODe 414
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	التربية المقارنة التربية الدولية	FODe 423
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	اجتماعيات التربية اقتصاديات التربية والتعليم	FODe 223
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	تقويم التعلم فى مجال التخصص تخطيط وتطوير المناهج	CURe 314
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	الفروق الفردية الموهبة والتفوق	PSYe 324
مقررات تميز كلية ، (٨) مستويات ، (اجتياز) فقط ، لايتخرج الطالب إلا باجتيازهما									
	اجتياز							مستوى الكفاءة اللغوية من ١ - ٨ (لغة عربية)	ARA
	اجتياز							مستوى الكفاءة اللغوية من ١ - ٨ (لغة إنجليزية)	ENG

متطلب سابق	مجموع	الدرجات			عدد الساعات			المقرر	كود المقرر
		عليا	أعمال فصلية	تدريب	عليا	نظري	معمدة		
مقررات تميز كلية يختار الطالب مقررا واحدا (ساعتين) من المقررين التاليين									
	اجتياز							إنتاج مواد إعلامية	FE (1)
	اجتياز							تقويم مواد إعلامية	
مقررات إجبارية تخصصية محورية (٨٣) ساعة									
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	نظم تشغيل الحاسب (١)	COS114
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	تصميم منطقي	COS115
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	تحليل وتصميم الخوارزميات	COS116
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	تقنية الإنترنت والويب	COS117
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	١	٢	الإلكترونيات الفيزيائية	COS125
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	قواعد البيانات (١)	COS126
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	مقدمة فى شبكات الحاسب	COS127
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	١	٢	استخدام البرامج التطبيقية الجاهزة	COS128
COS115	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	١	٢	هياكل البيانات	COS215
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	الوسائط المتعددة	COS216
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	أساسيات البرمجة	COS217
COS114	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	١	٢	نظم تشغيل الحاسب (٢)	COS218
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	١	٢	تطبيقات الآلية فى الإحصاء	COS224
COS114	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	بناء وصيانة المعامل الذكية	COS225
COS117	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	مقدمة فى تصميم المواقع	COS226
COS117	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	١	٢	نظم تأليف المقررات الرقمية	COS227
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	أساسيات تصميم الجرافيك	COS228
COS217	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	برمجة متقدمة	COS315
COS115	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	نظم تشغيل الهواتف الذكية	COS316
COS126	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	قواعد بيانات (٢)	COS317
COS217	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	برمجة الهواتف الذكية	COS325
COS127	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	شبكات الحاسب (٢)	COS326
COS226	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	تطوير المواقع	COS327
COS226	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	تصميم وإنتاج المواقع (٢)	COS415
COS314	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	الذكاء الاصطناعي	COS416
COS116	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	أساليب المحاكاة	COS417
COS416	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	النظم الخبيرة	COS424



متطلب سابق	مجموع	الدرجات			عدد الساعات			المقرر	كود المقرر
		عملي	أعمال فصلية	تدريب	عملي	نظري	معتددة		
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	١	٢	أخلاقيات تداول المعلومات	COS425
COS115 COS116	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	نظم المعلومات	COS426
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	تطبيقات الحاسب الآلى لذوى الإحتياجات الخاصة	COS427
مقررات اختيارية تخصصية (١٠) ساعات، يختار الطالب مقررًا واحدًا بمعدل ساعتين لكل اختبار من كل مجموعة									
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	تصميم وإنتاج الكتب الرقمية نظم إدارة التعلم الرقمية	COSe318
COS116	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	التطبيقات الرقمية في التعليم تحليل وتصميم النظم	COSe328
COS315	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	١	٢	تصميم الرسومات بالهواتف الذكية تصميم التطبيقات التعليمية للهواتف الذكية	COSe418
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	١	٢	المكتبة الرقمية المعامل الافتراضية	COSe428

مقررات برنامج بكالوريوس العلوم والتربية تخصص الحاسب الآلي والرقمنة

المستوى الأول الفصل الأول

متطلب سابق	مجموع	الدرجات			عدد الساعات			المقرر	كود المقرر	التصنيف	
		عملي	أعمال فصلية	نظري	عملي	نظري	مقدمة				
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	اللغة العربية الوظيفية	UNI111	إجبارية	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	المواطنة الإنسان ومكافحة الفساد.	UNI 112	ثقافية جامعة	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	المناهج الدراسية	CUR113	إجبارية كلية	
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	نظم تشغيل الحاسب (١)	COS114	إجبارية	
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	تصميم منطقي	COS115	تخصصية	
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	تحليل وتصميم الخوارزميات	COS116	محورية	
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	تقنية الإنترنت والويب	COS117	إجبارية تخصصية تميز	
					٨	١٤	١٨	مجموع الساعات			
								اجتياز	مستوى الكفاءة اللغوية (١) (لغة عربية)	ARA 1	
								اجتياز	مستوى الكفاءة اللغوية (١) (لغة إنجليزية)	ENG1	تميز كلية

المستوى الأول الفصل الثاني											
متطلب سابق	مجموع	الدرجات			عدد الساعات			المقرر	كود المقرر	التصنيف	
		عملي	اعمال	فصلية	تحريري	عملي	نظري				معمدة
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	اللغة الأجنبية	UNI 121	إجبارية	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	تكنولوجيا المعلومات	UNI122	ثقافية جامعة	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	الاتجاهات المعاصرة في علم النفس التربوي	PSY123	إجبارية	
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	١	٢	مبادئ تعليم وتعلم الفائقين وذوي القدرات الخاصة	CUR124	كلية	
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	١	٢	الإلكترونيات الفيزيائية	COS125	تخصصية	
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	قواعد البيانات (١)	COS126	إجبارية	
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	مقدمة في شبكات الحاسب	COS127	محورية	
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	١	٢	استخدام البرامج التطبيقية الجاهزة	COS128		
					٨	١٤	١٨	مجموع الساعات			
								اجتياز	مستوى الكفاءة اللغوية (٢) (لغة عربية)	ARA 2	تميز كلية
								اجتياز	مستوى الكفاءة اللغوية (٢) (لغة إنجليزية)	ENG2	
يختار الطالب مقرر واحد (ساعتين) من المقررات التالية :											
								اجتياز	فنون وآداب المسرح	FE (1)	تميز كلية
								اجتياز	إنتاج مواد تعليمية		

المستوى الثانى الفصل الأول										
التصنيف	كود المقرر	المقرر	عدد الساعات			الدرجات			مجموع	متطلب سابق
			معمدة	نظري	عملي	تحريرى	أعمال فصلية	عملي		
اختيارية ثقافية جامعة	UNle 211	الأمن الفكرى	٢	٢	-	٦٠	٤٠	-	١٠٠	لا يوجد
		الهوية الثقافية								
متطلبات اختيارية	PSYe212	الصحة النفسية والارشاد النفسي	٢	٢	-	٦٠	٤٠	-	١٠٠	لا يوجد
		الإرشاد النفسى التربوى								
تربوية كلية	CURE 213	استراتيجيات التعلم النشط	٢	٢	-	٦٠	٤٠	-	١٠٠	لا يوجد
		أسس التعليم والتعلم								
	CURE 214	تكنولوجيا التعليم فى التخصص	٢	١	٢	٥٠	٣٠	٢٠	١٠٠	لا يوجد
		تكنولوجيا التعلم الرقمي								
تخصصية إجبارية محورية	COS215	هياكل البيانات	٢	١	٢	٥٠	٣٠	٢٠	١٠٠	COS115
	COS216	الوسائط المتعددة	٣	٢	٢	٥٠	٣٠	٢٠	١٠٠	لا يوجد
	COS217	أساسيات البرمجة	٣	٢	٢	٥٠	٣٠	٢٠	١٠٠	لا يوجد
	COS218	نظم تشغيل الحاسب (٢)	٢	١	٢	٥٠			١٠٠	COS114
		مجموع الساعات	١٨	١٤	٨					
تميز كلية	ARA 3	مستوى الكفاءة اللغوية (٣) (لغة عربية)								اجتياز
	ENG3	مستوى الكفاءة اللغوية (٣) (لغة إنجليزية)								اجتياز

المستوى الثاني الفصل الثاني											
متطلب سابق	مجموع	الدرجات			عدد الساعات			المقرر	كود المقرر	التصنيف	
		عملي	أعمال فصلية	تحريري	عملي	نظري	معمدة				
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	نظم الجودة في التعليم التحول الرقمي في التعليم	UNle221	اختيارية ثقافية جامعة	
لا يوجد	١٠٠	٤٠	٦٠	-	٢	-	١	تدريس مصغر	CUR 222	إجبارية كلية	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	اجتماعيات التربية اقتصاديات التربية والتعليم	FODe223	اختيارية كلية	
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	١	٢	تطبيقات الآلية في الإحصاء	COS224	تخصصية إجبارية محورية	
COS114	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	بناء وصيانة المعامل الذكية	COS225		
COS117	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	مقدمة في تصميم المواقع	COS226		
COS117	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	١	٢	نظم تأليف المقررات الرقمية	COS227		
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	أساسيات تصميم الجرافيك	COS228	إجبارية تخصصية تميز	
					١٢	١٢	١٨	مجموع الساعات			
								اجتياز	مستوى الكفاءة اللغوية (٤) (لغة عربية)	ARA 4	تميز كلية
								اجتياز	مستوى الكفاءة اللغوية (٤) (لغة إنجليزية)	ENG4	

المستوى الثالث الفصل الأول											
متطلب سابق	مجموع	الدرجات			عدد الساعات			المقرر	كود المقرر	التصنيف	
		عملي	أعمال فصلية	تحريري	عملي	نظري	معمدة				
لا يوجد	١٠٠	١٠٠	-	-	٤	-	٢	تربية عملية (١)	CUR 311	إجبارية كلية	
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	طرق تدريس	CUR 312		
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	أساسيات البحث التربوي وبحوث الفعل	CUR 313		
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	تقويم التعلم في مجال التخصص تخطيط وتطوير المناهج	CUR 314	اختيارية كلية	
COS217	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	برمجة متقدمة	COS315	تخصصية إجبارية	
COS115	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	نظم تشغيل الهواتف الذكية	COS316	محورية	
COS126	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	قواعد بيانات (٢)	COS317	إجبارية تخصصية تميز	
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	تصميم وإنتاج الكتب الرقمية نظم إدارة التعلم الرقمي	COSe318	تخصصية اختيارية	
					١٢	١٢	٢٠	مجموع الساعات			
								اجتياز	مستوى الكفاءة اللغوية (٥) (لغة عربية)	ARA 5	تميز كلية
								اجتياز	مستوى الكفاءة اللغوية (٥) (لغة إنجليزية)	ENG5	

المستوى الثالث الفصل الثاني										
متطلب سابق	مجموع	الدرجات			عدد الساعات			المقرر	كود المقرر	التصنيف
		عملي	أعمال فصلية	تحريري	عملي	نظري	معمدة			
CUR 311	١٠٠	١٠٠	-	-	٤	-	٢	تربية عملية (٢)	CUR 321	إجبارية
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	أخلاقيات مهنة التعليم	FOD 322	كلية
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	أصول التربية	FODe323	اختيارية كلية
								فلسفة التربية		
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	الفروق الفردية	PSYe 324	اختيارية كلية
								الموهبة والتفوق		
COS217	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	برمجة الهواتف الذكية	COS325	تخصصية إجبارية
COS127	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	شبكات الحاسب (٢)	COS326	محورية
COS226	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	تطوير المواقع	COS327	إجبارية تخصصية تميز
COS116	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	التطبيقات الرقمية في التعليم	COSe328	تخصصية اختيارية
								تحليل وتصميم النظم		
					١٢	١٢	٢٠	مجموع الساعات		
								اجتياز	ARA 6	تميز كلية
								اجتياز	ENG6	

المستوى الرابع الفصل الأول											
متطلب سابق	مجموع	الدرجات			عدد الساعات			المقرر	كود المقرر	التصنيف	
		عملي	أعمال فصلية	نحري	عملي	نظري	معمدة				
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	النظرية التربوية المعاصرة في الفلسفة و علم الإجتماع	FOD 411	إجبارية كلية	
CUR 322	١٠٠	١٠٠	-	-	٤	-	٢	تربية عملية (٣)	CUR412		
CUR 313	ممتد	-	-	-	٢	-	١	مشروع تخرج (١)	FE 413		
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	القيادة التربوية الإدارة التربوية	FODe 414	اختيارية تربوية كلية	
COS226	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	تصميم وإنتاج المواقع (٢)	COS415	تخصصية إجبارية	
COS314	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	الذكاء الإصطناعي	COS416	محورية	
COS116	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	أساليب المحاكاة	COS417	إجبارية تخصصية تميز	
COS315	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	١	٢	تصميم الرسومات بالهواتف الذكية تصميم التطبيقات التعليمية للهواتف الذكية	COSe418	تخصصية اختيارية	
					١٤	١١	١٨	مجموع الساعات			
								اجتياز	مستوى الكفاءة اللغوية (٧) (لغة عربية)	ARA 7	تميز كلية
								اجتياز	مستوى الكفاءة اللغوية (٧) (لغة إنجليزية)	ENG7	

المستوى الرابع الفصل الثاني

متطلب سابق	مجموع	الدرجات			عدد الساعات			المقرر	كود المقرر	التصنيف
		عملي	أعمال فصلية	تحريري	عملي	نظري	معتددة			
FE413	١٠٠	١٠٠	-	-	٢	-	١	مشروع التخرج (٢)	FE 421	إجبارية
CUR 412	١٠٠	١٠٠	-	-	٤	-	٢	تربية عملية (٤)	CUR 422	كلية
لا يوجد	١٠٠	-	٤٠	٦٠	-	٢	٢	التربية المقارنة التربية الدولية	FODe 423	اختيارية تربوية كلية
COS416	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	النظم الخبيرة	COS424	إجبارية تخصصية
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	١	٢	أخلاقيات تداول المعلومات	COS425	محورى
COS115 COS116	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	نظم المعلومات	COS426	إجبارية تخصصية
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	٢	٣	تطبيقات الحاسب الآلى لذوى الإحتياجات الخاصة	COS427	تميز
لا يوجد	١٠٠	٢٠	٣٠	٥٠	٢	١	٢	المكتبة الرقمية المعامل الافتراضية	COSe428	تخصصية اختيارية
					١٦	١٠	١٨	مجموع الساعات		
								اجتياز مستوى الكفاءة اللغوية (٨) (لغة عربية)	ARA 8	تميز كلية
								اجتياز مستوى الكفاءة اللغوية (٨) (لغة إنجليزية)	ENG 8	

الباب السادس

توصيفات المقررات

UNI

أولاً : توصيفات مقررات ثقافية (إجبارية جامعة)

UNI 111

اللغة العربية الوظيفية

يهدف هذا المقرر إلى تزويد الطلاب بالمعرفة الأساسية للغة الوظيفية: مفهومها، وأهدافها، وأهميتها، ومهاراتها وتعريفهم مفهوم الكتابة، ومهارات وخصائصها، وأنواعها: الوظيفية والإبداعية، واكسابهم أهم قواعد الإملاء، والترقيم، وأدوات الربط. وأهميتها، وأهم الأخطاء الشائعة، وتنمية مهاراتهم في اكتشاف مشكلات الكتابة التي تواجه الطلاب، واكتشاف الأخطاء الشائعة، ومهارات البحث و التعلم الذاتي و العمل الجماعي و الفردي فيما يخص هذا المفهوم.

ويتضمن اللغة الوظيفية: المفهوم والوظائف والمهارات أهمية اللغة العربية في عملية التواصل ووظائف اللغة بمهاراتها الأربع، والكتابة الإبداعية والوظيفية والتحرير الكتابي، وأهم قواعد الإملاء في اللغة العربية، وعلامات الترقيم، وأدوات الربط، وأهم المشكلات الأخطاء اللغوية الشائعة، التي تواجه الطلاب.

UNI 112

المواطنة وحقوق الإنسان ومكافحة الفساد

يهدف المقرر إلى: التعرف على حقوق الإنسان من خلال القوانين والاتفاقيات الدولية، وترسيخ وتأسيس فكر المواطنة وارتباط الفرد بوطنه، واكساب الطالب المعارف التي يستطيع بها العمل على وجود فرد صالح قادر ان يخدم نفسه ومجتمعه.

يتضمن محتوى المقرر:

التطور التاريخي لفكرة حقوق الإنسان - في مصر الفرعونية - في الأديان السماوية اليهودية - المسيحية - الإسلام) - في العصور الحديثة (المملكة المتحدة - الولايات المتحدة - فرنسا - الدول العربية) - في المجتمعات المعاصرة (عهد عصبة الأمم المتحدة - عهد الأمم المتحدة - تعريف حقوق الإنسان - حقوق الإنسان في القانون الداخلي- حقوق الإنسان في القانون الدولي - خصائص ومبادئ حقوق الإنسان - مصادر حقوق الإنسان - المصادر التاريخية - المصادر الوطنية - المصادر الاحتياطية - المصادر الدولية).

(الإعلان العالمي لحقوق الإنسان - العهد الدولي للحقوق الاقتصادية - الإعلانات والوثائق الدولية الصادرة في إطار الأمم المتحدة والمتعلقة بحقوق الإنسان - الاتفاقيات الدولية المبرمة تحت مظلة الأمم المتحدة) - أنواع حقوق الإنسان - الحقوق الفردية (الحقوق السياسية- الحقوق الاجتماعية والثقافية) - الحقوق الجماعية (حقوق الشعوب) وتأثير ذلك على مفهوم المواطنة، طرق تنمية الشعور بالانتماء لدى أبنائنا.

UNI 121

English Language اللغة الأجنبية

This course familiarizes entry-level students with the English language spoken and written with special emphasis on grammar. structure. sentence construction and vocabulary. Students are invited to role-play and to engage in real life situations to enhance their ability to communicate in English. This course is offered to students of departments other than the English Department

UNI 122

تكنولوجيا المعلومات

يهدف مقرر تكنولوجيا المعلومات إلى تزويد الطالب بالمعارف والمفاهيم المرتبطة بتكنولوجيا المعلومات. كما تمكن الطالب من التفريق بين تقنيات المعلومات الخاصة بحفظ المعلومات ومعالجتها ومصادر المعلومات. كما تمكن الطالب تطبيق تكنولوجيا المعلومات في مجال التعليم والتعلم. بالإضافة إلى توظيف الانترنت في تداول المعلومات.

UNle

ثانياً : توصيفات مقررات ثقافية (اختيارية جامعة)

UNle 211

الأمن الفكري :

يهدف المقرر إلى: إكساب الطالب المفاهيم المرتبطة بالأمن الفكري ومخاطره، وتنمية مهارات التفكير لدى الطالب من خلال الحوار والمناقشة، وتنمية التفكير الناقد للطلاب وتوسيع مداركهم.

يتضمن محتوى المقرر:

مفهوم الأمن الفكري - مخاطر الأمن الفكري - آثار الانحراف الفكري على الأمن الفكري - مساهمات الأسرة في تعزيز الأمن الفكري - أنواع التفكير - التفكير الناقد أنواع التفكير - مهارات التفكير - وسائل متعلقة بتنمية مهارات التفكير والحوار والمناقشة.

UNle 211

الهوية الثقافية

يهدف المقرر إلى ترسيخ مفهوم الهوية لدى الطالب، وتنمية مهارات الانتماء والولاء لموطنهم، وتوطيد العلاقة بين العادات والتقاليد والهوية الثقافية.

يتضمن محتوى المقرر:

مفهوم الهوية - نظريات الهوية - مكونات وأبعاد ومصادر الهوية - الاستراتيجيات المتعلقة بالهوية - مفهوم الثقافة - أنماط وعناصر الثقافة خصائص الثقافة - وظيفة الثقافة - علاقة الثقافة بالهوية - مفهوم الهوية الثقافية - مكونات/ محددات الهوية الثقافية - مرتكزات الهوية الثقافية - مظاهر الهوية الثقافية.

UNle 221

نظم الجودة في التعليم

يهدف المقرر إلى: إكساب الطالب المعارف المرتبطة بمفهوم الجودة وأهميتها ومبادئه، ومتطلباتها في التعليم،

وتعرف جهود الدولة في مجال الجودة والاعتماد، وإكساب الطالب المهارات اللازمة لنظم الجودة بمجال التعليم.

يتضمن محتوى المقرر:

مفهوم إدارة الجودة - نشأة وتطور مفهوم إدارة الجودة - أهداف إدارة الجودة في التعليم - أهمية إدارة الجودة في التعليم - المبادئ، التي تركز على الجودة الشاملة في التعليم - جودة النظم التعليمية واعتمادها - جهود جمهورية مصر العربية في مجال الجودة والاعتماد - متطلبات تطبيق إدارة الجودة الشاملة في التعليم - الاعتماد الأكاديمي - أساليب وأدوات قياس الجودة في تقويم خطط وبرامج التحسين التعليمي.

UNle 221

التحول الرقمي في التعليم

يهدف المقرر إلى إكساب الطالب المعارف والمهارات المرتبطة بالتحول الرقمي من حيث المفهوم والأهداف

والأهمية والوظائف، و تنمية وإكساب الطالب مهارات المعلم لاستخدام التكنولوجيا في التعليم ومسايرة تطور العصر

يتضمن محتوى المقرر:

مفهوم التحول الرقمي - نشأة وتطور التحول الرقمي - أهدافه وأهميته - وظائف التحول الرقمي - فوائد التحول الرقمي - متطلبات التحول الرقمي - المهارات اللازمة للمعلم في العصر الرقمي - مهارة توظيف التكنولوجيا في العملية التعليمية - مهارة إعداد وتصميم مواقع الكترونية تعليمية - مهارة استخدام المقررات الالكترونية في العملية التعليمية. مهارة ارشاد وتوجيه المتعلمين للتعلم الذاتي - التحول الرقمي في القيادة التربوية - التحديات التي تواجه تحديث التعليم في العصر الرقمي - تجارب دولية للتحول الرقمي في التعليم (فلندا - سنغافورة).

- ثالثاً : توصيفات مقررات تربوية (إجبارية كلية)

CUR 113

المناهج الدراسية

يهدف مقرر المناهج إلى تعريف الطالب بالمفاهيم الأساسية المتعلقة بالمنهج والعوامل المؤثرة في بنائه، وعناصره وتنظيماته. كما يزود الطلب بمهارات تحليل عناصر المنهج، والتي تشمل دراسة مفصلة لأنواع الأهداف وكيفية صياغتها، وكيفية الربط بينها وبين محتوى المنهج إلى جانب تعرف دور الطرائق والاستراتيجيات التدريسية والتقييم والتقييم في تحقيق مخرجات التعلم. بالإضافة إلى تمكين الطالب من توظيف مهارات تصميم، وبناء المنهج في التخصص.

PSY 123

الاتجاهات المعاصرة في علم النفس التربوي

مفهوم علم النفس التربوي الحديث، الاتجاهات والتيارات المعاصرة في علم النفس التربوي ونظرياته المعاصرة والأسس، التي تقوم عليها - معالم المنهج الحديث وتطبيقاته والاتجاهات التربوية الحديثة في مجال علم النفس المعرفي المعاصر، ومجالاته الدراسات الحديثة في الاتجاهات المعاصرة في علم النفس التربوي.

CUR 124

مبادئ تعليم وتعلم الفائقين وذوى القدرات الخاصة

يهدف المقرر إلى تزويد الطلاب بالمعارف والمفاهيم المرتبطة بالتدريس. وتمكينهم من تطبيق مهارة صياغة الأهداف ، ومهارة تحليل المحتوى، ومهارة تنظيم بيئة الصف الدراسي، ومهارة تحديد استراتيجية التدريس، ومهارة اختيار الوسائل التعليمية، ومهارة تصميم الخطة التدريسية، ومهارة الاتصال والتفاعل، ومهارة جذب الانتباه ومهارة إثارة الدافعية، ومهارة التعزيز، ومهارة صياغة الأسئلة، ومهارة التقييم، ومهارة إدارة الصف الدراسي. بالإضافة إلى مهارات دمج التقنية في التعليم ومهارات التحول الرقمي. كما يهدف المقرر إلى تمكين الطلاب من مبادئ واستراتيجيات تعليم الطلاب الفائقين، وتوفير بيئة تعليمية تنافسية مناسبة ، وكذلك مهارات وإجراءات تدريس ذوى القدرات الخاصة البسيطة والمعتدلة المدمجين في فصول التعليم العام.

CUR 222

تدريس مصغر

يهدف مقرر تدريس مصغر إلى تدريب طلبة كلية التربية من خلال النمذجة في بيئة تحاكي الفصل الدراسي على تطبيق مهارات صياغة الأهداف، ومهارة تنظيم بيئة الصف الدراسي، ومهارة اختيار الوسائل التعليمية، ومهارة تصميم الخطة التدريسية، ومهارة الاتصال، والتفاعل، و مهارة جذب الانتباه، ومهارة إثارة الدافعية، ومهارة التعزيز، ومهارة صياغة الأسئلة في مجال التخصص وفقاً للمراحل عمرية المختلفة من رياض الأطفال حتى الثانوية.

CUR 311

تربية عملية (١)

يهدف مقرر التربية العملية (١) إلى تمكين الطالب المعلم بكلية التربية من تنمية وتطبيق مهارات معاشة البيئة المدرسية وكذلك مهارات تدوين الملاحظات وكتابة التقارير حول بيئة التعلم وحول تخطيط وتنفيذ الدرس من قبل معلم الصف في ضوء فنيات ملاحظة أداء المعلم/المعلمة في كيفية إدارة قاعة التعلم/النشاط ، كذلك التدريب على تخطيط وتنفيذ الأنشطة في مجالات التعلم المختلفة كما تهدف التربية العملية (١) إلى تدريب الطالب على توظيف تكنولوجيا التعليم؛ لإثراء وخلق بيئة تعلم فعالة تساعده في تحقيق مخرجات التعلم من خلال تدريس جزء من الدرس، أو تنفيذ نشاط تعليمي أو ترفيهي في مجال التخصص وفقاً للمراحل العمرية المختلفة من رياض الأطفال حتى الثانوية.

CUR 312

طرق التدريس

يهدف مقرر طرق التدريس إلى تزويد طلبة كلية التربية بالمعارف والمفاهيم المرتبطة بطرق التدريس المختلفة قديماً وحديثاً والتي تؤهله إلى التفريق بينها وانتقاء طريقة التدريس المناسبة لطبيعة المتعلم وطبيعة المادة التدريسية . كما يزود الطالب بالمعارف والمهارات المرتبطة بتدريس الطلاب بمختلف الفئات، مثل: المهاجرين واللاجئين وغيرهم وكذلك تدريس الفئات الخاصة والطلاب المتفوقين والموهوبين.. كما يهدف إلى تدريب الطلبة على ممارسة بعض الطرق والأساليب والفنيات التي يتبعها المعلم لتوضيح موضوع الدرس للطلاب، في مستويات الطلاب والموضوع المراد شرحه. تمكين الطالب من تطبيق معايير اختيار الطريقة التي تتلاءم مع موضوع الدرس ويمكن للمعلم أن يستخدم طرق مختلفة للتدريس بالإضافة إلى استخدام وسائل متعددة لشرح الدرس منها الوسائل البصرية والسمعية والنشاطات المختلفة. توظيف أنشطة وطرق وأساليب وفنيات التدريس المناسبة لمحتوى الدرس من معارف ومهارات وأنشطة في مجال التخصص وفقاً للمراحل العمرية المختلفة من رياض الأطفال حتى الثانوية.

CUR 313

أساسيات البحث التربوي وبحوث الفعل

يهدف هذا المقرر إلى تنمية مهارات ومعارف المتعلمين واتجاهاتهم في مجالات البحث التربوي، وتطبيقاته في حل المشكلات التعليمية، وتزويد الطالب بالخلفية النظرية عن البحث العلمي بشكل عام ، والبحث التربوي وبحوث الفعل بشكل خاص، كما يهدف إلى تنمية مهارات الطالب في إعداد الخطة البحثية من خلال البحث العلمي والمناهج الوصفية والتجريبية وشبه التجريبية وتحديد عينات الدراسة، وصياغة مشكلة البحث، ووضع الأسئلة البحثية ،وتحديد الأهداف ، واقتراح الفروض ،وتحديد الإجراءات ،واختيار العينة والإحصاء الوصفي ، كما يزود الطالب مهارات الاطلاع والتوثيق في ضوء المعايير والقواعد المعتمدة

CUR 321

تربية عملية (٢)

يهدف مقرر التربية العملية (٢) إلى تمكين الطالب المعلم بكلية التربية من تنمية وتطبيق مهارات معاشة البيئة المدرسية، وكذلك مهارات تدوين الملاحظات، وكتابة التقارير حول بيئة التعلم وحول تخطيط وتنفيذ الدرس من قبل معلم الصف وإداء الزميل في ضوء فنيات ملاحظة أداء المعلم/المعلمة في كيفية إدارة قاعة التعلم/النشاط ، كذلك التدريب على تخطيط وتنفيذ الأنشطة في مجالات التعلم المختلفة كالتدريب على مهارات تخطيط وتنفيذ برنامج يومي. بالإضافة إلى تدريب الطالب على توظيف تكنولوجيا التعليم؛ لإثراء وخلق بيئة تعلم فعالة تساعده في تحقيق مخرجات التعلم من خلال المشاركة في أنشطة التدريس الجماعي أو التشاركي، والأنشطة المدرسية في مجال التخصص وفقاً للمراحل العمرية المختلفة من رياض الأطفال حتى الثانوية.

FOD 322

أخلاقيات مهنة التعليم

يهدف المقرر إلى : اكساب الطالب المعارف والمهارات المرتبطة بأخلاقيات مهنة التعليم وتطويرها، وتنمية واكساب الطالب مهارات القيادة التربوية المتميزة.
يتضمن محتوى المقرر:

مفهوم الأخلاق- نشأة علم الأخلاق- نظريات التربية الأخلاقية- أخلاق مهنة التعليم - مفهوم المهنة - مفهوم أخلاقيات المهنة - محددات مهنة التعلم - أخلاقيات المعلم وموقعها في العملية التعليمية - تطوير أخلاقيات مهنة التعليم - مواثيق أخلاقيات مهنة التعليم - المدرسة المتميزة - القيادة القادرة على إحداث التغيير - نماذج لبعض الخبرات في ميثاق أخلاقيات مهنة التعليم.

FOD 411

النظرية التربوية المعاصرة في الفلسفة وعلم الاجتماع

يهدف المقرر إلى : تعرف الطالب على مفهوم النظرية في العلوم المختلفة، واكساب الطالب وتنمية مهاراته في استخدام النظرية في مجال التربية. ويتضمن محتوى المقرر: المعنى اللغوي - المفهوم الاصطلاحي - مفهوم النظرية بصفة عامة - مفهوم النظرية في العلوم الطبيعية - مفهوم النظرية في العلوم الاجتماعية - النظرية التربوية - الفلسفة - التربية - العلاقة بين الفلسفة والتربية - فلسفة التربية - الفلسفات التقليدية- الفلسفات التقدمية - الفلسفة التربوية الإسلامية - الاتجاه النقدي في التربية- الطبيعة الانسانية.

CUR 412

تربية عملية (٣)

يهدف مقرر التربية العملية (٣) إلى ترسيخ وعى الطالب المعلم بأدوار مهنة المعلم، وبناء قدراته في تخطيط وتنفيذ برنامج يومي متكامل وإعداد الوسائل المناسبة لتخطيط وتنفيذ وتقويم الدرس. إكساب الطالب مهارات التعامل مع الزملاء والتلاميذ إلى جانب تنمية مهاراته؛ ليعمل كعضو في فريق ضمن منظومة تربوية. يضع خطة لتطوير أداء التلاميذ في ضوء نتائج التقويم. كما يهدف المقرر إلى تمكين طلبة كلية التربية من تطبيق مهارات تخطيط وتنفيذ وتقويم التدريس والأنشطة بشكل فعلى داخل الصف من خلال المشاركة الفعلية في أنشطة التدريس والأنشطة المدرسية المدرسية في مجال التخصص وفقاً للمراحل العمرية المختلفة من رياض الأطفال حتى الثانوية.

FE 413

مشروع التخرج (١)

يهدف مقرر مشروع التخرج (١) إلى تمكين الطالب من تطبيق مهارات البحث العلمي في حل مشكلة تربوية مرتبطة بأحد الموضوعات المتعلقة بالتخصص. كما يكسب الطالب مهارات البحث العلمي من خلال جلسات علمية سمنار في الجزء الأول، ثم يختار موضوع بحثي مصغر تحت إشراف مشرف، أو أكثر من الكلية، ويجوز مشاركة أهل الخبرة من خارج الكلية في الإشراف. يقدم المشروع / البحث قبل نهاية الفصل الدراسي الثامن.

FE 421

مشروع التخرج (٢)

يهدف مقرر مشروع التخرج (٢) إلى تمكين الطالب من تطبيق مهارات البحث العلمي في حل مشكلة تربوية مرتبطة بأحد الموضوعات المتعلقة بالتخصص. كما يكسب الطالب مهارات البحث العلمي من خلال جلسات علمية سمنار في الجزء الأول، ثم يختار موضوع بحثي مصغر تحت إشراف مشرف أو أكثر من الكلية، ويجوز مشاركة أهل الخبرة من خارج الكلية في الإشراف. يقدم المشروع / البحث قبل نهاية الفصل الدراسي الثامن.

CUR 422

تربية عملية (٤)

يهدف مقرر التربية العملية (٤) إلى تمكين طلبة كلية التربية من ممارسة مهارات تخطيط وتنفيذ وتقييم التدريس من خلال المشاركة الفعلية في أنشطة التدريس والأنشطة المدرسية. كما تهدف إلى تنمية مهارات التنوع في المحتوى وطرق التعليم والتعلم؛ بحيث تكون الأنشطة مناسبة للمتعلم العادي وذوى الاحتياجات الخاصة. كما تنمي مهارات التدريس في الفصول متعددة الثقافات. كما يهدف المقرر إلى تمكين الطالب من تطبيق مهارات تكامل المعرفة من خلال توظيف كل سبق دراسة في صقل أدائه كمعلم/معلمة المدرسية في مجال التخصص؛ وفقاً للمراحل لعمرية المختلفة من رياض الأطفال حتى الثانوية.

رابعاً : توصيفات مقررات تربوية (اختيارية كلية)

PSYe 212

الصحة النفسية والإرشاد النفسي

يهدف المقرر إلي :إمام الطالب بمفهوم الصحة النفسية والإرشاد النفسي والنظريات المفسرة للصحة النفسية،والاساليب الإرشادية، والتعرف علي الاضطرابات النفسية والعقلية والسلوكية ، والدور الإرشادي للمعلم في تنمية الصحة النفسية لدى المتعلمين .

يتضمن محتوى المقرر :مفهوم الصحة النفسية والإرشاد النفسي -معايير ومحكات الصحة النفسية ومظاهرها - المفاهيم المرتبطة بالصحة النفسية (القلق - الاحباط - الانفعالات - الدوافع)-الحيل الدفاعية- النظريات المفسرة للصحة النفسية -الإرشاد النفسي واهدافه -وطرق واساليب الإرشاد النفسي في الصحة النفسية-الاضطرابات العقلية والنفسية والسلوكية -ودور المعلم الإرشادي في تنمية الصحة النفسية لدى المتعلمين .

PSYe 212

الإرشاد النفسي التربوي

يهدف المقرر إلي : إمام الطالب بمفهوم الإرشاد النفسي والإرشاد التربوي ، أهدافه ، وأساليبه ومجالاته،ومعرفة المشكلات الطلاب النفسية والسلوكية في المدرسة ودوره الإرشادي كمعلم في التعامل مع هذه المشكلات.

يتضمن محتوى المقرر:مدخل لدراسة الإرشاد النفسي ،اهدافه ،طرق واساليب الإرشاد ،مجالات الإرشاد ،الإرشاد التربوي ،اهدافه ،مهام أعضاء فريق العمل في مجال الإرشاد التربوي (المدرس المرشد -الاحصائي الاجتماعي الاحصائي النفسي -مدير المدرسة) نماذج من المشكلات السلوكية التي تتطلب الإرشاد التربوي .

CURe 213

استراتيجيات التعلم النشط

يهدف مقرر استراتيجيات التعلم النشط إلى تزويد طلبة كلية التربية بالمعارف والمفاهيم المرتبطة باستراتيجيات التعليم بصفة عامة والتعلم النشط بصفة خاصة. كما يهدف إلى تدريب الطلبة على التفريق بين تطبيق بعض استراتيجيات التعليم والتعلم، مثل: التعلم التعاوني، واستراتيجيات التمثيل، والمناقشة والإلقاء والمشكلة والحل، والتطبيقات العملية للدروس والطريقة التركيبية والتعلم التعاوني، والعصف الذهني، والأنشطة المدرسية والتكنولوجية الحديثة

والاستقصاء والفصول الدراسية المقلوبة والتدريس الإبداعي والتعلم الذاتي، والألعاب والفكاهة، و التعلم التجريبي واستراتيجية جعل الطالب معلماً، أو مدرب الأقران في مجال التخصص؛ وفقاً للمراحل لعمرية المختلفة من رياض الأطفال حتى الثانوية.

CURE 213

أسس التعليم والتعلم

يهدف المقرر إلى تزويد طلبة كلية التربية بالمعارف والمفاهيم المرتبطة باستراتيجيات التعليم. كما يهدف إلى تدريب الطلبة على التفريق بين تطبيق بعض استراتيجيات التعليم والتعلم، مثل: استراتيجيات التمثيل، والمناقشة والإلقاء والمشكلة والحل، والتطبيقات العملية للدروس والطريقة التركيبية والتعلم التعاوني، والعصف الذهني، والأنشطة المدرسية والتكنولوجية الحديثة والاستقصاء والفصول الدراسية المقلوبة والتدريس الإبداعي والتعلم الذاتي، والألعاب والفكاهة، والتعلم التجريبي واستراتيجية جعل الطالب معلماً، أو مدرب الأقران في مجال التخصص؛ وفقاً للمراحل لعمرية المختلفة من رياض الأطفال حتى الثانوية.

CURE 214

تكنولوجيا التعليم في التخصص

يهدف مقرر تكنولوجيا التعليم في التخصص إلى تزويد طلبة كلية التربية بالمعارف الخاصة بتكنولوجيا التعليم وأهميتها ومعوقات تطبيقها والتطور التاريخي لها. وكذلك تمكين الطالب من تطبيق تكنولوجيا التعليم لتيسير عمليتي التعليم والتعلم في التخصص. كما يهدف المقرر إلى إكساب الطالب مهارات توظيف الحاسب والانترنت في التعليم. كما ينمي مهارات تطبيقات الويب ٢، الويب ٣، الويب ٤ في العملية التعليمية، والمنصات التعليمية والتعلم المدمج، والبرمجيات و أنواعها، و كيفية تصميمها، واعدادها واعداد اختبارات إلكترونية في مجال التخصص وفقاً للمراحل لعمرية المختلفة من رياض الأطفال حتى الثانوية.

CURE 214

تكنولوجيا التعلم الرقمي

يهدف مقرر تكنولوجيا التعلم الرقمي تزويد طلبة كلية التربية بالمعارف الخاصة بتكنولوجيا التعلم الرقمي وأهميته ومعوقات تطبيقه والتطور التاريخي له. وكذلك تمكين الطالب من تطبيق التكنولوجيا الرقمية لتيسير عمليتي التعليم والتعلم في التخصص. كما يهدف المقرر إلى إكساب الطالب مهارات توظيف الحاسب والانترنت في التعليم.

FODE 323

أصول تربية

يهدف المقرر إلى تعرف الطالب على أصول اجتماعيات التربية والأصول الفلسفية والاقتصادية والأخلاقية إكساب الطالب معارف ومهارات التربية والمواطنة. ويتضمن محتوى المقرر: التربية مدخل عام- الأصول الاجتماعية للتربية- الأصول الفلسفية للتربية- الأصول الاقتصادية للتربية - الأصول الأخلاقية للتربية - الأصول الثقافية للتربية - الأصول البيئية للتربية - الوظيفة الجمالية للتربية - عناصر العملية التربوية - المؤسسات التربوية - التربية والمواطنة.

FODe 323

فلسفة التربية

يهدف المقرر إلى : اكساب الطالب المعارف والمفاهيم المرتبطة بفلسفة التربية واتجاهاتها الفلسفية في التربية الحديثة ، و تنمية مهارات الطالب وتعميق أفكاره الفلسفية في المجال التربوي
يتضمن محتوى المقرر:

مفهوم فلسفة التربية وتعريفها -فلسفة التربية عند اليونانيين القدامى (سقراط - أفلاطون)- فلسفة التربية في الاسلام - الاتجاهات الفلسفية في التربية الحديثة (الاتجاه الطبيعي في فلسفة ابن طفيل التربوية- الاتجاه الطبيعي في فلسفة روسو التربوية - الاتجاه البراجماتي في فلسفة جون ديوي - الاتجاه التكويني في فلسفة جان بياجيه التربوية) - أسس التربية (الأساس الثقافي للتربية - الأساس الاجتماعي للتربية - الأساس البيولوجي للتربية) - فلسفة .

FODe 414

القيادة التربوية

يهدف المقرر إلى : اكساب الطالب المعارف والمفاهيم المرتبطة بالقيادة بصفة عامة والقيادة التربوية بصفة خاصة، و تنمية قدرات الطالب علي مهارات القيادة التربوية .يتضمن محتوى المقرر: تعريف القيادة الإدارية - خصائص القيادة الإدارية (في ظل النظريات المختلفة).أساليب القيادة - عناصر القيادة - أركان القيادة - أنماط القيادة - أدوار القيادة. أدوار القيادة بشكل عام - أدوار القيادة بشكل خاص - القيادة والإدارة المدرسية.كفايات مدير المدرسة - (المهارات الذاتية - المهارات الإنسانية - المهارات الإدراكية - المهارات الفنية) - مدير المدرسة مشرف تربوي مقيم واجبات القائد التربوي.أدوار المعلم - القيادة وإدارة الصف - القيادة وصناعة القرار - القيادة والاتصال.

FODe 414

الإدارة التربوية

يهدف المقرر إلى :اكساب الطالب المعارف والمفاهيم المرتبطة بالإدارة بصفة عامة والإدارة التربوية بصفة خاصة تنمية قدرات الطالب علي مهارات الإدارة التربوية ومداخلها المختلفة.
يتضمن محتوى المقرر:

ما الإدارة التربوية؟ - مفهوم الإدارة - مفهوم الإدارة التربوية - نشأة الإدارة التربوية وتطورها - مستويات الإدارة التربوية - الإدارة التربوية بين العلم والفن والمهنة - عمليات الإدارة التربوية وخصائصها - نظريات الإدارة التربوية - الإدارة المدرسية الناجحة - القيادة والإدارة المدرسية - بعض مداخل الإدارة التربوية (مدخل الإدارة الذاتية للمدرسة - مدخل الإدارة الإبداعية - مدخل التمكين الإداري للمعلمين - مدخل إعادة هندسة العمليات.....

FODe 423

التربية المقارنة

يهدف المقرر إلى : اكساب الطالب المعارف والمفاهيم المرتبطة بالتربية المقارنة وأهدافها وأهميتها، وتعرف الطالب على نظام التعليم في مصر، و اكساب الطالب المهارات المختلفة من خلال خبرات الدول الأخرى في مجال التربية
يتضمن محتوى المقرر: التعريف بالتربية المقارنة وتطورها- مراحل التربية المقارنة (التطور التاريخي) - أهداف التربية المقارنة - أهمية التربية المقارنة- أدوات البحث في التربية المقارنة - صعوبات البحث في التربية المقارنة - مجالات البحث في التربية المقارنة.الأساليب المنهجية في التربية المقارنة - القوى والعوامل الثقافية المؤثرة في نظم التعليم - العامل الجغرافي - العامل الاقتصادي - العامل السياسي - العامل التاريخي - العامل الديني - العامل الحضاري . إقليم الاتحاد الأوربي - السمات العامة للتعليم في الاتحاد الأوربي - نظام التعليم في بعض الدول الممثلة

لها ، مثل فلندا - السويد - إسبانيا . إقليم دول جنوب شرق آسيا. السمات العامة للتعليم في جنوب شرق آسيا - نظام التعليم في بعض الدول الممثلة لها ، مثل: ماليزيا -اليابان - كوريا الجنوبية- سنغافورة .
- نظام التعليم في جمهورية مصر العربية وتمويله.مراحل التعليم في جمهورية مصر العربية.إعداد المعلم وتدريبه في جمهورية مصر العربية.التجديدات التربوية في نظام التعليم في جمهورية مصر العربية.

FODe 423

التربية الدولية

يهدف المقرر إلى : اكساب الطالب المعارف والمفاهيم المرتبطة بالتربية الدولية وأهدافها وأهميتها، وتعرف التحديات والتغيرات العالمية التي تواجه التربية الدولية واكسابه المهارات اللازمة لمواكبة تلك التحديات من تقدم علمي وتكنولوجي وتحولات اقتصادية واجتماعية وسياسية، و اكسابه المهارات المختلفة من خلال خبرات الدول الأخرى في مجال التربية
يتضمن محتوى المقرر:

مفاهيم أساسية للتربية الدولية - نشأة وتطور التربية الدولية - علاقة التربية الدولية بالتربية المقارنة - فلسفة التربية الدولية - أهدافها - أهميتها - التحديات والتغيرات العالمية التي تواجه التربية الدولية من حيث (التقدم العلمي والتكنولوجي - التحولات الاقتصادية في النظام العالمي الجديد - التحولات السياسية- التحولات الاجتماعية) - صيغ التربية الدولية (المدارس المنتسبة إلى اليونسكو - المناهج ذات الطابع الدولي) - العلاقات بين صيغ التربية الدولية مع مختلف الهيئات - التربية الدولية وحقوق الإنسان والطفل

FODe 223

اجتماعيات التربية

يهدف المقرر إلى : اكساب الطالب المعارف والمفاهيم المرتبطة باجتماعيات التربية، وابرار دور التربية في إحداث التغيير الاجتماعي والثقافي، وتنمية روح الإبداع والابتكار، والمحافظة على الهوية الثقافية.
يتضمن محتوى المقرر:

التعريف بعلم اجتماعيات التربية وعلاقتها بعلم الاجتماع العام - بعض المفاهيم المرتبطة باجتماعيات التربية - العلاقة المتبادلة بين المجتمع كنظام وبين الثقافة والتربية والحضارة كنواتج لهذا النظام- بعض العمليات الاجتماعية التربوية وأهميتها لعمل المعلم - مفهوم التغيير الاجتماعي والتغيير الثقافي - العوامل المؤثرة في تشكيل التغيير الاجتماعي والتغيير الثقافي- بعض مظاهر التغيير الاجتماعي والتغيير الثقافي- دور التربية في إحداث التغيير الاجتماعي والتغيير الثقافي- نشأة المدرسة كتنظيم اجتماعي - تنمية الولاء للدين والوطن- التبسيط الثقافي والحفاظ على الهوية الثقافية- تنمية بعض الأنماط الاجتماعية الجديدة مع الحفاظ على القيم والأنماط الاجتماعية الأصلية - تنمية روح الإبداع والابتكار " تحديث الفكر."

FODe 223

اقتصاديات التربية والتعليم

يهدف المقرر إلى تعرف الطالب على مدى العلاقة الوطيدة بين الاقتصاد والتعليم، و تنمية مهارات وابتكارات في فن اقتصاديات التعليم، و تعرف الطالب على الاتجاهات الحديثة في تمويل التعليم والاستفادة منها في وطننا.
يتضمن محتوى المقرر:

علم الاقتصاد ومجالاته - الاقتصاد والتربية - آراء علماء اقتصاديات التعليم - تمويل التعليم - تمويل التعليم في مصر - التعليم المدرسي والاقتصاد - تمويل التعليم الجامعي - الاتجاهات الحديثة في تمويل التعليم (بعض الخبرات الأجنبية) الواقع الحالي لتمويل التعليم - الإنفاق على التعليم - كلفة وتكلفة التعليم.

CURE 314

تقويم التعلم في مجال التخصص

يهدف مقرر بناء الاختبارات في التخصص إلى تزويد الطالب بالمعارف والمفاهيم المرتبطة بالتقويم والتقييم ومخرجات التعلم. كما تمكن الطالب من التفريق بين أنواع الاختبارات. كما تمكن الطالب تحليل نماذج من الاختبارات لتحديدي نقاط الضعف والقوة. تمكن الطالب من بناء اختبار في التخصص في ضوء أسس بناء الاختبار الجيد. بالإضافة إلى توظيف الانترنت في تعزيز مخرجات المقرر.

CURE 314

تخطيط وتطوير المناهج

يهدف مقرر التخطيط وتطوير المناهج إلى تزويد الطالب المعلم بالمفاهيم المرتبطة بتخطيط وتطوير المناهج وأسس وطرائق ومبادئ التخطيط والتطوير، ومستوياتها وخطواتها. تدريب الطالب على تقييم المناهج الحالية حسب التخصص لتوعية الطالب بأهم النماذج المرتبطة بتخطيط وتطوير المناهج. تنمية مهارات الطالب على الاستفادة من نتائج تقويم المتعلم في تحسين وتطوير المنهج. بالإضافة إلى تنمية مهارات الطالب في البحث والتعلم الذاتي، والعمل الجماعي والفردى وتوظيف المحتوى العلمى للطلاب المصريين، وغيرهم داخل المدارس المصرية.

PSYe 324

الفروق الفردية

يهدف المقرر إلي: التعرف علي مفهوم الفروق الفردية وأنواعها وأهميه دراستها ،والفروق الفردية في الذكاء والقدرات الاخرى ،والإمام بالاتجاهات الحديثة في دراسة الفروق الفردية.
يتضمن محتوى المقرر: مفهوم الفروق الفردية وأهميتها - العوامل المؤثرة في الفروق الفردية وأثرها البيئية والوراثية في الفروق الفردية وأنواع الفروق الفردية- خصائص الفروق الفردية - الابداع والفروق الفردية - الفروق الفردية في الشخصية والذكاء والقدرات العقلية -الاتجاهات الحديثة في دراسة الفروق الفردية.

PSYe 324

الموهبة والتفوق

يهدف المقرر إلي: التعرف علي أهمية دراسة الذكاء والموهبة والتفوق والفرق بينهم ،والتعرف علي خصائص ومشكلات الموهوبين والمتفوقين، والإمام بأساليب الكشف والتعرف علي الموهوبين، وبرامج رعايتهم التربوية .
يتضمن محتوى المقرر: مفهوم الموهبة والتفوق ، الفرق بين المصطلحات المختلفة : الموهبة - التفوق - الذكاء - الابداع ، أساليب الكشف والتعرف علي الموهوبين والمتفوقين ،خصائص العقلية والشخصية والجسمية للموهوبين والمتفوقين ،مشكلات الموهوبين والمتفوقين ، استراتيجيات وبرامج الرعاية التربوية للموهوبين والمتفوقين .

FE

- خامسًا: توصيفات مقررات تربوية (تميز كلية)

FE1

فنون وآداب المسرح :

يهدف هذا المقرر إلى تعريف المسرح - تاريخه - الفنون والاتجاهات. ويتضمن: المسرح الغربي: الإنجليزي والألماني والفرنسي ، المسرح العربي: الشعري والنثري، النص المسرحي: التحول والحالات والحوار والسرد، تقنيات المسرحية، دراسة مسرحيات وتحليلها، أعمال موجهة حول المسرح الغربي والمسرح العربي، كتابة نماذج مسرحية.

FE1**إنتاج مواد إعلامية:**

يتضمن المقرر كيفية اعداد المواد الإعلامية ومعالجة مشكلات الثقافة والإعلام والتعليم العربي ثقافياً، وإعلامياً، وتعليمياً و تربوياً من خلال اختيار المضمون المقدم من خلال الأعمال الدرامية و البرامج و الإعلانات وتأثيراته علي المشاهد، المضمون المقدم من خلال الرسوم المتحركة وتأثيراته، اقتراحات لوضع ضوابط للعنف التلفزيوني المضمون الإعلاني وتأثيراته، كيفية إنتاج مواد إعلامية مستخدما مهارات البودكاست السمعي والبصري، و مهارات المونتاج، الإضاءة وتوظيفها في العمل الفني، الديكور وأنواعه، مواصفات الديكور وخصائصه، المكياج والحيل الشخصية، المكياج المباشر، مكياج الشخصية التصحيحي، الصوت، مصادر الصوت و تكامل الأصوات مع الصورة، معدات وأجهزة الصوت، المؤثرات الصوتية والموسيقية، الإخراج وأدواته، طبيعة الإخراج التلفزيوني، دور المخرج في العمل الفني، الجوانب الاقتصادية للإخراج، الاتصال مع فريق العمل، الأساليب الفنية للإخراج.

FE1**تقويم مواد إعلامية:**

يتضمن المقرر أسس نقد الاعمال الدرامية المقدمة للطفل، وبرامج الطفل في ضوء الثقافة العربية وعلاقتها بمشكلات الثقافة والإعلام و التعليم العربي الموجة للطفل، أولا المنظومة الثقافية ثانيا فيما يتعلق بالمنظومة الإعلامية، ثالثا فيما يتعلق بالمنظومة التعليمية والتربوية، آليات التغير والتطوير من أجل نهضة شاملة في المنظومات، المضامين الإعلامية، التي يتعرض لها الطفل في البيئة الاتصالية الجديدة، المضمون، المضمون المقدم من خلال الإعلانات وتأثيرته علي الطفل، المضمون المقدم من خلال الرسوم المتحركة، وتأثيراته، اقتراحات لوضع ضوابط للعنف التلفزيوني المضمون الإعلاني وتأثيراته، كيفية إنتاج مواد إعلامية لطفل مهارات البودكاست السمعي والبصري للطفل مهارات المونتاج. نقد الجوانب الفنية في إعداد العمل الإعلامي من المونتاج والإضاءة وتوظيفها في العمل الفني كأسس الإضاءة، الديكور وأنواعه، المكياج والحيل الشخصية، الصوت المؤثرات الصوتية والموسيقية، و الإخراج .

FE**- سادساً: مستوى الكفاءة اللغوية****ARA****مستوى الكفاءة اللغوية من ١ - ٨ (لغة عربية)****ENG****مستوى الكفاءة اللغوية من ١ - ٨ (لغة إنجليزية)**

سابعًا : توصيفات مقررات تخصصية

(1/1) توصيفات مقررات تخصصية (برنامج اللغة العربية والدراسات الإسلامية) (إجبارية)

ARA 114

المدخل إلى النحو العربي:

يهدف هذا المقرر إلى تعرف مفهوم النحو، لغة، واصطلاحاً وفائدته، الاسم والفعل والحرف والعلامات، التي تميز كلا منها، أنواع الأسماء والأفعال والحروف، الإعراب والبناء: مفهومهما، ومواضعهما في الأسماء والأفعال والحروف، علامات الإعراب الأصلية، مفهومها ومواضعها في الأسماء والأفعال: (الاسم المفرد وجمع التكسير والفعل المضارع الصحيح الآخر الذي لم يسند إلى واو الجماعة أو ألف الاثنين أو ياء المخاطبة)، علامات الإعراب الفرعية مفهومها ومواضعها في الأسماء والأفعال: المثنى وجمع المذكر السالم وجمع المؤنث السالم والمضارع المعتل الآخر. إعراب الممنوع من الصرف، مفهوم النكرة والمعرفة وأقسام النكرة والمعرفة

ARA 115

تاريخ الأدب الجاهلي ونصوصه:

يهدف المقرر إلى التعرف على الأجناس الأدبية في العصر الجاهلي، وأبرز قضاياها الأدبية مع فهم النصوص الأدبية وتدقيقها، ويحتوي المقرر دراسة مصادر الشعر الجاهلي وخصائصه وموضوعاته المتعددة، ودراسة بعض المعلقات، والموضوعات النثرية في هذا العصر مثل سجع الكهان والخطب والوصايا والأمثال والمنافرات .

ARA 116

علم البديع:

يهدف المقرر إلى التعرف على الخصائص البديعية في النص الأدبي، وصلتها بجماليات النص ودلالته، ويتناول هذا المقرر مفهوم علم البديع، وصلته بعلم المعاني والبيان، مع دراسة أهم المحسنات اللفظية مثل الجناس والسجع وغيرها، ودراسة المحسنات المعنوية من الطباق، والمقابلة، والتورية وغيرها .

ARA 117

فقه العبادات:

يهدف هذا المقرر إلى تعرف مفهوم الطهارة، وأنواعها، وأنواع المياه، الاستنجاء، السواك، وسنن الوضوء، فروض الوضوء، صفة الوضوء، مسح الخفين، نواقض الوضوء، باب الغسل، التيمم، إزالة النجاسة، أحكام الحيض والنفاس، ما يكره في الصلاة، سجود السهو، صلاة التطوع، صلاة الجماعة، أحكام الإمامة، الصلاة في السفر والأعدار المسقطة للجماعة، قصر الصلاة والجمع، صلاة الخوف صلاة الجمعة، صلاة الكسوف، والاستسقاء، الجنائز، تغسيل الميت، الكفن، الصلاة على الميت ودفنه.

ARA 118

القرآن الكريم وعلم التجويد:

يهدف هذا المقرر إلى تعرف مفهوم علم التجويد، ونشأته، وفضله، وثمرته، وأبواب مباحثه مثل: أحكام الميم والنون المشددين وتطبيقات عملية عليها من القرآن الكريم، أحكام المدود والقصر وتطبيقات عملية عليها من القرآن الكريم، مع شرح أبيات تحفة الأطفال في ذلك. أحكام الوقف والابتداء وتطبيقات عملية عليها من القرآن الكريم، أحكام اللامات وتطبيقات عملية عليها من القرآن الكريم، أحكام المثلين والمتقاربين والمتجانسين والمتباعدين وتطبيقات عملية عليها من القرآن الكريم، أحكام الرءات وتطبيقات عملية عليها من القرآن الكريم.

ARA 119

تطبيقات نحو وصرف (١):

يهدف هذا المقرر إلى تعرف الاسم والفعل والحرف والعلامات التي تميز كلا منها ، أنواع الأسماء والأفعال والحروف ، الإعراب والبناء: مفهومهما، ومواضعهما في الأسماء والأفعال والحروف ، علامات الإعراب الأصلية، مفهومها ومواضعها في الأسماء والأفعال: (الاسم المفرد وجمع التكسير والفعل المضارع الصحيح الآخر الذي لم يسند إلى واو الجماعة أو ألف الاثنين أو ياء المخاطبة) ، علامات الإعراب الفرعية مفهومها ومواضعها في الأسماء والأفعال: المثني وجمع المذكر السالم وجمع المؤنث السالم والمضارع المعتل الآخر. إعراب الممنوع من الصرف، مفهوم النكرة والمعرفة وأقسام النكرة والمعرفة.

ARA 125

الجملة الاسمية:

يهدف هذا المقرر إلى تعرف المبتدأ: مفهومه أنواعه حكمه الإعرابي، علامته الإعرابية ، الخبر : مفهومه ، حكمه الإعرابي ، علامته الإعرابية ، أنواع الخبر ، الابتداء بالنكرة ، التقديم والتأخير في الجملة الإسمية، الحذف والتقدير في الجملة الإسمية، إن وأخواتها والقضايا المتعلقة بها، كان وأخواتها والقضايا المتعلقة بها، كاد وأخواتها والقضايا المتعلقة بها، ظن وأخواتها والقضايا المتعلقة بها.

ARA 126

مدخل إلى النقد الأدبي:

يهدف المقرر إلى تنمية الذوق الفني والجمالي عند الطالب ،مع تنمية قدرته على الموازنة بين النصوص الأدبية، وتحديد الظواهر الجمالية البلاغية والنقدية فيها،ويتناول هذا المقرر نشأة النقد الأدبي عند العرب ،وتطوره من ملاحظات وأحكام ذاتية إلى مرحلة التنظيم المنهجي وتقنين الأحكام النقدية ، مع تناول بعض المؤلفات النقدية

ARA 127

السيرة النبوية والخلفاء الراشدين:

يهدف هذا المقرر إلى دراسة : أولاً: حياة النبي صلى الله عليه وسلم وغزواته وتأسيس الدولة الإسلامية
ثانياً: خلافة أبي بكر الصديق رضي الله عنه (١١ - ١٣ هـ) حياته وسيرته، نشأة نظام الخلافة وطريقة اختيار أبي بكر رضي الله عنه للخلافة، أعمال أبي بكر الصديق: بعث جيش أسامة بن زيد رضي الله عنهما، حرب المرتدين، الفتوحات الإسلامية، جمع القرآن، حالة المجتمع الإسلامي في عهد أبي بكر الصديق.
ثالثاً: خلافة عمر بن الخطاب رضي الله عنه (١٣ - ٢٣ هـ): حياته وسيرته، وطريقة اختياره للخلافة، أعماله: الفتوحات الإسلامية، التنظيمات الإدارية والمالية. وفاته، حالة المجتمع الإسلامي في عهد عمر بن الخطاب. رضي الله عنه.

رابعا: خلافة عثمان بن عفان رضي الله عنه (٢٣ - ٣٥ هـ) حياته وسيرته، وطريقة اختياره للخلافة، أعماله: الفتوحات الإسلامية، نشأة البحرية الإسلامية، فتنة مقتل عثمان رضي الله عنه، حالة المجتمع الإسلامي في عهده عثمان بن عفان

خامساً: خلافة علي بن أبي طالب رضي الله عنه (٣٥ - ٤٠ هـ): حياته وسيرته، وطريقة اختياره للخلافة، الأحداث الداخلية في عهده: الجمل، صفين، التحكيم، النهروان، وفاته، حالة المجتمع الإسلامي في عهد علي بن أبي طالب رضي الله عنه.

ARA 128

أدب صدر الإسلام وبنى أمية ونصوصه:

يهدف هذا المقرر إلى تعريف قيم الإسلام (الروحية - الاجتماعية - العقلية - الإنسانية)، أثر الإسلام في اللغة

والأدب

تأثير الثقافات الأجنبية وامتزاج العرب بالموالي، النثر في عصر صدر الإسلام، بينات الشعر الأموي، من شعراء العصر الإسلامي (نصيب - الحكم بن عبدل)، شعر الخوارج والشيعة، تراجم شعراء النفااض (جرير - الفرزدق - الأخطل) ، مع الاستشهاد بشعرهم.

ARA 129

تطبيقات نحو وصرف (٢):

يتناول هذا المقرر تعرف إعراب المبتدأ: مفهومه، أنواعه، حكمه الإعرابي، علامته الإعرابية، إعراب الخبر: مفهومه، حكمه الإعرابي، علامته الإعرابية، أنواع الخبر، الابتداء بالنكرة، التقديم والتأخير في الجملة الإسمية، الحذف والتقدير في الجملة الإسمية، إن وأخواتها والقضايا المتعلقة بها، كان وأخواتها والقضايا المتعلقة بها، كاد وأخواتها والقضايا المتعلقة بها، ظن وأخواتها والقضايا المتعلقة بها.

ARA 215

الجملة الفعلية:

يهدف هذا المقرر إلى تعرف مفهوم الجملة الفعلية، الأفعال اللازمة مفهومها وطرق تعديها، الأفعال المتعدية إلى مفعول واحد أو اثنين، أو ثلاثة وأمثلتها، الفاعل تعريفه، صورته أشكاله - أحواله أنماطه - أنواعه إعرابه، وعلامات إعرابه، نائب الفاعل تعريفه، صورته أشكاله إعرابه، وعلامات إعرابه، المفعولات: المفعول به، صورته أشكاله إعرابه، وعلامات إعرابه، المفعول المطلق، والمفعول فيه والمفعول لأجله، التقديم والتأخير في الجملة الفعلية، الحذف في الجملة الفعلية.

ARA 216

تاريخ الأدب العباسي ونصوصه:

يهدف المقرر إلى التعرف بأهم المؤثرات التي أثرت في الأدب العباسي، وكيفية قراءة وتفسير النصوص الأدبية العباسية بأنماطها المتنوعة شعراً ونثراً، مع التعرف على الثقافات الأجنبية وأثرها في الأدب العباسي. ويتضمن المقرر دراسة مجموعة من النصوص الأدبية المنتقاة، وتراجم لأعلام الأدب في هذا العصر، وتناول بعض فنون النثر مثل الخطب والمواعظ، والمناظرات، والرسائل الديوانية، والإخوانية، وغيرها.

ARA 217

فقه المعاملات:

يهدف هذا المقرر إلى تعرف حقيقة فقه المعاملات: التعريف اللغوي والاصطلاحي، معنى فقه المعاملات باعتباره علماً - الألفاظ ذات الصلة - نظرة الإسلام لهذا العلم - خصائصه، أنواع المعاملات المالية: (المعاوضات، التبرعات، الإسقاطات، الإطلاقات، التقييدات - المشاركات - التوثيقات، الاستحقاقات) - مصادر فقه المعاملات (القرآن - السنة، الإجماع، الاجتهاد، التراث الفقهي، قرارات المجامع الفقهية المعاصرة)، محل المعاملات المالية: حقيقة المال، الألفاظ ذات الصلة (الملك، المنافع، الحقوق، الديون) - نظرة الإسلام للمال - أقسامه: (متقوم وغير متقوم/ عقار ومنقول/ مثلي وقيمي/ ظاهرة وباطنة/ نام وغير نام) - مصادر المال - استثمار المال. محل المعاملات المالية: حقيقة المال، الألفاظ ذات الصلة (الملك، المنافع، الحقوق، الديون) - نظرة الإسلام للمال - أقسامه: (متقوم وغير متقوم/ عقار ومنقول/ مثلي وقيمي/ ظاهرة وباطنة/ نام وغير نام) - مصادر المال - استثمار المال، الجوانب الاقتصادية: التجارة، الربا تعريفه أحكامه، الرهن تعريفه أحكامه، الجوانب الاجتماعية: أحكام الأسرة - الخطبة - النكاح، الطلاق تعريفه أحكامه، العلاقة الدولية: العهد - المواثيق، الحرب - الأسر - الهدنة - السلام، الحدود: أحكام الخمر - الزنا - القتل - قطع الطريق - ترويع الأمنيين، الاغتصاب.

ARA 218

النقد العربي القديم:

يهدف المقرر إلى التعرف على البدايات الأولى للنقد الأدبي عند العرب، وتحديد أهم الملاحظات النقدية في النقد العربي، ويتناول المقرر أهم المؤلفات النقدية، مثل طبقات فحول الشعراء، والشعر والشعراء لابن قتيبة وغيرها من المؤلفات النقدية، كما يتناول أهم القضايا النقدية وأبعادها الفكرية مثل: السرقات الأدبية، وقضية النظم وغيرها .

ARA 219

تطبيقات نحوية (١)

يهدف هذا المقرر إلى تعرف النصوص التطبيقية من (القرآن الكريم والحديث النبوي والشعر من العصور المختلفة) التي تبين إعراب الجملة الفعلية، وأركانها و أنواع الأفعال من حيث الدلالة الزمنية (الماضي والمضارع والأمر) والتعدى واللزوم مفهومها وطرق تعديها، إلى مفعول واحد، أو اثنين، أو ثلاثة وأمثلتها، و الفاعل تعريفه ، وأنواعه إعرابه، وعلامات إعرابه ونائب الفاعل تعريفه ، صوره وإعرابه ، وعلاماته) و المفعولات : المفعول به ، صوره (أشكاله) إعرابه ، وعلامات إعرابه ، المفعول المطلق، المفعول فيه والمفعول لأجله، والتقديم والتأخير في الجملة الفعلية، و الذكر والحذف في الجملة الفعلية.

ARA 224

مهارات لغوية:

يهدف هذا المقرر إلى تعرف تدريس الاستخدام الطبيعي للغة في أوساط اجتماعية مختلفة بما في ذلك الحوار والمقابلة والمحاضرات، والإعلانات، تنمية مهارات الاستماع؛ لغرض تلخيص الأفكار والاستنتاج الدلالي، تعرف المعاني التي يحملها الإيقاع اللفظي والنبرات الصوتية والعلامات المكتوبة في الخطابات والحوارات، النشاطات التخاطبية المكملة للمكونات الاستماعية وسيستمع من خلاله الطلاب إلى المواد التالية: المحاضرات التعليمية، تسجيلات حول الحياة الطلابية، حوارات حول الحياة المدنية، تقارير عن المال والأعمال، تحاليل عن الوظائف والمهن، عروض عن أسلوب الحياة وقضايا عالمية المهارات المكتسبة سيكون بمقدور الطلاب فهم واستيعاب التواصل الشفوي بصفة شاملة من عدة مصادر وتقديم آرائهم الشخصية شفويا.

ARA 225

توابع الجملة:

يهدف هذا المقرر إلى تعرف مفهوم مكملات الجملة، مفهوم (التوابع والتابع) وأنواع التوابع وإعرابها، النعت مفهومه وأنواعه (مفرد - جملة - شبه جملة) وإعرابه ، التوكيد مفهومه وأنواعه وإعرابه، العطف مفهومه أنواعه إعرابه البديل مفهومه، أنواعه إعرابه، الحال مفهومه أركانه، إعرابه، أنواع الحال، التمييز مفهومه أركانه، أنواعه، إعرابه.

ARA 226

علم المعاني:

يهدف المقرر إلى التعرف على تداخل الأبنية التركيبية في المعنى الكلي، وكيفية التمييز بين المعنى الحقيقي والمعنى البلاغي للنصوص الأدبية، ويتناول هذا المقرر الأساليب الخبرية، والأساليب الإنشائية، مثل الأمر والنهي والاستفهام وغيرها، وأساليب الفصل والوصل، والإيجاز والإطناب، والمساواة، وغيرها

ARA 227

تطبيقات نحوية: (٢)

يهدف هذا المقرر إلى تعرف نصوص تطبيقية من (القرآن الكريم والحديث النبوي والشعر من العصور المختلفة) التي تبين إعراب مكملات الجملة، (التوابع والتابع) وأنواع التوابع وإعرابها ، وإعراب النعت وأنواعه (مفرد - جملة - شبه جملة) ، إعراب التوكيد وأنواعه، والعطف مفهومه أنواعه إعرابه، البديل مفهومه، أنواعه إعرابه، إعراب الحال وأركانه، إعراب الحال أنواعه، وإعراب التمييز وأركانه ، أنواعه .

ARA 228

علم اللغة التطبيقي:

يهدف هذا المقرر إلى تعرف مفهوم اللغة، ووظيفتها، منهجية دراستها، أهمية دراستها، مفهوم علم اللغة التطبيقي. وفوائده وأهدافه وفروعه. علاقة علم اللغة التطبيقي. بالعلوم الإنسانية. تعليم اللغات، أسس تعليم اللغات الثانية والفرق بين اللغتين الأولى والثانية تعلمًا وتعليم، خصائص تعليم اللغات الثانية وعناصر عملية تعليمها.. تحليل الأخطاء عند اللغويين العرب القدامى (قراءات في كتب لحن العامة، مقارنة بين منهج تحليل الأخطاء عند المحدثين. (قراءات في مناهج تحليل المحدثين للأخطاء اللغوية) ، علم اللغة التطبيقي وعلاج أمراض الكلام وعيوب النطق، قضايا الترجمة.

ARA 229

تاريخ إسلامي:

يهدف هذا المقرر إلى تعرف دراسة البيئة، ما بعد البعثة إلى الهجرة، الهجرة وتأسيس الدولة، العهود والمواثيق مع الملوك والأباطرة، الغزوات والحروب وحروب الردة، المعارك والفتوحات، والمراجعة العامة

ARA 315

الأساليب النحوية:

يهدف هذا المقرر إلى تعرف أسلوب النداء، أسلوب التعجب، أسلوب الاستثناء، أسلوب المدح والذم، أسلوب الإغراء والتحذير، أسلوب الاختصاص، أسلوب القسم، أسلوب الاستفهام، أسلوب الشرط، أسلوب النهي.

ARA 316

تاريخ الأدب الأندلسي ونصوصه:

يهدف هذا المقرر إلى تعريف موجز بالأندلس والعصور التي عاشها المسلمون هـ، ٧٢٨ حتى سقوط غرناطة ٢٢ هـ، مظاهر الحركة الأدبية منذ الفتح الإسلامي، وعوامل نهضتها، أو تراجعها عبر عصوره المختلفة (الأمويون، ملوك الطوائف، المرابطون، الموحدون، بنو الأحمر)، تسمية الأدب الأندلسي - الشعر في عصور الأندلس، أبرز اعلام الشعر الأندلسي ونماذج منتقاة من شعرهم) ... (ابن زيدون، ابن سهل، ابن زيدون، ابن دراج، يحيى الغزال)، أبرز شاعرات الأندلس ونماذج منتقاة من شعرهن (ولادة بنت المستكفي ...)، شعر رثاء المدن (بوصفه من الفنون التي ارتبطت بالأندلس قبل المشرق) وأبرز أعلامه (ابن عبدون، ابن الأبار، أبو البقاء الزندي، وغيرهم، الاتجاهات الشعرية وسماتها الفنية، شعر الغزل: موضوعاته وخصائصه الفنية- شعر الطبيعة- الرثاء- الهجاء- الزهد- الحنين، الموشحات والأزجال (نشأتها، أبرز أعلامها، عروضها، خصائصها الفنية)، النثر الفني (الرسائل، المقامات، التوقيعات)، وأشهر أعلامه، ونماذج منتقاة من نثرهم (ابن شهيد، ابن حزم، أبو حفص ابن برد، ابن طفيل، ابن شرف القيرواني، لسان الدين ابن الخطيب، وغيرهم)، تحليل نصوص وتبيان التجديد في الأدب شكلاً ومضموناً. (تطبيقات)، تقارير حول الأدب الأندلسي. (تطبيقات).

ARA 317

علم البيان :

يهدف المقرر إلى تنمية قدرة الطالب على إدراك الصورة في النص الأدبي، وكيفية التمييز بين الحقيقة والمجاز في التعبير اللغوي، وتحليل النصوص الأدبية في ضوء علم البيان، ويتناول هذا المقرر مصطلح علم البيان، وأهم موضوعاته مثل المجاز بأنواعه، والتشبيه وأقسامه، وأنواع الاستعارة المتعددة، وأقسام الكناية، وأثر هذه الأنواع في جماليات التعبير الأدبي.

ARA 318

علم الأصوات:

يهدف هذا المقرر إلى تعرف علم الأصوات، وأهمية دراسته، التعريف بفروع علم الأصوات، الفرق بين كل من: الفوناتيک والفونولوجي، والفونيم والألفون، الدراسات الصوتية بين القديم والحديث، الجهاز الصوتي (أعضاء النطق)،

الأصوات الصامتة. و الأصوات الصائتة (الحركات)، أشباه الحركات وأنصاف الحركات، تصنيف الأصوات العربية من حيث المخارج، تصنيف الأصوات العربية من حيث الصفات الصوتية، الظواهر الصوتية في العربية : التفخيم والترقيق - المقطع - النبر - التنغيم - القفلة - المماثلة - المخالفة، الكتابة الصوتية الدولية، جهود علماء العربية القدامى في الدراسات الصوتية، دور علم الأصوات في تحقيق النطق السليم وتجنب الأخطاء، وعلاج عيوب النطق ، وتعليم اللغات وتعلمها .

ARA 325

إعراب الجمل:

يهدف هذا المقرر إلى تعرف الجمل التي لها محل من الإعراب مفهوماً، وأنواعها، جملة الخبر وجملة المفعول به، جملة الحال ، و جملة الصفة، جملة المستثنى ، وجملة المضاف إليه، جملة الشرط الجازم، الجمل التي لا محل لها من الإعراب ، مفهومها وحكمها الإعرابي، جملة الاستئناف - جملة الاعتراض، جملة التفسير - جملة جواب القسم، جملة جواب الشرط غير الجازم.

ARA 326

علم العروض والقافية:

يهدف هذا المقرر إلى تعرف مفهوم علم العروض. نشأة علم العروض ومؤسسه ، أهمية علم العروض. ومصطلحاته، خطوات الكتابة العروضية ، كيفية التقطيع، الوحدات الصوتية . التفعيلات، الزحافات . العلل . العلل التي تجري مجرى الزحاف، البحور الشعرية البحور المفردة ذات التفعيلة الواحدة .(المتقارب - المتدارك - الوافر - الكامل - الرجز - الهزج - الرمل، البحور الشعرية: البحور ذات التفعيلتين (الخفيف - الطويل - المديد - السريع - البسيط - المنسرح) ، التعريف بعلم القافية . أسماء حركات القافية وتدريباتها عليها، أنواع القافية، تدريبات علي أنواع القافية، القافية من حيث الاطلاق والتقييد .

ARA 327

تاريخ الأدب المملوكي والعثماني ونصوصه:

يهدف المقرر إلى التعرف بخصائص الأدب في عصري المماليك والعثمانيين، مع بيان تأثير الثقافات الأجنبية المتعددة في الأدبين المملوكي والعثماني ، ويتناول هذا المقرر دراسة الأحوال السياسية والاجتماعية والثقافية في العصرين المملوكي والعثماني ، مع دراسة النصوص الأدبية التي تنتمي إلى هذين العصرين ، وتراجم لأعلام الشعراء والكتاب فيهما .

ARA 328

أحكام الأسرة والمواريث:

يهدف هذا المقرر إلى تعرف النكاح وآثاره وأركانه وشروطه، حقوق وواجبات الزوجين والآثار الفقهية المترتبة على أحكام النكاح، النظام الاجتماعي قبل الإسلام ، ونظام الإرث عندهم، التعريف بعلم المواريث و مبادئه . وفضل تعلمه، عرض الآيات ومعرفة معانيها ، وكيفية تحقيقها ، للتوازن بين الورثة . (مع التكليف بحفظها)، التركة والحقوق المتعلقة بها . وأركان الإرث ، وشروطه - أسباب الإرث ، وموانعه، الوارثون من الرجال - الوارثات من النساء، أقسام الأثر والفروض المقدره في كتاب الله . مع المسائل التوضيحية، معرف أحكام الجدات و أحوال الجد والأخوة . مع المسائل التوضيحية، العصبه : (تعريفها، وأقسامها، والقواعد المنظمة للترجيح بين العصبات) (مع المسائل التوضيحية)، ميراث ذوي الأرحام . مع المسائل التوضيحية، الحجب (تعريفه ، وأقسامه). (مع المسائل التوضيحية)، العول ، والرد . مع المسائل التوضيحية ، التصحيح ، والنسب الأربعة. مع المسائل التوضيحية .

ARA 415

تصريف الأسماء:

يهدف هذا المقرر إلى تعريف الاسم، وعلامته، الأسماء المجردة والمزيدة وأبنيثها الثلاثية والرابعة والخامسة ودلالاتها، الأسماء الجامدة: المصدر واسم المصدر وأنواع المصادر الثلاثية وغير ثلاثية والمجردة ولمزيدة والقياسية والمامية المصدر الميمي والمصدر الصناعي واسم المرة واسم الهيئة، الأسماء المشتقة: اسم الفاعل واسم المفعول وصيغ المبالغة والصفة المشبهة باسم الفاعل واسم التفضيل وأسماء الزمان والمكان وأسماء الآلة، المذكر والمؤنث وعلامات التأنيث ودلالاتها، المقصور والممدود، المفرد والمثنى والجمع التعريف والأنواع، التصغير تعريفه وصيغه، النسب تعريفه وصيغه.

ARA 416

علوم الحديث:

يهدف هذا المقرر إلى تعريف علم الحديث رواية ودراية، التعرف على بداية التأليف ونشأته، أهم مصطلحات الحديث صحيح - حسن - آحاد، طبقات المحدثين، علم الجرح والتعديل، خصائص الحديث النبوي، خصائص الحديث القدسي، تدوين الحديث الشريف، مكانة الحديث في التشريع وقضية وضع الحديث وأثرهم في الحياة الأمة الإسلامية، تراجم لأشهر رواة الحديث.

ARA 417

الأسلوبية وتحليل النصوص:

يهدف هذا المقرر إلى دراسة تعريف الأسلوبية والشعرية- لمحة تاريخية في النشأة والاختلاف والالتقاء، والاتجاهات والمدارس الأسلوبية والمناهج الأسلوبية والاتجاهات والمعايير الشعرية، والأسلوبية والشعرية في النظريات والأنواع والنصوص، ومكونات الأسلوب- صفاته- أنواعه- الأسلوب في النثر والشعر، وتدريب الطلاب على دراسات أسلوبية لنماذج نثرية وشعرية، وتمكين الطالب على إنجاز ملف حول النظريات الأسلوبية الحديثة. كما يهدف إلى تعريف مفهوم التحليل الأدبي والنص الأدبي هـ، وأهميته. وعناصره التي يتم عن طريقها تحليل النص الأدبي، كما يتعرف الفنون الأدبية المتنوعة شعراً ونثراً. وأهم المدارس الأدبية وخصائصها، والسماوات الفارقة بين مناهج تحليل الأجناس الأدبية المختلفة، كما ينمي الذائقة الأدبية لدى الطلاب ع طريق تحليل نصوص شعرية، ونثرية مختلفة العصر والاتجاه.

ARA 418

تاريخ الأدب الحديث ونصوصه:

يهدف المقرر إلى التعريف بأبرز اتجاهات الأدب العربي في العصر الحديث، مع تنمية مهارات الطالب في الموازنة بين النصوص الأدبية التي تنتمي إلى مدارس ومذاهب أدبية متعددة، واستخلاص السمات الفارقة بينها، ويتناول هذا المقرر دراسة الشعر العربي الحديث منذ مطلع القرن التاسع عشر حتى القرن الحادي والعشرين، وأبرز ظواهره الفنية ومدارسه الأدبية، إضافة إلى دراسة النثر العربي الحديث بأنواعه وأجناسه الأدبية.

ARA 424

تصريف الأفعال وتطبيقاتها:

يهدف هذا المقرر إلى تعرف مقدمة موجزة في تعريف علم الصرف، وموضوعه، وفائدته، ونشأته، والتعريف بأشهر مجالاته ومصنفاته، الميزان الصرفي: القلب المكاني، حروف الزيادة: مواضعها وأعراضها، تقسيمات الفعل: تقسيم الفعل إلى مجرد ومزيد وأوزانها ومعاني صيغ الأفعال مجردها ومزيدها، تقسيم الفعل إلى جامد ومتصرف، تقسيم الفعل إلى صحيح ومعتل أقسامها حكم كل قسم عند تصريف وعند اسناده إلى الضمائر، تقسيم الفعل إلى مؤكد وغير مؤكد إحكام آخر الفعل المؤكد، تقسيم الفعل إلى مبني للمعلوم ومبني للمجهول صوغ المبني للمجهول من الصحيح والمعتل مجردين ومزيدين واتصاله بالضمائر، تقسيم الفعل إلى لازم ومتعد.

ARA 425

الأدب المقارن:

يهدف هذا المقرر إلى تعريف الأدب المقارن - نشأته - تاريخه - ميادينه، وتعرف مصطلح الأدب المقارن ومفاهيمه، وعلاقة الأدب المقارن والآداب الأخرى: الأدب العالمي العام بين مفهوم التأثر والتأثير والمفهوم الجمالي ، ومجالات العرب في المقارنة الأدبية- بين المقارنة والموازنة، وتعرف مدارس الأدب المقارن و موضوعاته ، وأدواته ، وتدريب الطلاب على القيام بأعمال موجهة ومهارات، وإعداد ملف حول المصطلح في الأدب المقارن ، والتدريب على تطبيقات لنصوص مختارة من الأدب المقارن.

ARA 426

التفسير والحديث:

يهدف هذا المقرر إلى تعرف علم التفسير (تاريخ التفسير - أهم المفسرين)، مناهج المفسرين التفسير بالمأثور، التفسير بالرأي - التفسير الفقهي - التفسير اللغوي التفسير البياني، تلاوة وحفظ سورة الحشر، دراسة وحفظ سورة ، النور ، تفسير آيات الحدود (الزنا - القذف) ، تفسير آيات الأحكام (آيات الزواج) ، تفسير آيات الطلاق والمتعة والنفقة ، علم الحديث: تاريخ تدوين الحديث - أهم كتب الأحاديث الستة ومصنفها ، مفهوم الحديث النبوي ، مفهوم الحديث القدسي.

ARA 427

النقد الأدبي الحديث:

يهدف المقرر إلى التعرف على بدايات النقد الأدبي الحديث ، ومناهجه واتجاهاته، مع معرفة مقاييس النقد الأدبي وتطبيقاتها، ويتناول هذا المقرر أسس الجمال الفلسفية في النقد الحديث، مثل الفلسفات المثالية ، والفلسفات الواقعية، ومفهوم الشعر في العصر الحديث ، ونشأته، كما يتناول التجربة الشعرية، والوحدة العضوية في القصيدة ، والخيال في الشعر ومفهومه في المدارس الأدبية الغربية .

ARA 428

علم الدلالة والمعجم:

يهدف هذا المقرر إلى التعرف بعلم الدلالة ، والدراسات الدلالية بين القديم والحديث، الوحدة الدلالية ، والعلاقة بين الدال والمدلول، أنواع الدلالات اللغوية ، وتقسيم الدلالة عند العلماء العرب، التغير الدلالي : عوامله، وآلياته ، ومظاهره، وآثاره، العلاقات الدلالية بين الألفاظ. وتعدد الدلالة ومشكلاته، نظريات دراسة الدلالة (النظريات الدلالية)، مشكلات الدلالة في الترجمة، تحديد مفهوم المعجم ، وشروطه (مواصفاته) ، ووظائفه، نشأة التفكير المعجمي عند العرب، مدارس المعجم العربي من حيث طرق الترتيب ، وتفسير المعنى، طرق شرح المعنى عند اللغويين العرب، أنواع المعاجم. و المآخذ على المعاجم العربية.

(٢/١) توصيفات مقررات تخصصية (برنامج اللغة العربية والدراسات الإسلامية) (اختيارية)

ARAE 319

مصادر البحث في اللغة:

يهدف هذا المقرر إلى تعرف بيان أهمية البحث في اللغة العربية ، بيان أشهر المصادر الأساسية في دراسة فروع اللغة العربية، تصنيف المصادر حسب فروع اللغة العربية وأدائها، كتب المصطلحات ، كتب المتون ، كتب الشروح والمختصرات، خطوات البحث في علوم اللغة العربية، مناقشة بحوث الطلاب المقدمة، معايير نقد البحث اللغوي.

ARAE 319

قاعة بحث في التخصص:

يهدف هذا المقرر إلى تعرف مفهوم البحث العلمي ومقوماته ، وكيفية اختيار موضوع البحث، خصائص البحث اللغوي ، أنواع وأشكال البحث اللغوي أغراض البحث اللغوي وكيفية إعداد الخطة، خطوات البحث اللغوي، كيفية جمع

المادة العلمية، مراحل كتابة البحث وكيفية صياغته، الاقتباس قواعد قواعد كتابة الهامش وتوثيق المعلومات، كيفية مراجعة البحث، عرض البحث وتقييمه.

ARA 329

فلسفة إسلامية:

يهدف هذا المقرر إلى تعرف التطور التاريخي لمعنى كلمة فلسفة ، التمايز بين الفكر الإسلامي والفلسفية، الفلسفة والإسلام، موضوعات الفلسفة الإسلامية، المدرسة الفلسفية عند المسلمين (تعريفها للفلسفة- تحديدها لموضوعها - منهجها في دراستها)، المدارس الفلسفية وتوفيقها بين الدين والفلسفة، الأثر الفلسفي لهذه المدرسة (محاولات التقرب بينها وبين الفكر الإسلامي) ، من رواد الفلسفة الإسلامية (الكندي أبو إسحق الكندي)، الفرابي وابن سينا، الأثر الفلسفي للمدرسة الفلسفية الإسلامية، أثر هذه المدرسة على أوروبا في عصرها الوسيط وGRAMMA بأرسطو ، مراجعة لما سبق دراسته ؛ وذلك عن طريق التطبيق على مهارات الفهم والاستيعاب.

ARAE 329

تيارات فكرية معاصرة :

يهدف هذا المقرر إلى تعريف التيارات الفكرية المعاصرة - أهدافها وخصائصها -عوامل نشأتها في بيئتها الأولى، عوامل انتقالها إلى البلاد الإسلامية، النظريات المساهمة في نشأت هذه التيارات: العلمانية، الديمقراطية، الليبرالية، الرأسمالية، العولمة، الشيوعية، الحداثة، الاستشراق.

ARAE 419

الفرق والمذاهب الإسلامية:

يهدف هذا المقرر إلى تعرف فرقة الخوارج- التعريف بها ونبذة تاريخية عن بداية ظهورها و تاريخها. وعقائدها. وعرض ونقد. لأبرز سماتها التي تميزها عن غيرها من الفرق، فرقة الشيعة: التعريف بها ونبذة تاريخية عن بداية ظهورها و تاريخها. وعقائدها. وعرض ونقد. لأبرز سماتها التي تميزها عن غيرها من الفرق، فرقة الجبرية: التعريف بها ونبذة تاريخية عن بداية ظهورها و تاريخها. وعقائدها. وعرض ونقد. لأبرز سماتها التي تميزها عن غيرها من الفرق، فرقة المعتزلة: التعريف بها ونبذة تاريخية عن بداية ظهورها و تاريخها. وعقائدها. وعرض ونقد. لأبرز سماتها التي تميزها عن غيرها من الفرق، فرقة الأشعرية: التعريف بها ونبذة تاريخية عن بداية ظهورها و تاريخها. وعقائدها. وعرض ونقد. لأبرز سماتها التي تميزها عن غيرها من الفرق، فرقة الماتريدية : التعريف بها ونبذة تاريخية عن بداية ظهورها و تاريخها. وعقائدها. وعرض ونقد. لأبرز سماتها التي تميزها عن غيرها من الفرق.

ARAE 419

الإسلام والحضارة:

يهدف هذا المقرر إلى تعريف الحضارة ونبذة تاريخية عن الحضارات الإنسانية قبل الإسلام، الفرق بين الحضارة والمدنية والثقافة، خصائص الحضارة الإسلامية، الأسس التي قامت عليها الحضارة الإسلامية، الحضارة الإسلامية في عهد المسلمين الأوائل وسر تقدمهم، الحضارة الإسلامية في عهد خلفاء بني أمية، الحضارة العباسية وأسباب تقدم المسلمين، فتح الأندلس وأثره على أوروبا، علماء المسلمين ودورهم الحضاري وأثرهم في الأمم ، نظم الحكم و الإدارة (الخلافة -الوزارة- الإمارة- القضاء- الدواوين- الحسبة- الحجابة- الشرطة- الجيش- البحرية)، العلوم وحركة الترجمة، الحياة الاجتماعية والاقتصادية في الدولة الإسلامية.

ARAE 429

الإعجاز البلاغي في القرآن الكريم:

يهدف هذا المقرر إلى تعريف الإعجاز البلاغي القرآني، البلاغة القرآنية: مفهومها، علاقة السور ببعضها، وأثره في نمو المعنى الكلي والغرض القرآني، علاقة المقاصد القرآنية ببعضها في السور وتصاعدها، علاقة الآيات ببعضها في سياق السورة من خلال النظم القرآني، التصوير البياني القرآني وأثره في بناء المعنى، التوجيه البلاغي للقراءات القرآنية.

ARAE 429

الإعجاز البلاغي في الحديث النبوي الشريف:

يهدف هذا المقرر إلى تعريف الإعجاز البلاغي النبوي، البلاغة النبوية: مفهومها، التصوير البياني النبوي في بناء المعنى، التوجيه البلاغي لألفاظ الحديث النبوي، المحسنات البلاغية في الحديث النبوي، فصاحة الألفاظ والتراكيب النبوية،

(٢) توصيفات مقررات تخصصية (برنامج اللغة الإنجليزية)

Intro to Novel

مقدمة في القصة

ENG 114

This course is designed to expand students' ability to interpret fiction taken across a spectrum of historical periods. Students are invited to explore elements of the novel: narration, plot, character, theme and setting. Moreover, students learn how language constructs meaning.

Grammar (1)

قواعد (١)

ENG115

This course is an introduction to the basics of English grammar. Students are taught the tenses and are invited to practice sentence construction namely simple sentences, tenses that convey time sequence, subject and verb agreement and simple linguistic patterns. Topics may include open word classes (nouns. verbs. adjectives and adverbs) , closed word classes (pronouns. articles. prepositions and conjunctions) , and minor word classes (formulaic expressions. interjections. existential "there". anticipatory "it". cleft "it". and prop "it").

English Phonology (1)

علم الاصوات (١)

ENG 116

The course is designed so that non-native speakers of English can achieve quite a sophisticated understanding of the basics of phonology. The body of this course presents some fundamental ideas about the articulatory production of speech sounds. It also introduces the major classes into which speech sounds are divided (consonants. pure vowels or monophthongs. diphthongs. and triphthongs). It describes how each sound is produced and presents students with the different spellings and possible positioning of each sound.

Translation (1)

ترجمة (١)

ENG 117

The course focuses on acquiring simple translation skills applied to various texts to and from the English language. The course helps students differentiate between Arabic(ST) and English (TT) rhetoric features. Students are also invited to analyze common mistakes of translation. Texts taught to students may include simple political, economic, historical and literary excerpts from books or Journals. Aside from exploring effective techniques of translation. Students are invited to consider

other important aspects of translation, such as translating language structure and context.

Conversation and Reading (1) محادثة وقراءة (١) ENG 118

The course focuses on preparing students to read simple texts, discuss them in pairs and then discuss them in class with the teacher. The aim is to help students decipher reading material in terms of main idea, vocabulary and sentence construction to salvage an overall meaning that may be discussed in terms of main idea, thesis statement, author's opinion and the reader's point of view. Instructor may also discuss nuances of meaning in the text and issues relating to the text to help enhance student interaction. Students are invited to speak in class with their counterparts to help break the ice. Paired work and group discussion are encouraged inside the class and outside of it if applicable.

Introduction to Criticism مقدمة في النقد ENG 125

This course introduces students to classical theories of criticism, namely the works of Plato, Aristotle, Longinus, Horace, Sidney and Dryden. Students read and analyze their critical works and apply such works on plays. Tragedy, comedy, plot, play, tragic hero and catharsis are among many definitions that the course addresses. Students are also encouraged to write papers and short notes on the material reflecting student opinion.

Intro to Drama مقدمة في المسرح ENG 126

This course introduces students to the art of drama. Students will study several plays representing a variety of periods and movements with the aim of introducing them to dramatic devices like setting, characterization, conflict, theme, and climax. Students are introduced to the tragic hero and concepts of catharsis. Plays are selected to exemplify the nature of comedy, tragedy, and tragicomedy as dramatic modes.

Introduction to Poetry مقدمة في الشعر ENG 127

This course teaches students the foundation of English Poetry. The course also addresses the basics of prosody, poetic devices (such as diction, metaphor, image, tone and sound patterns), and major verse forms (such as the sonnet, elegy, ode, ballad, dramatic monologue, free verse). The course features a selection of poems from a range of literary periods and movements reflecting British and American texts.

Listening

استماع

ENG 128

This course provides students with basic listening practice in English. Students are exposed to recorded material by native speakers of English accompanied by individual, pair and small group exercises. In addition, students are engaged in listening tasks that are designed to help them practice skills required for effective listening such as following instructions, understanding descriptions, solving problems and listening for main ideas.

Grammar (2)

قواعد (٢)

ENG 129

The course aims at developing the grammatical knowledge of the students so that they may write correct sentences. It covers topics like the tenses, modal verbs, gerunds and infinitives, question formation, active and passive voice, and conditionals. Emphasis is placed on the formation of different kinds of sentences conveying different functions (statement, question, imperative, request, etc).

English Phonology (2)

علم الأصوات (٢)

ENG 215

This course begins with a brief review of English sounds. Then, it introduces students to the difference between phonetics and phonology, and between phonemes and allophones. It also introduces students to the difference between phonemic transcription and phonetic transcription. Moreover, it deals with how sounds behave in different phonetic environments, focusing on some allophonic variations such as aspiration, devoicing, unreleased plosion, unheard plosion, nasalization of vowels, shortening of long vowels before voiceless consonants, etc. It also covers such topics as simple and complex word stress.

Conversation & Reading 2

محادثة وقراءة (٢)

ENG 216

This course focuses on intensive reading of texts with the purpose of comprehension and communication. Students are invited to read, reflect, analyze and discuss material read in groups with the aim of deciphering complex ideas and expressing them in acceptable academic language. Students should be able to depict thesis statement, main idea, and secondary thoughts in the text and should be able to express in their own language both verbal and written what they understand from the reading. Students are also encouraged to think outside the box as they select readings that relate to those selected by the instructor to multiply the benefit of

most important form in the period. Students research types of the sonnet including Petrarchan, Spenserian and Shakespearean in terms of form and thematic import. The course introduces a selection of sonnets and other poems representing the age. Authors featured in the course include but are not limited to Milton, Shakespeare, Spencer, Donne, Johnson, Pope, Vaughan. Etc

Criticism (1)

نقد (١)

ENG 228

This course introduces students to Romantic and Victorian Criticism namely the Critical works of William Wordsworth and Coleridge. *Preface to the Lyrical Ballads* is studied with special emphasis on the introduction of "the real language of men" as the language of literature. This course introduces Wordsworth's view of poetry as "the spontaneous overflow of powerful feelings recollected at moments of tranquility," literature as a space of memory and recollection, and nature as a receptacle of meaning of self, Elements of the supernatural and perversion of nature are introduced as motifs of literary production especially in relation to Coleridge's works. Coleridge's *Biographia Literaria* is also introduced with special emphasis on his response to Wordsworth's ideas with reference to poetry and the language of literature. Mathew Arnold's *Culture and Anarchy* is introduced with special emphasis on Arnold's view of the aristocracy and the middle class and the importance of culture in the production of poetry. Moreover, the course introduces a selection of Romantic and Victorian poems written by the same authors. Students are invited to apply theories dealt with in the course on the texts, discuss them in class and write papers about them.

Grammar (3)

قواعد (٣)

ENG 229

The course aims at developing the students' knowledge of the different kinds of sentences: simple, compound and complex with emphasis on the difference between dependent and independent clauses. Types of dependent clauses and their functions are pointed out. The course introduces students to parallel construction and the importance of avoiding misplaced or dangling modifiers, [fragments](#), [comma splices](#) and [fused sentences](#) and shifts.

English Phonology (3)

علم الأصوات (٣)

ENG 315

This course is designed to teach some phonological features including weak and strong syllables, syllable structure, word stress, and sound simplification processes (e.g. assimilation. elision. linking).

Drama (2)

مسرح (٢)

ENG 316

This course aims at acquainting the students with major types of drama of the 18th and 19th century through the critical and analytic study of texts by Shaw, Wilde, Ibsen, and Rice, Special emphasis is placed on the nature of language used in the works in comparison to the language employed in plays taught in prior courses. Students are invited to figure out the relationship between the playwright's ideas explicated in the play and the events of the community that impacted the writing.

Applied Linguistics

لغويات تطبيقية

ENG317

This is an introductory course in the use of computers for learning English. It focuses on student online writing and speaking communication through utilizing the internet. Students will be made aware of the relationship between the theoretical linguistic knowledge and the process of language learning and teaching. The course identifies, investigates and offers solutions to language related real life problems. It focuses on how English can be best learned and taught, social factors affecting language learning, the effective contribution of technology to language learning and teaching, and the problems associated with language disorders and how they can be prevented.

Grammar (4)

قواعد (٤)

ENG 318

The course aims at developing the students' knowledge of the difference between finite and non-finite verb forms as well as the difference between phrase and clause. The structure of both (phrase and clause) is stressed with emphasis on modification and types of modifiers. It also covers topics like the structures and grammatical functions of different types of phrases, phrases and clauses, and matrix and subordinate clauses. Then it proceeds to discuss clauses and sentences and highlight the relation between form and function. After that, it deals with sentence patterns from a functional perspective. Moreover, it introduces students to the concepts of surface and deep structure, syntactic structure and ambiguity.

American Literature

الأدب الأمريكي

ENGe 319

This course familiarizes students with American Literature of the 19th and 20th centuries through selections by the most famous authors including poets, novelists and playwrights. Students study texts by a number of outstanding authors that may include Earnest Hemmingway, Scott Fitzgerald, Emily Dickinson, Louisa May Alcott,

T.S. Eliot, Robert Frost, Walt Whitman, Henry James, William Faulkner, Nathaniel Hawthorne and Arthur Miller.

Arab American Literature

الأدب العربي الأمريكي

ENGe 319

The course aims at introducing students to samples of the works of Arab American women writers of the 20th century featuring Lebanese, Syrian, Iraqi and Palestinian Americans. The course may include a simple introduction on the three waves of immigration of Arabs to the United States and a hint about what may be referred to as post-colonial studies. Students are encouraged to read the works of Edward Said and Homi Bhabha to understand concepts of orientalism and the importance of narration in the formation of identity in the diaspora. Works of art may include poems, novels and prose writings by Elmaz Abinader, Diana Abu Gaber, Mohja Kahf, Nathalie Handal, Naomi Shihab Nye, Evelyn Shaker and Sohier Hammad. An interest in the culinary arts will be considered in the course as a means of self-definition.

Poetry (2)

شعر (٢)

ENG 325

The course introduces students to Romantic and Victorian Poetry of Great Britain. The course includes selections from the two generations of Romantic poets, William Wordsworth, Samuel Taylor Coleridge, John Keats, Byron, Shelley and Southey. The Romantic section of the course deals with themes of nature, definition of poetry according to both Wordsworth and Coleridge, ideas of recollection and the reconstruction of memory through nature in poetry. Students are encouraged to read critics' works about the poems to help assist in the process of writing papers on the matter. The Victorian section of the course focuses on the works of Tennyson and Browning especially with representations of mythology in the poetry, romantic motifs and the music of the metronome and that of ideas. The political import of the poetry is also considered as one of the hallmarks of the Victorian Era.

Writing (2)

كتابة (٢)

ENG326

This course aims at enhancing students' writing skills. Rules of structuring an English academic essay are pointed out. The course stresses the importance of unity and coherence in essay writing. Features of effective thesis statement are stressed and students exercise writing them. Students are introduced to the descriptive and narrative writing with extensive exercise and application. Grammatical issues such as run-on sentences, subject-verb agreement, sentence types and use of tenses are

discussed in relation to the process of writing. Students are also encouraged to write and peer review their writing. Their writing should feature a thesis statement and secondary ideas that develop and support the thesis statement. Essays should show variety of sentence construction, connectors and elements of transition.

Novel (2)

قصة (٢)

ENG 327

The course focuses on the novel of the 19th century in terms of theme, plot, characterization, and technical devices. The course introduces a selection of novels that may include the works of the Bronte Sisters, Charles Dickens, Thackeray, George Eliot, and Thomas Hardy. Analytical and critical study of such works are carried out inside the classroom in the form of going over selected readings followed by class discussion prior to the production of a literary analysis of the works in question. Such analysis focusses on an examination of the elements of romanticism in the novels namely the representation of nature and its correlation to the theme and setting of certain scenes in the novels. Students are encouraged to read critical analysis written by major critics.

English Morphology

علم الصرف

ENG328

This course introduces morphemes, morphemic analysis, affixes, allomorphs, inflectional and derivational forms. Students will survey the inventory of English morphemes that participate in the morphological process and consider various theoretical issues that arise in trying to account for English word formation.

Contrastive Analysis

علم اللغة التقابلي

ENG 329

Students will be able to contrast the different linguistic aspects (phonological, morphological/syntactic...etc) between English and Arabic.

Poetry (3)

شعر (٣)

ENG 415

The course provides students with readings on modern and postmodern poetry, introducing poems namely by T.S Eliot, Ezra Pound, Hilda Doolittle, William Carlos Williams, Sylvia Plath, EE Cummings, Langston Hughes, Rita Dove, Margaret Walker, etc. The course presents the modern era in terms of contexts and conditions that impact the literary production of the age. Conditions may include the influence of two world wars, the introduction of the psychology of Jung and Freud represented in the stream of consciousness technique, the influence of grand narratives including religions, mythology and history and the impact of art like surrealism, impressionism and expressionism on poetry. Imagism and the influence of Japanese haiku and Zen

are introduced in the works of Ezra Pound and William Carlos Williams. Students are introduced to the three elements and to the technique of the frozen image in language. The course also explicates the works of Eliot in terms of his interest in character analysis, allusion, stream of consciousness and the discussion of the theme of history and the culture of brokenness of the Western world of the Twentieth Century. Fragmentation along with themes of disgust and human disintegration are among the issues discussed in the *Love Song of G. Alfred Prufrock* and *The Waste Land*. Postmodernism is introduced through works of art like paintings, photography and installation art. Hallmarks of such an era are discussed namely consumerism, incredulity with metanarratives in favor of the smaller stories of ethnicity and intertextuality. Such features are discussed in detail through the analysis of poems from African American poetry namely the works of Margaret Walker, Langston Hughes and Rita Dove. Selections may also include more postmodern authors whose works typify the contexts and conditions of postmodernity. Students are encouraged to write papers on the topics dealt with during the course. Such papers reflect the student's ability to understand, criticize and analyze the works in question.

Novel (3)

قصة (٣)

ENG416

This course examines trends in the 20th century British and American novel, including such literary movements as Realism, Modernism and post-Modernism. The course considers the novels of such authors as Joyce, Conrad, Woolf, Forster, Lawrence, Snow and Greene.

Drama (3)

مسرح (٣)

ENG417

The course introduces students to developments in drama from the modern period to the present. It exposes students to major literary developments in drama of modernism and postmodernism. Students explore the unconventional ways in which plays are built. They study the themes and techniques that have influenced playwrights in the modern and postmodern era like Arthur Miller, Shaw, Shaffer and many others whose works may be translated into English.

Language and society

اللغة والمجتمع

ENG418

This course provides a study of ways in which language serves to define and maintain group identity and social relationships among speakers. Topics include language and the social context, the patterned co-variation of language and society, social dialects and social styles in the language, and problems of multilingual

societies. Students will be made aware of how language varieties differ between groups separated by certain social variables (e.g.. ethnicity, religion, status, gender, level of education, age. etc.) and how these rules are used to categorize individuals in social or socioeconomic classes. The course focuses on these sociolects because language usage does not only vary from one place to another, but also varies among different social classes. The course reviews models of linguistic variation like that of William Labov' social stratification of the New York City. It also explains the relationship between language and prestige as introduced by Peter Trudgill. Students will be made aware of fundamental concepts in sociolinguistics such as speech community. Communicative competence, sociolinguistic competence, accent, dialect, vernacular, jargon, slang, pidgin, code switching, Creole. Diglossia and ethnography of communication.

Writing (3)

كتابة (٣)

ENG 419

The course aims at teaching students how to develop an argumentative and persuasive essay with emphasis on the effective use of grammatical, lexical and stylistic features. Mechanics of writing are introduced in full detail accompanied by extensive application. Students are invited to fine-tune their language constructions and to create a text that flows in terms of ideas and language. They are encouraged to write and peer review their writing. Skills of analyzing errors and correcting mistakes are stressed.

Criticism (2)

نقد (٢)

ENG 424

Students are introduced to modern and postmodern criticism with reference to the relationship of author, reader and read in terms of development from classical times to modern and postmodern times. The course introduces a comparison between modernism and postmodernism in terms of the major hallmarks of literature including allusion, interpretation, stream of consciousness, intertextuality, talking back. etc. The comparison may include displays from different artistic disciplines like paintings, sculpture, photography, installation art and music to help bring home the ideas to the students. T.S Eliot's critical works namely, *Tradition and the Individual Talent* is introduced with special emphasis on what makes a good poet in relation to the literary work produced. The objective correlative is also discussed as a means of objectifying literature in order to maintain wider outreach and create what may be referred to as a community of literary texts. *Death of the Author* by Roland Barthes is

introduced to discuss the dynamics of writing as the author emerges as the father and the 'before' of the text. while the text is referred to as a tissue of signs representing the 'after' of literary production. The text is produced and reproduced through the involvement of a reader recreator rather than the reader interpreter of Eliot's times. *The Precession of Simulacra* by Jean Baudrillard introduces the students to the representations of the real vis a vis the absence of reality. Michelle Foucault's *What is an Author* also reflects on the relationship between author and text and outlines the role of the author in the creation of the text. Derrida's intertextuality is introduced and discussed. The course introduces a selection of postmodern poems aimed to help students apply the theories already taught in the course. Students are expected to write papers on the material dealt with in the course

Syntax

علم بناء الجمل

ENG425

Principles of the theory of syntax according to modern grammar and linguistic theory are pointed out. including the difference between basic and non-basic sentences. Transformational generative grammar is introduced to the students with the aim of enhancing their linguistic knowledge in the area of English Syntax, the processes of generating sentences and transforming one sentence into another.

English Phonology (4)

علم الأصوات (٤)

ENG 426

This course is designed to teach English supra-segmentals including intonation, tone units, falling tone, rising tone, level tone, falling-rising tone, rising-falling tone, tonic syllable, sentence stress (rhythm) , phonotactics. morphophonemics. It also covers phonemes vs. allophones. allophonic variations. natural classes of sounds. distinctive features of sounds. complementary distribution vs. free variation. weak forms. and phonological problems facing Arab learners.

Translation (3)

ترجمة (٣)

ENG 427

The course introduces involved technicalities of translation to and from the English Language. Students are invited to dwell on the multiplicity of meaning in a translated text. translating emotions and nuances of meaning. Students learn political. economic and legal translation. They are invited to select passages and translate them especially the ones that introduce challenges for the translator

History of English Language

تاريخ اللغة الانجليزية

ENG 428

The course is designed to introduce students to a brief history of the English language, focusing on its origins and development in the areas of sound, spelling, form and syntax.

Children's Literature

أدب الطفل

ENGe 429

The course aims to introduce students to Children's Literature as a form of cultural expression. The course focuses on the ways in which literature supports the goals of childhood and or adolescent education through introducing a morale that is communicated in language understood by children and or adolescents. Students are invited to consider the literary devices that authors use to get their message across. They are also encouraged to understand how children's books support children's development (cognitive, social, emotional, language and aesthetic development). Readings may include J.K Rowling's Harry Potter, works by Hans Christian Anderson and Brother's Grimm just to name a few. The course may also focus on a comparison between book and film productions of the works in question.

African American Literature

الأدب الافرو أمريكي

ENGe 429

The course familiarizes students with the production of African American Literature from the Harlem Renaissance until the present. It introduces students to themes and motifs of African American poetry namely the works of Langston Hughes, Countee Cullen, Zora Neal Hurston, Margaret Walker and Amiri Baraka and more postmodern writers like Rita Dove. Sonia Sanchez, Maya Angelou and Harryette Mullen. The course may include an introduction of the cultural and literary emergence of the motto of "Black is Beautiful," and the influence of African American musical motifs like Jazz. Blues and Bebop on early twentieth century African American literature.

Music in Literature

الموسيقي في الأدب

ENGe 429

The course introduces students to a selection of literary texts that display the influence of music in their inception. Students will be introduced to literary works by T.S Eliot which include reference to classical music like the Waste Land which alludes to Wagner's Opera Tristan and Isolde, The Four Quartets which is based upon Beethoven's musical quartets. The course will also consider how Jazz and Blues have contributed in the production of poetry that bears the same musical attributes.

The importance of musical cadence in the writing of literature will also be discussed through works of writers who claim that music is the anchor upon which a work of literature is produced. Such works include the poetry of Maya Angelou and Rita Dove.

(٣) توصيفات مقررات تخصصية (برنامج اللغة الألمانية)

GER114

قواعد (١):

تزويد الطالب بقواعد اللغة الألمانية وتراكيبها الأساسية. والظواهر النحوية موضوع الدرس في النصوص، وأن يستخدمها الطالب بشكل إيجابي لتنمية مهاراته اللغوية، ويوظف معلوماته في صياغة التراكيب اللغوية البسيطة، و يميز بين التراكيب اللغوية السليمة و الخاطئة.

GER115

تدريبات لغوية وسمعية (١)

يتضمن مهارتين أساسيتين من المهارات اللغوية، وهي الإستماع والحديث، يتدرب فيه الطالب على سماع نصوص باللغة الألمانية في موضوعات عامة ، والتدريب على الحديث ، وتزويد الطالب بالوسائل اللغوية اللازمة للتحدث بطلاقة ، والتدريب على محاكاة المواقف الطبيعية في الفصل لعمل حوارات ومناقشات مختلفة لمواضيع في الحياة اليومية. وفهم التعليمات والإذاعات الداخلية واستيعابها.

GER116

تاريخ الدول الناطقه بالألمانية:

التعرف علي تاريخ الدول الناطقه بالألمانية و تطور الحضارة الألمانية في العصور المختلفة. ومعالجة موضوعات مميزة للحضارة الألمانية و الأوروبية والمقارنة مع الثقافة العربية. ودراسة السمات الجغرافية للدول الناطقة بالألمانية (ألمانيا ، النمسا ، سويسرا).

GER 117

ترجمه (١) :

التمكين من ترجمة نصوص حديثة من الألمانية إليها وزيادة الثروة اللغوية والتمكين من بناء جمل ألمانية صحيحة. والتمييز بين طرق العربية والألمانية في التعبير عن المعاني المتشابهة. وتحليل النص المراد ترجمته إلى عناصر أصغر تمكن من ترجمته. التمييز بين النصوص المختلفة في التراكيب والمعاني عند الترجمة. ومعرفة حدود المترجم وسلوكياته تجاه النص وحقوق المؤلف والمحافظة عليها.

GER 118

قراءة (١) :

تنمية مهارة قراءة النصوص السهلة البسيطة، وذلك بالتدريب على قراءة كلمات وجمل ونصوص ألمانية مختلفة مناسبة ، واستنتاج المعاني الأساسية في نصوص بسيطة وواضحة البنية، وتلخيص المعلومات الواردة في النصوص ، وتقديم شروح وإسناد وإبداء الرأي في شكل عرض لغوي متماسك.

GER125

مدخل في الحضارة الألمانية وحضارة الحياة اليومية:

دراسة الثقافة الخاصة بالبلدان الناطقة باللغة الألمانية وهي: ألمانيا والنمسا وسويسرا، بهدف تنمية القدرة على إدراك الفروق بين الثقافة الألمانية والثقافة المصرية ، وإدراك إيجابيات وسلبيات كل ثقافة، والتعامل مع وجهات النظر المختلفة من حضارة لأخرى، ووسائل التعامل معها، و يطبق ما تعلمه في حياته اليوميه وعند سفره لألمانيا أو في تعامله مع الألمان.

GER126

تدريبات لغوية وسمعية (٢):

استكمال تنمية مهارتي الإستماع والحديث على مستوى متقدم بما يتناسب مع القدرات اللغوية للطلاب، ومع انماط جديدة من النصوص والحوارات، وبالأسلوب نفسه الذي تم اتباعه في مقرر تدريبات لغوية وسمعية (١). والفهم

التفصيلي والدقيق للنص المسموع والقدرة على استنباط النتائج واستخلاصها. والتمكن من فهم معلومات متخصصة سهلة والتمكن من فهم وجهات النظر والآراء المختلفة بالإضافة للمضمون.

GER127

أدب الماني : اسس ومفاهيم تحليل النص:

التعرف على الخصائص المميزه لكل نوع أدبي وتحليل الأنواع الأدبية المختلفة من خلال السمات المختلفة للنص الأدبي. ويحتوي على العناصر الأساسية التالية: مفهوم النص الأدبي - الأنواع القصصية السردية - الخصائص المميزة له - أسماء أهم الأدباء في هذا الشكل الأدبي - علاقة النص بالمجتمع - نشأة النوع الأدبي وتطوره وأهميته - الرساله التي يقصدها الكاتب من النص - أحداث ما وراء النص.

GER128

مدخل في علم اللغة (١)

التعرف على الموضوعات الرئيسية المتعلقة باللغة ونشأتها وتطورها ، والتعريف باللغة ومستوياتها ونبذة عن علم الصوتيات ومباحثها مع تطبيق ذلك على اللغة الألمانية. وتنمية القدرة على تناول مشاكل اللسانيات، وتبني وجهة نظر فيها والقدرة على تحليل الظواهر اللغوية، وعلى التفكير في اللغة كظاهرة، والاطلاع على نتائج الأبحاث الجديدة في مجال اللسانيات، وتنمية القدرة على قراءة كتب اللسانيات وعلى البحث الذاتي عن الظواهر اللغوية. ويركز هذا المدخل على علوم الصوتيات والصرف وتركيب الجملة.

GER129

التدريب علي التعبير الكتابي (١):

تنمية مهارة الكتابة وهي من المهارات اللغوية الأساسية، ويركز المقرر على تمكين الطالب من كتابة الكلمات الألمانية كتابة صحيحة من ناحية الهجاء وضبط الحروف (صغيرة وكبيرة)، ومن كتابة جملة ألمانية صحيحة من حيث النحو واختيار الألفاظ وذلك للتعبير عن محتويات مختلفة انطلاقاً مما يقدمه الكتاب التعليمي من موضوعات، والتعريف بمقومات النص في اللغة الألمانية وبعض أشكال الكتابة (خطاب ، حكاية... الخ) مع التدريب على ذلك في موضوعات مختلفة. وكتابة مقالات صغيرة وأبحاث في موضوعات لغوية في الاقتصاد والتعليم ودراسة المشكلات اللغوية.

GER215

تدريبات لغوية وسمعية (٣):

استكمال تنمية مهارة فهم النصوص المسموعة، وتنمية المهارات الصوتية النطقية في اللغة الألمانية كلغة أجنبية ، وتطوير مهارة الحديث على مستوى متقدم، بحيث يمكن التطرق إلى مشكلة في موضوع ما والمشاركة بدون إعداد مسبق في الحوارات الخاصة بموضوعات مألوفة تحتل إهتماماً شخصياً. وعرض وجهات النظر والآراء الشخصية في الحوارات والمناقشات التي تتناول موضوعات مهمة.

GER216

علم الأدب التطبيقي

التعريف بمفهوم الأدب الألماني (حديثاً وقديماً) والأشكال الأدبية المختلفة وتعريف كل شكل وسماته، التي تميزه عن الأشكال الأدبية الأخرى، مع ذكر أهم الكتاب لكل شكل من الأشكال الأدبية ومقارنة هذه الأشكال. ويعتبر هذا تمهيداً لتنمية القدرة على تدوق النصوص الأدبية، وتصنيفها حسب انتمائها لشكل من الأشكال الأدبية المعروفة.

GER217

قواعد (٢)

استكمال القواعد الأساسية اللازمة لامتلاك المهارات الأساسية في اللغة الألمانية في الكتابة والحديث. مع اتباع نفس المنهجية في مقرر قواعد (١) من حيث: التعرف على الظواهر النحوية في النصوص، واستخدامها بشكل إيجابي لتنمية المهارات اللغوية، بحيث يكون الطالب قادراً على أن يستنتج العلاقة بين المواقف الاتصالية والتراكيب اللغوية

البيسطه المناسبة لها، ويوظف معلوماته في صياغة التراكيب اللغوية البسيطة، ويميز بين التراكيب اللغوية السليمة والخطئه والاستخدام الخاطى لهذه التراكيب فى الموقف اللغوى.

GER218

مدخل في علم اللغة الاجتماعي وتاريخ اللغة

التعرف على علم اللغة الإجماعى وعلى تاريخ اللغة الألمانية، واتجاهات تطورها المعاصرة، ويتضمن المقرر الموضوعات التالية: مجالات علم اللغة الاجتماعي و علاقته بعلم اللغة، خصائص لغة الجماعات الفرعية أو الأقليات الاجتماعية - اللغة الدارجة - اللهجة، خصائص اللغة المتخصصة - اللغات الخاصة - اللغة الخاصة بالعقيدة السياسية أو الدينية - لغة الشباب - السلوك اللغوى الخاص بالطبقات الاجتماعية - تاريخ اللغة الألمانية ومراحل تطورها وخصائصها فى كل مرحلة.

GER219

قراءة (٢)

تطوير القدرة على التعامل مع النصوص المقروءة ذات المستوى المتقدم ومتعددة الأنماط مثل الخطابات وكتيبات المعلومات والوثائق الرسمية القصيرة، وكذلك قراءة المقالات الصحفية السهلة والتي تتناول موضوعات مألوفة. ذلك مع اتباع اسلوب القراءة الجهرية في المحاضرة لتنمية إحساس الطالب بموسيقى الجملة الألمانية وتقويم نطقه.

GER224

علم اللغة التطبيقي: تحليل اخطاء

يقوم هذا المقرر على بعدين: الأول قدرة الطالب على اكتشاف، وتصحيح الأخطاء الذاتية في مرحلة اكتساب اللغة الألمانية، والثاني قدرته كمعلم على تصويب أخطاء التلاميذ. ومحتوى المقرر يشمل جزءاً خاصاً بتعريف الأخطاء وتحليلها وتصنيفها وطرق علاجها، أما الجزء الثاني فيختص بتزويد الطالب بمعارف علم اللغة التي يحتاجها للتعرف وتحليل وتصنيف الأخطاء، وذلك من مجالات علم الصوتيات وعلم الصرف وعلم تركيب الجملة وعلم الدلالة وعلم اللغة البرجماتي.

GER225

مدخل منهجي في دراسة القواعد (١)

تنمية الفهم النظري للعلاقات النحوية لدى الطالب، وذلك بتقديم المصطلحات والمفاهيم وتعريفها ومعرفة تطبيقاتها على النصوص. وينمي المقرر قدرة الطلاب على تحليل الظواهر النحوية والتعامل مع المشكلات النحوية والنقاط الخلافية في تفسير الظواهر.

GER226

التدريب علي التعبير الكتابي (٢)

التدريب على كتابة مفردات اللغة بخط سليم؛ وفقاً لقواعد الكتابة الألمانية. والتدريب على علامات الترقيم، وأيضاً على كتابة جمل بسيطة تتناول مواضيع محددة من واقع الحياة العادية. وترتيب مفردات الجملة حسب مقتضيات اللغة الهدف ولا سيما الاستخدام السليم للمفردات والقواعد والتراكيب اللغوية والنحوية والصرفية. وكتابة الجملة ذات الزمن الواحد ثم الكتابة بجمل تشمل أكثر من زمن تتماشى مع ما درسه من قواعد وتراكيب ، والتدريب الطالب على صياغة نصوص متماسكة من ناحية القواعد والدلالة .

GER227

مدخل في النحو المركب وتركيب الكلمة

بلورة المعلومات النحوية السابقة لدى الطالب وتنمية مهاراته بخصوص بناء الكلمات الجديدة سواء عن طريق الإشتقاق أو التركيب. وعلى مستوى بناء الجمل فينمي المقرر القدرة على بناء جمل مركبة، وإدراك علاقة الربط بينها، ويشمل ذلك دراسة أنواع الروابط وطرق ربط الجمل وتحويلها من بسيطة إلى مركبة وتحديد الوظائف داخل الجمل المركبة. وتأتي أهمية دراسة الجمل المركبة من تنمية قدرة الطالب على التعبير عن الأفكار والمحتويات الأكثر تعقيداً.

GER228**مدخل في علم اللغة (٢)**

استكمال التعريف بفروع أخرى من علم اللغة، وهي علم الدلالة وعلم اللغة البرجماتي. في مجال الدلالة تفسير الرموز والمصطلحات المستخدمة، وتحليل الكلمات إلى مكوناتها الأصلية وتحليل الظواهر الدلالية بوسائل مبتكرة والمقارنة بين النظريات المختلفة لعلم الصرف والدلالة، أما في مجال البرجماتية التمكن من تحليل عملية التواصل اللغوي بعناصره وتحديد وظائف الوسائل اللغوية المستخدمة.

GER229**التدريب على الاتصال**

التدريب على الاشتراك في محادثات ونقاشات باللغة الألمانية وعلي تبني موقف والدفاع عنه. ومعرفة الاتصال ومعوقاته ومميزات عملية الاتصال، والطرق التي تقوم عليها عملية الاتصال . والتدريب على مهارات الكتابة في مواقف الاتصال اليومي (كتابة السيرة الذاتية ، كتابة خطابات الضمان ، كتابة الشهادات والوثائق وخطابات العمل ورسائل البريد الإلكتروني).

GER315**ترجمة (٢)**

إكساب القدرة على ترجمة نصوص على درجة أعلى من الصعوبة لموضوعات متنوعة من اللغة الألمانية إلى اللغة العربية وكذلك ترجمة نصوص من اللغة العربية إلى اللغة الألمانية، كما وتصنيف نوع النص المراد ترجمته ، وتفسير النص وترتيب الأفكار التي يحتوى عليها النص. واكتساب القدرة على ربط الجمل المنقولة إلى اللغة الأخرى بحيث تبني نصا متكاملًا معبرا عن النص الأصلي وعلى تمييز الفروق اللغوية والحضارية. وفهم النصوص المتخصصة السياسية والاقتصادية والقانون الدولي ، والإلمام ببعض المصطلحات المهمة في هذه المجالات.

GER316**تاريخ الفلسفة والحضارة الألمانية**

دراسة المراحل التاريخية التي مرت بها الفلسفة والحضارة الألمانية؛ حتى وصلت إلى الوقت الحاضر. والتمكن من التعبير عن العصر التاريخي باللغة الألمانية وتحديد الظروف التاريخيه بكل عصر وتوضيح الإختلاف، والتشابه بين العصور المختلفة، وتفسير المفاهيم الفلسفية لكل عصر.

GER317**دراسة تحليل الاسلوب النصي**

دراسة النظريات الأدبية المختلفة المستخدمة في تحليل النص. التمكن من التعرف على الأسلوب كسمة أساسية للنصوص والعناصر التي تميز الأسلوب الأدبي والصور الجمالية والبلاغية، وكذلك الخصائص المميزة لكل نوع أدبي وتحليل الأنواع الأدبية المختلفة من خلال السمات المختلفة للنص الأدبي. ويحتل تحليل الصور الجمالية والبلاغية ودورها في تمييز النص الأدبي وفي تحقيق المرود من النصوص الأدبية.

GER318**مدخل في لغة العلم**

تنمية مهارة التعامل مع لغة العلم من حيث فهم النصوص العلمية والتعبير عن محتوى علمي، التمييز بين مصطلحي "لغة العلم" و"لغة الحياة اليومية"، والدراسة بالمصطلحات المتخصصة في نص علمي، وإعطاء أمثلة لبعض الأشكال البنوية المميزة للنصوص العلمية، علاوة على القدرة على الإقتباس والتعامل مع المراجع العلمية وتفنيد الآراء العلمية والتعبير عن رأيه.

GERe319**تحليل نصوص من الدراما والشعر**

التمييز بين النص الدرامي والمسرحي، وكذلك الشعري. ووصف وتلخيص النظريات الأدبية المختلفة المستخدمة في تحليل النص الأدبي الدرامي والشعري، وشرح وتفسير دور العناصر والاساليب اللغوية والجمالية في طرق

تحليل النص. وربط وتحليل مواقف النص المختلفة، وربط موضوع النص بقضايا المجتمع.

GERe319

تحليل نصوص من الرواية

مفهوم الرواية / الرواية القصيرة، والسمات المميزة لها، وأسماء أهم الروائيين للرواية القصيرة وأهم أعمالهم الروائية في العصور الأدبية المختلفة. التعبير عن أهم الأفكار، التي وردت في الرواية / الرواية القصيرة وتحديد أطراف الصراع، والتعرف على المنظور السردى في الرواية وعلى وجهه نظر الحاكى ، وكذلك التعبير عن الفكرة الرئيسية في الرواية.

GER325

قراءة وتعبير كتابي

استخدام التراكيب اللغوية في كتابة مقال أو خطاب رسمي في مجال ما من مجالات الحياة والتعرف على أنواع النصوص المختلفة، وتحديد التراكيب المناسبة ، والتعرف على المصطلحات اللغوية المرتبطة بالمواقف المختلفة تلخيص نص ما مع ربط الجمل المركبة بشكل صحيح والتمييز بين أنواع الجمل وأدوات ربط الجمل المختلفة واستخدام المراجع النحوية بشكل مستقل وناقد. والقدرة على كتابة نصوص واضحة ومحكمة البناء وإيجاز النقاط المهمة وشرح وجهات النظر باستفاضة ووضع نهاية مناسبة للنص.

GER326

مدخل منهجي في دراسة القواعد (٢)

دراسة منهجية لشكل ووظيفة المفاهيم النحوية وحل تدريبات علي الاستعمال الصحيح لهذه المفاهيم . ومعرفة القواعد ومعوقات القواعد وخصائص القواعد، وتعريف المنهج وخصائصه.

GER327

تحليل البنية السردية في الأدب الألماني

سمات آلية السرد التي يستخدمها الكاتب، والتي تأخذ أشكالاً متعددة، كل منها وظيفة في تحقيق أهداف الرواية. والتعرف على أشكال السرد المختلفة، ووظيفتها مع تطبيق ذلك على أعمال أدبية.

GER328

نظرة عامة في العصور الأدبية

التعرف على العصور الأدبية المختلفة من بدايتها حتى العصر الحديث والتعرف على الخصائص المميزة لكل عصر، والربط بين بعض الأحداث التاريخية، وتأثر الأدب بها. والتعرف على مفهوم العصر الأدبي وكيفية نشأة العصور الأدبية وحدودها التاريخية ويعدد بعض الشعارات المميزة لكل عصر، ودراسة نصوص تحتوي على الخصائص التي تميز كل عصر. مع وصف العالم *Weltbild* لكل عصر وإيجاد العلاقة بينها وبين الأشكال والأنماط الأدبية السائدة في هذا العصر.

GERe329

حضارة ألمانيا في القرن السابع عشر والثامن عشر

دراسة الخلفية التاريخية والاجتماعية والأسس الفلسفية للقرن ١٧ & ١٨ مع التركيز على عصر التنوير والحركة الفكرية التي شملت أوروبا. دراسة موضوعات مختارة من الأعمال الأدبية في هذه الحقبة. مقارنة بين الاتجاهات الفكرية في القرن السابع عشر والثامن عشر، وأهم رواده وأشهر الأعمال.

GERe329

الثقافة الألمانية

دراسة موضوعات خاصة بالمجتمع الألماني ودراسة الجوانب الثقافية والاجتماعية المختلفة مثل تقاليد الزواج والأعياد والأكل ... الخ. وتحليل ومناقشة هذه الموضوعات، ويتحدث بطلاقة عن طريق استخدام الحصيلة اللغوية المكتسبة، والربط بين ما سبق اكتسابه من معارف في إطار الثقافة الألمانية بالوضع الراهن على مستوى المجتمع ومؤسساته ونظمه المختلفة.

GER415

قواعد (٣)

استكمال القواعد الأساسية للغة الألمانية والتدريب عليها وعرض للقواعد التي تم دراستها ولكن مع تعميق فهم القواعد وبيان بعض المشاكل المتعلقة بها، مع التطبيق على تدريبات ونصوص أكثر تعقيداً. ويركز هذا المقرر على الجملة البسيطة ومكوناتها.

GER416

مدخل في علم اللغة البرجماتي وعلم اللغة النصي

دراسة اسس علم اللغة البرجماتي ومناهجه ونظرياته التي تهتم بعملية التواصل اللغوي وكيفية تحقيق الأغراض التواصلية من خلال أساليب لغوية معينة. وعلم لغة النص، أي ماهيته وأهم مفاهيمه ومصطلحاته، وأنواع النصوص وكيفية تحليل النصوص ووسائل تحقيق الترابط الداخلي فيها. أما في الجانب التطبيقي فيتم فيه تحليل عملية التواصل اللغوي أو تحليل النصوص واستخدام نصوص في مقررات أخرى لخلق نوع من التكامل بين المقررات، أو نصوص يتم اختيارها خصيصاً لتخدم أهداف المقرر.

GER417

موضوعات ادبيه في العصور المختلفة

من المعروف أن الفكرة الأساسية في الأعمال الأدبية قد يتم تناولها في أكثر من عمل أدبي، وقد تظهر في أكثر من عصر بأشكال مختلفة، ومن هنا يأتي محتوى هذا المقرر، فهو يتتبع موضوعات وأفكار تم تناولها في أكثر من عصر، يتناول المقرر هذه الأعمال بالتحليل والدراسة للوصول إلى أوجه التشابه والاختلاف بين الأعمال التي تعالج نفس الفكرة، وهل طرأ عليها تغيير في العصور المختلفة.

GER418

التحليل اللغوي للخطاب

تعريف بعض المفاهيم الجوهرية في عملية تحليل الخطاب اللغوي مثل الفعل اللغوي والحدث اللغوي والجملة والنص، ثم التطرق إلى مبادئ واسس تحليل الخطاب اللغوي طبقاً للنظريات المختلفة. بعد ذلك تأتي مرحلة التطبيق على أنواع مختلفة من النصوص من خلال النظريات التي تم عرضها، مع مقارنة النتائج طبقاً لكل نظرية وابداء الرأي في كل نظرية من هذا المنطلق.

GERe419

نصوص ألمانية حديثة

الإعداد لقرأة وفهم نصوص ألمانية عامة ومتخصصة ذات درجة عالية من التعقيد، مما يصعب من القدرة على استنتاج المعلومات الأساسية المقصود توصيلها ، وتلخيص المعلومات الواردة في النصوص . ويتم اختيار النصوص حسب الموضوعات التي تقدمها المقررات الأخرى.

GERe419

نصوص ألمانية متنوعة

التدريب على قراءة نصوص أكثر تعقيداً من مجالات مختلفة ، وتأخذ النصوص الصبغة التخصصية وتسهم في تطوير المهارات اللغوية خصوصاً الحديث والكتابة، ومناقشة الأفكار الواردة في النصوص مع ابداء الرأي وتلخيص ماورد بها من معلومات.

GER424

قواعد ٤

استكمال مقرر قواعد (٣) ، وتقديم عرضاً للجملة المركبة والمشاكل المتعلقة بها، وكما في مقرر قواعد (٣) يتم عرض القواعد مع تعميق فهم القواعد وبيان بعض المشاكل المتعلقة بها، مع التطبيق على تدريبات ونصوص أكثر تعقيداً.

GER425**المعالجة المسرحية للدراما في القرن التاسع عشر والعشرين**

الخلفية التاريخية والاجتماعية القرن التاسع عشر والعشرين ، والاتجاهات الأدبية في هذه الفترة. أبرز الكتاب في القرن التاسع عشر والعشرين_ دراسة نماذج مسرحية وأعمال درامية لعدة كتاب في القرن التاسع عشر والعشرين.

GER426**الاتصال اللغوي والمقال**

تطوير مهارتي: القراءة والكتابة لدى الطالب؛ حيث يقوم الطالب بقراءة نصوص طويلة ومعقدة من الناحية مع فهم تفصيلي للأفكار الرئيسة والمحتوى بدون جهد، والتوصل لرأى الكاتب، ولتنمية مهارة الكتابة يقوم الطالب بالمعالجة الكتابية لموضوعات مختلفة بصورة واضحة في سياق يتناسب مع الهدف المنشود، وكتابة بحث أو مقال أو خطاب يتضح فيه بناء المحتوى والنقاط الرئيسة للموضوع المتفق عليه.

GER427**ترجمة ٣**

نشأة الترجمة كعلم، وكذلك تطورها وأشكالها والشروط الواجب توافرها فيمن يتصدى للعمل. والتعريف بالمصطلحات الأساسية لعلم الترجمة ومذاهبها، ثم التركيز على بعض قضايا ومشكلات الترجمة، مع التطبيق على بعض النصوص. ويتناول العلاقة بين النص والترجمة مع تسليط الضوء على نماذج تحليل النص والثقافة في النصوص وترجمتها، تعدد الثقافات والتكافؤ وكذلك شرح الخطوات العملية عند ترجمة نص ما. التدريب على العمل الجماعي والتدريب العملي على الترجمة بإجراء أبحاث لترجمة النصوص المختلفة في مجالات السياسة والاقتصاد والقانون الدولي.

GERe428**مبادئ البحث اللغوي**

التعريف بمبادئ البحث اللغوي. ودراسة كيفية البحث عن المادة اللغوية وعرضها عرضاً فعالاً ومناقشتها مناقشة علمية موضوعية باللغة الألمانية. كيفية البحث في أرشيف المكتبات وكيفية الاقتباس اللغوي. الأسس العلمية اللغوية السليمة في إعداد البحث اللغوي من خلال بحث أو دراسة قصيرة في مجالي اللغويات والترجمة ، والتعرف على المراجع والمصادر في هذين المجالين ، ومواجهة مشكلات البحث بالطريقة العلمية في التفكير.

GERe428**حضارة ألمانيا في القرن التاسع عشر والعشرين**

الظروف السياسية والاجتماعية التي تؤثر على المجتمع الألماني ودور الفرد في المجتمع الألماني وحقوقه والمشاكل التي تواجه المجتمع والفرد في العصر الحديث كالعزوف عن الزواج والبطالة والهجرة. والبحث في أسباب تلك المشاكل والمساعي للتغلب عليها. والموضوعات التي يتناولها المقرر تتم بشكل مقارنة مع المجتمع العربي/ المصري للوقوف على أوجه التشابه والاختلاف بين الثقافتين الألمانية والعربية/ المصرية. كما يتعرض المقرر لإلقاء نظرة شاملة على الخلفية التاريخية والاجتماعية والاقتصادية والأسس الفلسفية للقرن التاسع عشر والعشرين.

CHH

(١/٤) توصيفات مقررات تخصصية (برنامج رياض الأطفال) (إجبارية)

CHH114

تنشئة الأطفال وحاجتهم

يهدف المقرر إلى: اكتساب الطالبة مفاهيم التنشئة والتعرف على أهميتها وأهدافها والاحتياجات الأساسية لطفل الروضة التي تتوافق مع القيم المجتمعية.

يتضمن محتوى المقرر : ماهية التنشئة الاجتماعية وشروط واسس التنشئة الملائمة وفلسفتها، العوامل المؤثرة في حدوث التنشئة الاجتماعية، مؤسسات التنشئة الاجتماعية ، أساليب المعاملة الوالدية وأثرها في التنشئة الاجتماعية للطفل، حاجات الأطفال ودور التنشئة الاجتماعية في إشباعها، نتائج عدم إشباع حاجات الطفل ، أهم الجوانب الإيجابية التي يجب إتباعها في تنشئة الطفل والنظريات المفسرة لكيفية تنشئة الطفل. دور تنشئة الطفل السوية في تنمية الإبداع لدى الطفل و تنمية مهاراته و ذكائه.

CHH115

سيكولوجية النمو ومشكلات الطفولة

يهدف المقرر إلى:

تعرف الطالبة على مفهوم النمو والمفاهيم المرتبطة بالنضج والتعلم وتفسير المشكلات النفسية التي تمر بمراحل النمو المختلفة (من مرحلة الجنين وحتى المراهقة) واحتياجات ومتطلبات النمو المختلفة.

يتضمن محتوى المقرر : أهمية دراسة النمو، والعوامل المؤثرة في النمو ، ومعنى مطالب النمو والنظريات المفسرة لعملية النمو وخصائص النمو والذكاءات المتعددة. كما يتضمن مشكلات الطفولة المتعلقة بعملية التنشئة الاجتماعية، ومشكلات الغذاء، والنواحي البيولوجية، والانفعالية والاجتماعية والعقلية والصحية، والأسباب والعوامل المؤدية لهذه المشاكل والمقترحات العلمية للتغلب عليها، ودور الأسرة والمدرسة في التخفيف من ظهور المشكلات.

CHH116

التربية الحركية لطفل الروضة (١)

يهدف المقرر إلى:

تعرف الطالبة على مفهوم وأهمية وأهداف الأنشطة الحركية للطفل و مفهوم المهارة وكيفية القدرة على تنمية تلك المهارات في ضوء المهارات الأساسية لدى طفل الروضة.

يتضمن محتوى المقرر : مفهوم النمو الحركي والقدرات الحركية للطفل ، مراحل النمو الحركي خصائص مراحل النمو والقدرات الحركية الإدراكية للطفل.العوامل المؤثرة على النمو الحركي ،العلاقة بين جوانب نمو الطفل المختلفة ونموه الحركي.مفهوم التربية الحركية ، معنى ومفهوم المهارة ، أهمية المهارات الأساسية للتربية البدنية في رياض الأطفال ، أمثلة للمهارات الحركية مهارة الوثب ومهارة المشى ومهارة الحجل ، مهارة القفز الخ ، أسباب تعلم المهارات الأساسية في التربية الحركية ، خطوات تعليم المهارات الأساسية في التربية الحركية للأطفال ، النظريات المفسرة للتعلم والمهارات الحركية والنشاط الحركي بالروضة.

CHH117

برامج واستراتيجيات التعليم والتعلم فى رياض الأطفال

يهدف المقرر إلى:

اكتساب الطالبة المعارف والاسس والمكونات المتعلقة بالبرنامج مع مراعاة الأسس السيكولوجية لإعداده واكتساب المهارات المرتبطة بأعداد البرامج الموجهة المتبعة عالميا فى ضوء النماذج والاستراتيجيات التعليم والتعلم لطفل الروضة.

يتضمن محتوى المقرر : مفهوم البرنامج والعلاقة بين المنهج والبرنامج ،الأسس السيكولوجية لاعداد وتنظيم برامج رياض الأطفال، مكونات البرنامج التعليمى، والتربوى المقدم لطفل الروضة (أهداف البرنامج - محتواه- استراتيجيات التعليم والتعلم - أساليب تقويم أداء الطفل)، أكثر البرامج شيوعا في رياض الأطفال محلياً و إقليمياً ودولياً .برامج الطفل و دورها فى تنمية مهاراتها و ذكائه وابداعه.مفهوم استراتيجيات التعليم والتعلم فى رياض الأطفال ، عوامل اختيار استراتيجية التعليم و التعلم المناسبة ، بعض استراتيجيات التعليم والتعلم فى رياض الأطفال المهارات اللغوية ، المفاهيم العلمية ، المهارات الفنية ، المهارات الحركيةالخ

CHH118

نظم تشغيل الأجهزة الذكية

يهدف المقرر إلى:

اكتساب الطالب بعض الأساليب والطرق الخاصة بالانظمة المختلفة من حيث التشغيل ، والتدريب على استخدام التقنيات الحديثة التى تتناسب مع الأطفال والقدرة على كيفية عمل بعض التطبيقات الخاصة بالأطفال يتضمن محتوى المقرر : معرفة أنواع نظم تشغيل الاجهزة الذكية - نظم تشغيل الخاص IOS - مستويات اندرويد - أنواع التطبيقات APK- الفرق بين نظم تشغيل الهواتف والتابلت. مميزات نظم التشغيل المختلفة عند اعداد برامج للطفل او اختيار برامج تناسب نظام تشغيل الجهاز.

CHH125

مدخل إلى رياض الأطفال

يهدف المقرر إلى:

اكتساب الطالبة مفهوم رياض الأطفال وأهمية المرحلة والتعرف على أهداف رياض الأطفال ومقارنتها ببعض الدول التجارب العالمية فى ضوء المعايير والمواصفات المتبعة. كما يتم تدريبها على كيفية تقييم الروضة من حيث الموقع والبيئة الفيزيائية والمعايير والمواصفات وعوامل الأمن والسلامة.

يتضمن محتوى المقرر : مفهوم رياض الأطفال وأهمية المرحلة ، الفرق بين رياض الأطفال ومرحلة الحضانة ، وبين الروضة و دار الحضانة ، اهتمامات بعض الدول برياض الأطفال . أهداف رياض الأطفال ببعض دول العالم الأجنبية والعربية ، أنواع المدارس في مصر (الدولية واللغات والحكومية)، وأوجه الاختلاف بينهم، مهام وصفات وكفايات معلمة الروضة وميسرة دار الحضانة .مواصفات مديرة رياض الأطفال المتميزة، ومديرة دار الحضانة . نظام القبول بالروضة ، تنظيم اطفال الروضة . تخطيط الروضة (موقع الروضة - بيئة الروضة الفيزيائية والتربوية) ، معايير تقييم الروضة ، تنظيم الروضة (القاعة - الفناء -حجرة الأنشطة)، علاقة الروضة بمؤسسات المجتمع الاخرى (الأسرة - وسائل الإعلام - الاندية- اماكن العبادة) فى تربية وتعليم الطفل .

CHH126

أدب الطفل

يهدف المقرر إلى:

تعرف الطالبة على خصائص وأنواع وأهمية أداب الأطفال المختلفة المحلية والعالمية والتدريب على كيفية اداء الرواية الأدبية للأطفال. والمشاركة في نقد وإعداد الاعمال الأدبية المقدمة للطفل .
يتضمن محتوى المقرر : يتضمن المقرر تاريخ تطور أدب الأطفال عالمياً وعربياً وفلسفة وأهمية أدب الأطفال إضافة إلى أنواع أدب الأطفال بما فيها من القصة، والأغاني، والأشعار، وأهميتها وخصائصها وكذا أنواع كتب الأطفال ، أدب الأطفال والعولمة.

CHH127

التربية الموسيقية لطفل الروضة (١)

يهدف المقرر إلى: اكتساب الطالبة للمفاهيم والمهارات الموسيقية وأهميتها وأهدافها التربوية للطفل والتعرف على خصائصه واحتياجاته من خلال الأنشطة الموسيقية كما تستخدم أساليب التعلم المرتبطة بالجانب الموسيقي وكيفية تنمية مهارات الطفل الموسيقية.
يتضمن محتوى المقرر: المهارات الموسيقية، أهميتها ، أهداف التربية الموسيقية للطفل ، أهداف تعليمها للأطفال، خطوات تعليم المهارات الموسيقية، مهارة الاستماع والتذوق الموسيقي، مهارة الإنشاد الموسيقي ، مهارة التلحين ، مهارة الغناء.

النشاط الموسيقي في الروضة، خصائصه واحتياجات طفل الروضة من الأنشطة الموسيقية، خصائص النمو الموسيقي لطفل رياض الأطفال، أساليب التعلم المرتبطة بالجانب الموسيقي في الروضة، كيفية اعداد معلمة رياض الأطفال موسيقياً، وكيفية تنمية مهاراتها الموسيقية ذاتياً. النشاط الموسيقي وتنمية معارف ومهارات وسلوكيات الطفل اللغوية والعلمية والعديدية... الخ

CHH128

علم نفس اللعب

يهدف المقرر إلى: اكتساب الطالبة مفهوم اللعب عند الطفل والأنشطة القائمة عليه والتعرف على أهميتها وأهدافها و الالعب التعليمية ومواصفاتها وكيفية تقويمها كما تقوم باستخدام اساليب اللعب وأهميتها في العلاج النفسي.
يتضمن محتوى المقرر: مفهوم اللعب عند الطفل ، واللعب والنشاط القائم علي اللعب .أهداف اللعب وأهميته في تنمية تعلم الطفل المفاهيم المختلفة و تنمية مهاراته وتعديل سلوكه ، مراحل تطور اللعب تبعاً للمرحلة العمرية . الفروق الفردية بين الأطفال وكيفية مراعاته في أثناء اللعب ، انواع اللعب مع اعطاء نموذج للعبة ، واللعب التعليمية وتقويمها، ومواصفات اللعبة الجيدة.
النظريات المفسرة للتعلم باللعب، علاقة اللعب بالخصائص الجسمية، والعقلية، والانفعالية والإجتماعية للطفل، الاتجاهات الحديثة في التربية من خلال اللعب .اللعب والإبداع ، واستخدام اللعب في العلاج النفسي.

CHH215

مهارات وأنشطة لغوية للطفل

يهدف المقرر إلى:

اكتساب الطالبة للمفاهيم والمهارات اللغوية والنظريات المفسرة لها و خصائص وأهمية اللغة لطفل. كما تقوم باستخدام الاساليب والاستراتيجيات التي تعمل على تنمية مهارات الطفل وفقاً لمرحل النمو اللغوي .
يتضمن محتوى المقرر: يتضمن المقرر مفهوم اللغة - مهارات اللغة وأنواعها - فنونها - النظريات المفسرة لتعلم اللغة، أهداف ومحتوى المجال اللغوي في الروضة ، معايير المحتوى اللغوي في الروضة المحلية والعالمية طرق تنمية

المهارات اللغوية: (الاستماع - التحدث - القراءة - الكتابة)، الطريقة الكلية الصوتية الحركية في تعلم المهارات اللغوية، الألعاب التربوية وتنمية المهارات اللغوية (ألعاب منتسوري - ألعاب بياجيه التعليمية- الألعاب الاجتماعية ، القصة و الأناشيد والمسرح، طرق تنمية الإبداع اللغوي عند الطفل ، طرق تنمية ذكاء الطفل اللغوي.

CHH216

تقنيات وإنتاج المواد التعليمية وألعاب منتسوري لطفل الروضة

يهدف المقرر إلى:

تعرف الطالبة على التقنيات الحديثة من خلال إنتاج المواد التعليمية المقدمة للطفل وكيفية تصميم الأنشطة التعليمية التي تتطلب عملاً تعاونياً مشتركاً بين الطلاب والتدريب على كيفية تصنيع ألعاب منتسوري من خلال خامات البيئة المستهلكة.

يتضمن محتوى المقرر: مفهوم تقنيات التعليم، وتطورها ، أهميتها - أنواعها ، كيفية انتاجها وتوظيفها في الأنشطة المختلفة في رياض الأطفال ، مكانة تقنيات التعلم في المنظومة التعليمية ، تقنيات التعلم ونظرية الاتصال، ألعاب منتسوري أهميتها، تطورها، ألعاب منتسوري وتحقيق التعلم بالمرح، ألعاب منتسوري و تنمية الابداع ، كيفية تصنيع ألعاب منتسوري بخامات البيئة

CHH217

ثقافة وإعلام الطفل

يهدف المقرر إلى:

اكتساب الطالبة مفاهيم ثقافة وإعلام الطفل ووتأثيرها على تنمية و تنشئة الطفل وتنمية قدرة الطفل على اتباع العادات المرغوبة و الابداع عن الموروث الثقافي الغير مرغوب ، كذلك تنمية مهارات الطالبة في نقد المواد الاعلامية المقدمة للطفل محليا وعاليميا ، ابتكار الطالبة مواد اعلامية مناسبة للطفل يتضمن محتوى المقرر: مفهوم الثقافة المصرية تأثيرها على تربية الطفل وغرس العادات والتقاليد المصرية ، مفهوم ثقافة الطفل . مصادر اشتقاق ثقافة الطفل أهداف تثقيف الطفل . عناصر ثقافة الطفل .العوامل المؤثرة في ثقافة الطفل، الثقافة والإعلام وشخصية الطفل . المؤسسات الاجتماعية ودورها في تثقيف الطفل، الوسائط المسموعة والمرئية (الإذاعة . التلفزيون . السينما والمسرح)، دور وسائل الاتصال والإعلام المحلية و العالمية في تربية و تثقيف الطفل. اللعب كوسيط ثقافي للطفل ، الألعاب الالكترونية وأثرها في ثقافة الطفل، انواع البرامج الإعلامية المقدمة للطفل ، اثر الإعلام على تنمية معارف ومهارات الطفل ولسلوكياته المرغوبة من المجتمع.

CHH218

المفاهيم والأنشطة التاريخية والجغرافية لطفل الروضة

يهدف المقرر إلى:

تعرف الطالبة على المفاهيم الجغرافية والتاريخية المناسبة لإكسابها لطفل الروضة وتحليل المفاهيم الاجتماعية والتاريخية والجغرافية لمنهج رياض الأطفال واستخدام اساليب ومجالات علم الجغرافيا وكيفية تدريسها له بأحدث الاساليب المتبعة.

يتضمن محتوى المقرر:مجالات ومعايير المفاهيم الاجتماعية، والتاريخية والجغرافيا بوثيقة معايير منهج رياض الأطفال. دراسة تحليلية للمفاهيم الاجتماعية والتاريخية والجغرافية لمنهج رياض الأطفال تعريف الأطفال بالموقع وكيفية تحديد موقع الطفل في القاعة ، وموقع القاعة في المدرسة، موقع المدرسة في الشارع. الموقع الجغرافي لمصر بخريطة العالم، مجالات علم الجغرافيا كيفية تدريسها لطفل الروضة. ملامح الحياة الاجتماعية لمصر عبر العصور ملامح الحياة

الاقتصادية لمصر وموارد مصر. ملامح الحياة الثقافية عبر العصور. ملامح الحياة السياسية واهم الشخصيات البارزة في تاريخ مصر. الانتماء للحضارة المصرية والتربية الوطنية . كيفية الحفاظ على الهوية الثقافية علي المجتمع. كيفية تنمية المفاهيم الجغرافية والتاريخية لدي طفل الروضة.

CHH224

التربية الفنية لطفل الروضة (١)

يهدف المقرر إلى:

اكتساب الطالبة لمفهوم وأهمية وأهداف التربية الفنية لطفل الروضة وكيفية تنمية المهارات الفنية من خلال الأنشطة الفنية والمهارات اليدوية والتدريب على كيفية إعداد الأنشطة الفنية وتنفيذها وتقييمها. يتضمن محتوى المقرر: التربية الفنية ، وأهمية تدريس التربية الفنية للمعلمة و للطفل ، كيفية تنمية المهارات الفنية من خلال الأنشطة الفنية ، المهارات الفنية اليدوية " تنمية مهارة الرسم " الطبيعية الصامتة ، مهارات التلوين ، التعبير و التصميم الفنى .الأنشطة الفنية والمهارات اليدوية " الطباعة ، توليف الخامات، الأنشطة الفنية وأهميتها وكيفية اعدادها وتنفيذها و تقييمها ، التربية الفنية و البيئة المحيطة .

CHH225

قصص وحكايات الأطفال

يهدف المقرر إلى:اكتساب الطالبة القدرة على تنمية انتقاء القصص المناسبة للمرحلة العمرية للطفل، واستخدام الاساليب وصياغة القصة القصيرة وأهدافها وأهميتها فى توجيه سلوك الطفل والتدريب على التناغم الصوتى اثناء سرد القصة والقدرة المهارية على تحريك العرائس . يتضمن محتوى المقرر: تعريف قصص الأطفال وأنواعها وأهميتها وأهدافها ونشأتها ، والقصة والثقافة المصرية. عناصر البناء الفنى للقصة – أسس الاختيار للقصص – اساليب فن الرواية – تحليل محتوى القصص.فن كتابة القصة للأطفال – مواصفات كاتب القصة- طرق رواية القصة بدون وسيلة- الوبرية والمغناطيسية- الكتاب المصور -الرسم – البطاقات -المجسمات – العرائس – القصة الرقمية ، النشاط القصصي في الروضة وطرق إعدادة وتنفيذه و تقييمه ، القصة وتنمية مهارات الطفل الحياتية ، القصة و تنمية ابداع الطفل وذكائه .

CHH226

المهارات والانشطة الرياضية والاقتصادية لطفل الروضة

يهدف المقرر إلى: اكتساب الطالبة لمفاهيم الرياضية والاقتصادية لمرحلة رياض الأطفال والتعرف على الاساليب والمجالات المختلفة والتدريب على تنمية المفاهيم الرياضية وتخطيطها وتنفيذها وعمليات التقييم المستمرة. يتضمن محتوى المقرر: تزويد الطلاب بالمعارف والمهارات التي تمكنهم من تعليم الرياضيات في مرحلة رياض الأطفال. الرياضيات وطبيعتها، مناهج الرياضيات لمرحلة رياض الأطفال ، إستراتيجيات التعليم المبنية على نظريات التعلم الحديثة ، المفاهيم و المهارات الأساسية في مجال الرياضيات، الرياضيات كأسلوب لحل المشكلات، تنمية اتجاهات ايجابية نحو الرياضيات،أهداف برنامج الرياضيات لطفل الروضة و المعايير العالمية والمحلية للمحتوي الرياضي في منهج رياض الأطفال ، النشاط الرياضي والعدي (تخطيط - وتنفيذه - وتقويمه). الرياضيات وتنمية ابداع الطفل ، العاب الطفل و تنمية المفاهيم الرياضية .

CHH227

قراءات فى رياض الاطفال باللغة الانجليزية

يهدف المقرر إلى:تنمية مهارات الطالبة فى فهم المواد المكتوبة و التعبير عنها باللغة الانجليزية فى مجال رياض الاطفال من كتب،وأدلة وابعاث وقصص واغانى وغيرها .

يتضمن محتوى المقرر: مجموعو من المواد المكتوبة والمسموعة (قصص للطفل ، اغاني ، ابحاث ، كتب ، ادلة تقوم الطالبة بترجمتها وتلخيصها وعرضها .

CHH228

نظم التأليف الرقمي

تهدف المقرر إلى:تعرف الطالبة لمفهوم التعليم الرقمي وأهميته واكتساب كيفية استخدام البرنامج التعليم الرقمي وتصميم التطبيقات لمحتوى التعليم الرقمي مع احداث الاساليب المستخدمة.

يتضمن محتوى المقرر: التعرف علي نظم التأليف الرقمي التعليمي - اهم البرامج المستخدمة في تأليف المحتوى التعليمي الرقمي وتطبيقها - مراحل تأليف المحتوى الرقمي، التعامل مع الصور، الفيديو، النصوص . تصميم التطبيقات الذكية.

CHH315

التربية الموسيقية لطفل الروضة (٢)

يهدف المقرر إلى:

اكتساب الطالبة لمفهوم التعبير الموسيقي وأهميته وقراءة وكتابة النوتة الموسيقية والتدريب على إعداد الحفلات والاستعراضات الموسيقية للأطفال الروضة واختيار الطالبة للأغنية التربوية وكيفية صياغتها بما يتناسب ومرحلة الرياض.

يتضمن محتوى المقرر: مفهوم التعبير الموسيقي، أهمية الموسيقى للطفل، القصة الموسيقية في الروضة، وقراءة وكتابة النوتة الموسيقية، النشاط الموسيقي في الروضة، وإعداد الحفلات الموسيقية والاستعراضية في الروضة، التذوق الموسيقي والأستماع ، القواعد الموسيقية ، الأغنية والأنشودة التربوية ، كيفية صياغتها وتلحينها.

CHH316

مسرح ودراما الطفل

يهدف المقرر إلى: اكتساب الطالبة على قدرة وتنمية مهارة وتوظيف الدراما الإبداعية لتحقيق الأهداف التربوية والتعليمية للطفل والتدريب على مهارة صنع العرائس التي تستخدم في العرض المسرحي وتنمية قدرتها على الإداء المسرحي والتناغم الصوتي، والتدريب على الارتجال في أثناء الاداء المسرحي للمساهمة في تعديل سلوك مفاجئ من قبل الطفل.

يتضمن محتوى المقرر: الموضوعات التي توضح دور الدراما في تربية، وصقل مواهب الطفل، دور الدراما في تنمية معارف ومهارات وسلوكيات الطفل.إلى جانب تزويد المعلمة بالقدرة على كتابة السيناريو المسرحي . كما يتطرق إلى عناصر بناء المسرحية والمسرح المدرسي ، وتاريخ مسرح الطفل إضافة إلى أقسام وأنواع مسرح الطفل ،وطرق عرض المسرحية للأطفال ، النشاط المسرحي (تخطيطه ، وتنفيذه، وتقويمه)

CHH317

التربية الأخلاقية والدينية لطفل الروضة

يهدف المقرر إلى:

اكتساب الطالبة لمفهوم وأهمية غرس القيم الاخلاقية والدينية لدى طفل الروضة وتخطيط أنشطة ابتكارية تتضمن قيم وأخلاقيات تربوية والالمام بالتربية الاخلاقية وعلاقتها بتكوين شخصية الطفل في ضوء ثقافة المجتمع.

يتضمن محتوى المقرر: تنمية الحس الديني لدى الطفل منذ الصغر وغرس الإيمان، توفير القدوة الحسنة (الأسرة - الروضة - في حياة الطفل)، ممارسة العادات الصحية في الملبس والمأكل في حياتهم، تكوين اتجاهات طيبة نحو النظام والنظافة واحترام الذات، مواجهة العولمة بابتكار وسائل وألعاب تتضمن قيم أخلاقية وتربوية، استثمار وسائل

الإعلام لبث المبادئ والقيم الأخلاقية من خلال برامج للأطفال، توعية الآباء والأمهات والمعلمات بكيفية تنشئة وتربية الأبناء أخلاقياً، أساليب التربية الأخلاقية للأطفال (القدوة الحسنة، الأسلوب القصصي، الثواب والعقاب وتقديم النصح). مدخل إلي الأخلاقيات، نشأة علم الأخلاق وتطوره، الأخلاق والحياة، التربية الأخلاقية وعلاقتها بتكوين الشخصية ودورها في تشكيل ثقافة المجتمع. المبادئ التربوية في الديانات السماوية .

CHH318

طرق تعليم الطفل اللغة الإنجليزية

- This course is designed to enable students to:
- This course aims at providing students of kindergarten department with the basic pedagogical knowledge and skills of learning and teaching English language to children.

It contains basic principles for teaching English language, children's learning theories, and effective strategies of TEEL and children and word forms in english.

CHH325

التربية الحركية لطفل الروضة (٢)

يهدف المقرر إلى: اكساب الطالب المعارف المرتبطة بالتعبير الحركي للطفل وخصائصه وأهدافه في مرحلة الطفولة المبكرة. وكيفية تنمية مهارات الأطفال الحركية من خلال تصميم الأنشطة المناسبة لاكتساب الطفل المفاهيم الأساسية للنشاط الحركي، وممارسة أشكال النشاط الحركي . يتضمن محتوى المقرر: مفهوم التعبير الحركي للطفل ، أهدافه ، خصائصه ، أهميته ، أنواع التعبير الحركي للطفل، تطبيقات للقصة الحركية والألعاب الصغيرة، العروض الحركية للقصة الحركية.المهارات الحركية الأساسية وعمل نموذج جدول حركي ، كيفية إعداد وتنفيذ النشاط الحركي .كيفية تقويم أداء الأطفال الحركي . النشاط الحركي و تنمية معارف و مهارات و سلوكيات الطفل ، النشاط الحركي و تنمية ذكاء الطفل .

CHH326

صحة الطفل والإسعافات الأولية

يهدف المقرر إلى:اكساب الطالب المعارف المرتبطة بصحة الطفل والعوامل التي تؤثر عليها ، وكيفية المحافظة على صحة الطفل منذ فترة الحمل وخلال السنوات الأولى من عمرالطفل .وكذلك كيفية حماية الطفل من أنواع التلوث التي تؤثر على صحته. يتضمن محتوى المقرر:العوامل المؤثرة في صحة الطفل، وتحصينات الطفل والجرعات المنشطة لها ، والأمراض المعدية التي يعاني منها الطفل ، ومفهوم التربية الصحية السليمة للطفل، تنمية العادات الصحية السليمة ، تنمية مفاهيم الأمن والسلامة ومفهوم صحة البيئة من خلال نظافة بيئة الطفل (بيته ، والروضة) ، ونظافة الأطعمة ومنع تلوثها ووصول الحشرات إليها ، الإسعافات الأولية ، والأساليب المختلفة في الإسعافات الأولية لكل من (الأجسام الغريبة التي يبتلعها الطفل، الجروح، الكسور، الحروق، الاختناق، العض، واللسع، واللدغ ، والتسمم بالسوائل، الدوخة والإغماء ، والصرع.

CHH327

تعديل وبناء سلوك الأطفال

يهدف المقرر إلى: إكساب الطالب المعارف والمهارات المرتبطة بالنظريات المفسرة للسلوك الانساني والعوامل المؤثرة في صحة الطفل النفسية، وكذلك كيفية تعديل السلوك والتأديب الإيجابي للطفل لتثبيت وتقوية السلوك المرغوب واضعاف السلوك غير المرغوب .

يتضمن محتوى المقرر: مفهوم تعديل السلوك وأهميته وأهدافه ومجالاته، التعرف على استراتيجيات تعديل السلوك وطرق قياسه، أساليب تقوية السلوك المرغوب واضعاف السلوك غير المرغوب، توظيف نظريات التعلم في تعديل سلوك الأطفال وعلاقة تعديل السلوم بالعلوم النفسية الأخرى (الصحة النفسية - الفروق الفردية وغيرها)

CHH328

المفاهيم والانشطة العلمية والصحية لطفل الروضة

يهدف المقرر إلى: اكساب الطلاب المعارف والمهارات المرتبطة بتعليم العلوم في مرحلة رياض الأطفال ، واستراتيجيات تعليم العلوم وفقا لاهداف STEAM .

يتضمن محتوى المقرر: العلوم وطبيعتها، العلوم كما يراها الأطفال، مناهج العلوم لمرحلة رياض الأطفال ، استراتيجيات التعليم المبنية على نظريات التعلم الحديثة مع التركيز على الرحلة والقصة، والتجريب والتدريب الحسي، النشاط العلمي في الروضة (تخطيطه - تنفيذه - تقويمه) ، المفاهيم العلمية والمهارات الحياتية، التربية الصحية للطفل وكيفية الوقاية من الأمراض والحوادث، والغذاء الصحي ، مشروع STEAM للتربية العلمية، وتنمية ذكاء الطفل .

CHH329

إنتاج التطبيقات الذكية للطفل

يهدف المقرر إلى: اكساب الطالب المعارف والمهارات المتعلقة بتصميم التطبيقات الذكية وتطبيقات الجوال التي تناسب طفل الروضة ومعايير تقييم تلك التطبيقات .

يتضمن محتوى المقرر: ، برامج إنتاج التطبيقات الذكية ، إنتاج تطبيق ذكى للطفل ، منصات اعداد التطبيقات الذكية ، تطبيقات الجوال . معايير تقييم بعض التطبيقات الذكية المقدمة للطفل .

CHH415

التربية الفنية لطفل الروضة (٢)

يهدف المقرر إلى: اكساب الطالب المعارف والمهارات المتعلقة بكيفية تنمية التذوق الفنى لدى الأطفال و إدراك عناصر الفنون البصرية في البيئة المحيطة وكيفية تدريس الفن للأطفال بالاضافة إلى كيفية ممارسة الطفل لأنشطة التعبير الفنى المسطح والمجسم.

يتضمن محتوى المقرر: مفهوم الفن، ومصطلحاته المرتبطة ، وتعريفه ، وخصائص التربية الفنية البصرية ، تاريخ الفن، وأنواع الفنون التشكيلية للطفل، مهارات الرسم والتصوير للطفل ، الأشكال اليدوية ، النسيج ، الأشكال الفنية ، التصوير ، والنشاط الفنى وأهميته لمعلمة الروضة ، مجالات الإبداع والابتكار بالتربية الفنية والتذوق الجمالى .

CHH416

تنمية الابداع والذكاءات المتعددة لدى الطفل

يهدف المقرر إلى: اكساب الطالب المعارف والمهارات المتعلقة بتنمية الابداع لدى الطفل من خلال تنمية الذكاءات المتعددة والنظريات المفسرة لذلك ، كذلك تطبيق الاختبارات والمقاييس للكشف عن المواهب المختلفة والذكاءات المتعددة.

يتضمن محتوى المقرر: مفهوم الابتكار والإبداع، وكيفية تنمية سمات الأطفال المبتكرين، الأساليب التربوية المستخدمة لتنمية الابتكار والإبداع مع طفل الروضة، دور المجتمع ومؤسساته فى رعاية الطفل الموهوب ، وتصميم برنامج للتفكير الابتكارى لطفل الروضة ، اختبارات قياس الابداع ، تحدد أساليب الكشف عن الموهبة ومدى الاهتمام

بالموهوبين والبرامج المناسبة لهم. نظرية الذكاءات المتعددة ، تنمية ذكاءات الطفل المتعددة من الانشطة المختلفة ، اختبارات قياس الذكاءات المتعددة .

CHH417 البحث العلمي فى الاتجاهات المعاصرة فى تربية الطفل

يهدف المقرر إلى: اكساب الطالب المعارف والمهارات المتعلقة بالبحث العلمى ، والاتجاهات العالمية المعاصرة فى مجال الطفولة المبكرة والربط بينها وبين البرامج المقدمة لتلك المرحلة .
يتضمن محتوى المقرر: أهم الاتجاهات المعاصرة فى مجال التربية بصفة عامة، ومجال تربية طفل الروضة بصفة خاصة. المقارنة بين إسهامات العلماء فى مجال تربية طفل الروضة. الربط بين الاتجاهات التربوية السائدة فى مجال الطفولة والبرامج المقدمة فى هذه المرحلة. البحث العلمى أهميته و شروطه و خطواته ، خطة البحث ، تطبيق خطوات اعداد البحث العلمى ، التوثيق والاقتباس .

CHH418 النظريات التربوية المعاصرة وتطبيقاتها فى الروضة

يهدف المقرر إلى: اكساب الطالب المعارف والمهارات المرتبطة بالنظريات التربوية المعاصرة وتطبيقاتها فى رياض الأطفال ، كذلك كيفية تنفيذ وتقويم البرامج التربوية الناجحة .
يتضمن محتوى المقرر: النظريات والفلسفات التربوية تطبيقات النظريات التربوية و علم النفس التي تقوم عليها البرامج فى الروضة ، والأسس النفسية والاجتماعية التي تقوم عليها البرامج فى الروضة ، والتخطيط للبرامج ، وصياغة الأهداف تحديد محتوى البرامج تنفيذ وتقويم البرنامج تصميم برامج مختلفة لمرحلة رياض الأطفال.

CHH424 علم النفس العصبى لطفل الروضة

يهدف المقرر إلى: اكساب الطالب المعارف والمهارات المرتبطة بنمو دماغ الطفل المتعلم والعوامل التي تؤثر فيها وكيفية تنمية دماغ المتعلم فى ضوء نتائج أبحاث الدماغ ودور كلا من الوراثة والبيئة فى تشكيل دماغ الطفل .
يتضمن محتوى المقرر: الجهاز العصبى، والعوامل المؤثرة فيه، وظائف الخلية العصبية ، عناصر المنظومة العصبية ، علم الوراثة والتطور والمرونة، الاستقراء للتوصل الى الوظيفة الأرقى للدماغ، ادراك العقل كمفهوم، مهارات الاتصال بالغير، التفوق فى فن الاتصال، مشكل الخلل العصبى ، صعوبات التواصل ، وكيفية حلها ، وعلاقتها.

CHH425 الانشطة الخارجية للطفل

يهدف المقرر إلى: اكساب الطالب المعارف والمفاهيم المرتبطة بالأنشطة الخارجية وأهميتها ودورها فى تنمية الانتماء ، كذلك كيفية تنظيم وادارة الأنشطة المختلفة كالمسكرات والرحلات وزيارات المتاحف المختلفة . يتضمن محتوى المقرر: تعريف الأنشطة الخارجية ودورها فى تنمية الانتماء لدى الأطفال ، ألعاب الخلاء (مفهومها - ابعادها - جوانبها) أساليب تقديم ألعاب الفناء والأنشطة الحركية للأطفال، ألعاب المسابقات ونماذج لانشطة الفناء، اعتبارات الامن والسلامة اثناء الأنشطة الخارجية .الرحلات والزيارات وانواعها ، كيفية تنظيم وتنفيذ وتقييم الرحلة او الزيارة ، المسكرات وانواعها واهميتها وتنظيمها ، التربية المتحفية اهميتها وتنفيذها وانواع المتاحف .

CHH426 صعوبات التعلم وطرق الدمج فى الروضة

يهدف المقرر إلى: اكساب الطالب المعارف والمهارات المرتبطة بمفهوم الروضة الدامجة وطرق وأساليب دمج الأطفال وكذلك تصميم الخطط التربوية والتعليمية للتعامل مع صعوبات التعلم المختلفة. يتضمن محتوى المقرر: مفاهيم ومصطلحات صعوبات التعلم، وأسبابها ، وخصائص ذوي صعوبات التعلم، وآليات الكشف المبكر عن عنهم، والمداخل النظرية؛ لتفسير صعوبات التعلم، وأساليب حديثة فى تشخيص صعوبات التعلم.مدخل إلى صعوبات التعلم، صعوبات

التعلم المفهوم والتفسير، صعوبات القراءة، صعوبات الكتابة، الخلل الوظيفي البسيط بالمخ وصعوبات التعلم، بناء وتصميم الخطط التربوية والتعليمية للأطفال ذوي صعوبات التعلم.

CHH427

المفاهيم والانشطة البيئية والتنمية المستدامة لطفل الروضة

يهدف المقرر إلى: اكساب الطالب المعارف والمفاهيم المرتبطة بأهداف التنمية المستدامة وكيفية تصميم الأنشطة التي تحقق تلك الأهداف بمرحلة رياض الأطفال. يتضمن محتوى المقرر: مفهوم الاستدامة في التنمية، مفاهيم التنمية المستدامة و كيفية تحقيقها، محددات الاستدامة، الاستدامة البيئية، الاستدامة الاقتصادية، الاستدامة المجتمعية، الاستدامة تطبيقيا ، التنمية المهنية المستدامة، التربية البيئية، التلوث البيئي، التلوث الغذائي، الانشطة البيئية في الروضة تنظيمها و تنفيذها وتقييمها .

CHH428

الجودة وتطبيقاتها في رياض الأطفال

يهدف المقرر إلى: اكساب الطالب المعارف والمفاهيم المرتبطة بجودة العملية التعليمية برياض الأطفال ومتطلبات تحقيقها من خلال عمليات المتابعة والتقييم بتلك المرحلة من خلال عمليات التقييم الذاتي لكل مكون من مكونات العملية التعليمية يتضمن محتوى المقرر: نبذة تاريخية عن إدارة الجودة، مدخل عام للجوده وتطبيقاتها في رياض الأطفال، مفاهيم إدارة الجودة الشاملة، المصطلحات المرادفة لإدارة الجودة، مبادئ وأسس إدارة الجودة الشاملة في التربية والتعليم، متطلبات ودواعي تطبيق الجودة الشاملة في رياض الأطفال، رواد الجودة في العالم، عرض عن بعض رواد الجودة وتطبيقات الجودة ، شروط التقدم للإعتماد، إجراءات اعتماد مؤسسات التعليم العام متطلباته، التخطيط الاستراتيجي رؤية ورسالة الروضة/ التحليل البيئي / الخطة الاستراتيجية / زيارة المراجعة الخارجية ، بعض هيئات الاعتماد في العالم.

CHH

(٢/٤) توصيفات مقررات تخصصية (برنامج رياض الأطفال) (اختيارية)

CHHe319

التربية المقارنة بين الروضات العالمية

يهدف المقرر إلى: اكساب الطالب المعارف المرتبطة بالتربية المقارنة وأصولها ونظرياتها في اعداد معلمة رياض الأطفال كذلك تنمية مهارات الطالب في دراسة وتحليل الإتجاهات المعاصرة للتعليم العالي في ضوء أهداف التنمية المستدامة

يتضمن محتوى المقرر : التربية المقارنة وأصولها النظرية، العوامل المؤثرة في تشكيل النظم التعليمية، الإتجاهات العالمية المعاصرة للتعليم العالي، إعداد المعلمين ،الاتجاهات المعاصرة للتعليم العام في البلاد العربية ، إعداد معلمي رياض الأطفال في مصر، أسس التنمية المهنية وتدريب المعلمين، الخبرات الأجنبية في التنمية المهنية للمعلمين في اليابان وأمريكا وإنجلترا، ، التنمية المهنية المستدامة.

CHHe319

التوجيه التربوي في رياض الأطفال

يهدف المقرر إلى: اكساب الطالب المعارف المرتبطة بالتوجيه التربوي ومهاراته التي يجب أن تتوافر في القائمين على التوجيه والإشراف بمرحلة رياض الأطفال ، كذلك معايير وأدوار التوجيه التربوي برياض الأطفال ومعوقات الأداء يتضمن محتوى المقرر : مفهوم التوجيه التربوي، أسسه النفسية والنظرية، التوجيه التربوي كمهنة، مراحل تطور واقع التوجيه التربوي في مصر وفي بعض الدول المتقدمة، مهمات التوجيه التربوي في ضوء قانون الكادر، والتطور المهني، معوقات التوجيه التربوي وكيفية التعامل معها، التوجيه الإلكتروني، أساليب تنمية الموجهين مهنيًا.

CHHe419

رسوم الأطفال ومراحل نموها

يهدف المقرر إلى: اكساب الطالب المعارف والمهارات المرتبطة برسوم الأطفال وخصائصها وكيفية تحليلها في ضوء النظريات المفسرة لذلك ، كذلك كيفية تحديد التدخلات المناسبة في ضوء تلك النتائج.

يتضمن محتوى المقرر: مفهوم الرسم عند الأطفال ودوافعه ، مراحل رسوم الأطفال، وخصائصها، وأهميتها التربوية والنفسية والفنية وعلاقة هذه المراحل بمراحل النمو الجسدي والنفسي والعقلي كذلك العوامل المؤثرة في التعبير الفني عند الأطفال، تحليل رسوم الأطفال، تشخيص حالة الطفل ، وكيفية وضع خطة للعلاج ، النظريات المفسرة لرسوم الأطفال.

CHHe419

فن التعبير والاتصال

يهدف المقرر إلى: اكساب الطالب المعارف والمهارات المرتبطة بعملية الإتصال والتواصل، كذلك معايير مكونات عملية الإتصال التي تضمن نجاح الإتصال "المرسل - الرسالة - المستقبل - التغذية الراجعة - قناة الاتصال"

يتضمن محتوى المقرر: ماهية لغة الجسد، اساسيات لغة الجسد، طرق إلقاء المحاضرات، والخطابات الرسمية، لغة الجسد خلال إجراء المقابلات، الثقة في النفس، لغة الجسد الإيجابية، لغة الجسد السلبية، لغة الجسد في التمثيل الصامت، لغة الجسد في الفن التشكيلي، الاختلافات الثقافية، إيماءات اليد والإبهام ، إشارات العين والإيماءات الأكثر شيوعًا ، والتي نراها يوميًا.

CHHe429

فنون ودراما الطفل

يهدف المقرر إلى: اكساب الطالب المعارف المرتبطة بفنون دراما الطفل وأشكالها ونشأتها و تطورها و خصائصها وأهميتها لطفل الروضة، وكذلك واستجابة وممارسة الطفل لأعمال الدرامية.

يتضمن محتوى المقرر: الدراما (نشأتها - تطورها - أشكالها - خصائصها- أنواعها) البناء الدرامي ومكونات (الحدث - الحبكة - الصراع - الشخصية - اللغة والحوار - الفكرة - المشهد الإجباري - الزمن). أهمية الدراما ودورها في (العلاج النفسي- التربية- في التعليم). دراما الطفل (مواصفاتها- أهدافها- خصائصها - وظائفها). مراحل نمو دراما الطفل وأنواع اللعب الدرامي للأطفال. دراما طفل الروضة (أشكالها - الطرق الخاصة بتقديمها من خلال : القصة - لعب الدور- مسرحة المناهج). الأنشطة الدرامية في الروضة من حيث تخطيط النشاط الدرامي- الطرق والاستراتيجيات المستخدمة - أشكال التعبير التمثيلي .

CHHe429

المسرح الرقمي

يهدف المقرر إلى: اكساب الطالب المعارف والمهارات المرتبطة بالمسرح الرقمي وكيفية كتابة القصة وإنتاجها لمسرح رقمي .

يتضمن محتوى المقرر: معرفة ماهية المسرح الرقمي ، تكوين الشخصيات الرقمية ، كتابة القصة الرقمية، الأعداد والتصميم الرقمي ، الإخراج الرقمي ، التدريب على أحد برامج تاليف مسرحية رقمية .

PSY (١/٥) توصيفات مقررات تخصصية (برنامج علم النفس) (إجبارية)

علم النفس العام PSYC114 **تخصصي /اختياري /نظري**

يهدف المقرر: لإلمام الطالب بالمبادئ والقوانين السيكولوجية العامة للسلوك الأنساني، والتعرف علي العوامل والمتغيرات التي تحكم السلوك والعمليات العقلية المرتبطة بالسلوك الأنساني، وفهم السلوك والحكم عليه من خلال تناول الموضوعات العامة الاساسية لعلم النفس .

يتضمن محتوى المقرر: مفهوم علم النفس العام –أهدافه وأنواعه –ميادينة ومححدات السلوك الانساني-الدوافع النفسية –الانفعالات والعمليات العقلية والمعرفية (الحس –الادراك – التذكر – الانتباه-التفكير-) الفروق الفردية وخصائصها و العوامل المؤثرة فيها، نظريات الشخصية،والطرق العلاجية لبعض الحالات المرضية في المجتمع مع ذكر بعض المصطلحات باللغة الانجليزية عن علم النفس العام

علم النفس النمو PSYC115 **تخصصي /اختياري /نظري**

يهدف المقرر إلي: اكتساب الطالب المفاهيم و المبادئ الاساسية المرتبطة بعلم نفس النمو، وأهميته دراسته، والتعرف علي مراحل النمو منذ مرحلة الطفولة الي مرحلة المراهقة ومطالب النمو وخصائص كل مرحلة والمشكلات النفسية المرتبطة بكل مرحلة .

يتضمن محتوى المقرر :المفاهيم والمبادئ الأساسية للنمو –الفرق بين النضج والتعلم – العوامل المؤثرة في النمو – ومطالب النمو و القوانين التي تحكم عملية النمو- مرحلة الطفولة وخصائصها الجسمية والانفعالية والعقلية والاجتماعية و المشكلات النفسية المرتبطة بمرحلة الطفولة –مرحلة المراهقة وخصائصها الجسمية والانفعالية والعقلية والاجتماعية و المشكلات النفسية المرتبطة بمرحلة المراهقة ، والتطبيقات التربوية للوالدين والمعلمين والعملية التعليمية.

علم النفس الاجتماعي PSY 116 **تخصصي /اختياري /نظري**

يهدف المقرر إلي :اكتساب الطالب المعارف المرتبطة بعلم النفس الاجتماعي وأهميته، والجماعات وخصائصها وتكوينها والمعايير التي تحكمها ، والتعرف علي الاتجاهات علم النفس الاجتماعي المعاصر.

يتضمن محتوى المقرر:مفهوم علم النفس الاجتماعي ونشأته وأهميته ودور علم النفس الاجتماعي في المجالات التطبيقية في الحياة ،مناهج البحث في علم النفس ،الجماعات خصائصها وتكوينها – والمعايير التي تحكمها(التطبيق الاجتماعي) – التنشئة الاجتماعية – المعايير الاجتماعية والقيم – الاتجاهات الاجتماعية والعلاقات الاجتماعية – التفاعل الاجتماعي –دراسة الفرد والجماعة والقيادة – اتجاهات علم النفس المعاصر.

مهارات التفكير العلمي PSY 117 **تخصصي /اختياري /نظري**

يهدف المقرر إلي: التعرف علي مفهوم التفكير العلمي وأساسه وخصائصه، والخطوات التي يقوم عليها التفكير العلمي وكذلك اسباب الطالب مهارات التفكير العلمي وكيفية تنميتها في مراحل النمو المختلفة لدى المتعلم.

يتضمن محتوى المقرر: تعريف التفكير العلمي -أسسه ومهارته وأنواعه، خصائص التفكير العلمي وفلسفاته، الخطوات التي يقوم عليها التفكير العلمي، نظريات المفسرة للتفكير العلمي، المهارات التفكير العلمي وانواعها، تنمية التفكير العلمي في مراحل النمو المختلفة -الاتجاهات المعاصرة في مهارات التفكير العلمي والدراسات الحديثة.

سيكولوجيا الاتصال المعاصر PSY 118 تخصصي /اختياري /نظري
يهدف المقرر إلي: التعرف علي المفاهيم والمعارف المرتبطة بعلم نفس الاتصال وأساسه ونظرياته وعلاقته بالسلوك الانساني، وخصائص التفكير العلمي وفلسفته و الاتجاهات الحديثة بعلم نفس الاتصال.

يتضمن محتوى المقرر :مفهوم عملية الاتصال من منظور سيكولوجي، خصائص عملية الاتصال ونشأته، وسائل الاتصال الحديثة وآثارها النفسية، مكونات عملية الاتصال وعلاقتها بالسلوك الانساني، الاتجاهات الحديثة لعلم نفس الاتصال وعلاقتها بالعلوم الاخرى، أسس ونظريات الاتصال والاتجاهات المعاصرة في عملية الاتصال وأثرها النفسية.

علم نفس الطفولة ومشكلاتها PSY 125 تخصصي /اختياري /نظري
يهدف المقرر إلي: التعرف علي مراحل نمو الطفل ومطالبها والعوامل المؤثرة والقوانين العامة التي تحكم النمو، والامام بمشكلات السلوكية والنمائية المرتبطة بمرحلة الطفولة وطرق علاجها.

يتضمن محتوى المقرر :مفهوم علم نفس الطفل - مراحل النمو-والعوامل المؤثرة في النمو و القوانين العامة التي تحكم النمو، ومطالب النمو لمرحلة الطفولة-نظريات النمو - المشكلات النمائية والسلوكية التي تظهر في مرحلة الطفولة- (السلوك العدوانى- العناد - السرقة- الكذب - التبول الارادى- التأخر الدراسي ونماذج اخرى من المشكلات واساليب وطرق علاجها.

علم النفس التجريبي PSY 126 إجباري /تخصص / نظري - عملي
يهدف المقرر إلي: إكساب الطالب المفاهيم المرتبطة بعلم النفس التجريبي ونشأته وأهميته وأهدافه والإلمام بالمنهج التجريبي في البحث وخصائصه التربوية وخطواته والنظريات والاتجاهات الحديثة في علم النفس التجريبي وتطبيقاته التربوية وتنمية مهارات البحث التجريبي للطالب.

ويتضمن محتوى المقرر: مفهوم علم النفس التجريبي ونشأته وأهميته المنهج التجريبي وخطواته وخصائصه التربوية البحث في مجال علم النفس التجريبي والنظريات واتجاهاته دراسات تجريبية ومختبرية وتطبيقات تربوية في ضوء المنهج التجريبي في علم النفس ، الاتجاهات الحديثة في علم النفس التجريبي

بناء السلوك وتعديله PSY 127 إجباري /تخصص / نظري - عملي
يهدف هذا المقرر إلي :إكساب الطالب مفهوم السلوك وبناءه وخصائصه وأهميته وأهدافه والنظريات المفسرة للسلوك السوي والغير سوي وإضطرابات السلوك والشخصية والإلمام بإساليب العلاج السلوكي للأطفال ومهارات تعديل السلوك.

ويتضمن محتوى المقرر: يهدف هذا المقرر إلى تعرف ما هية السلوك وبنائه، السلوك السوي والسلوك الغير سوي ومحددات السلوك خصائص السلوك واهمته النظرية المفسرة للسلوك والاضطرابات النفسية والسلوكية، اضطرابات الشخصية وسوء التكيف، تكوين البناء النفسي ، الاساليب المنظمة لبناء السلوك وتعديله ، تقويم الانشطة السلوكية والعلاج السلوكي للاطفال واهدافه ، والعلاج العقلاني الانفعالي السلوكي - الطرق الحديثة في بناء السلوك وتعديله .

سيكولوجية الشخصية **PSY128** **إجباري / تخصص / نظري**

يهدف ها المقرر إلى: إكساب الطالب مفهوم الشخصية والمفاهيم المرتبطة به وأسس ومكونات الشخصية ونظرياتها وعوامل تكوين الشخصية والإلمام بمهارات التعامل واساليب العلاج النفسي لإضطرابات الشخصية.

ويتضمن محتوى المقرر: مفهوم الشخصية ومكوناتها والاسس التي تقوم عليها النظريات المفسرة للشخصية (فرويد - يونج - ادلر - روجرز - ليفين) الاضطرابات السلوكية في الشخصية الاتجاهات الحديثة في دراسة سيكولوجية الشخصية - العوامل المؤثرة في تكوين الشخصية ومكوناتها - اساليب العلاج النفسي الحديثة في الشخصية .

سيكولوجية التعلم **PSY 215** **إجباري / تخصص / نظري**

يهدف هذا المقرر :إكساب الطالب مفهوم التعلم وشروطه وأهدافه والمنظومة التعليمية والإلمام بالنظريات المفسرة لعملية التعلم ومفهوم الدافعية للتعلم والإبداع والإلمام بالعوامل المساعدة علي التعلم وتنمية مهارات الطالب المعلم ودوره التربوي وعرض تطبيقات ونماذج تربوية.

ويتضمن محتوى المقرر :تعريف التعلم وأهدافه وشروطه - منظومة العملية التعليمية ، النظريات المفسرة لعملية التعلم. الاشرط الكلاسيكي - تعزيز والاقتران - التعلم بالاستبصار، التعلم الاجتماعي - تعلم المفاهيم والابداع ، مفهوم الدافعية في التعلم ، العوامل المساعدة على التعلم ، التوجهات الحديثة في التعلم ونماذج التعلم

القياس والتقويم النفسي **PSY216** **إجباري / تخصص / نظري**

يهدف هذا المقرر إلى :إكساب الطالب مفهوم القياس والتقويم والأسس التي يقوم عليها وأهميته وأهدافه وأساليب ووسائل القياس والتقويم ومستويات القياس والإلمام بسيكومترية القياس ومشكلات التقويم والقياس والتشخيص وتنمية مهارات الطالب في إعداد الإختبارات والتقويم والتعرف علي أهم المقاييس وإستخدامها.

ويتضمن محتوى المقرر: مفهوم القياس والتقويم الاسس، التي تقوم عليها عملية القياس والتقويم النفسي ، القياس والتقويم واساليبه ، ووسائله ، ومستويات القياس المختلفة ، الاختبارات ، شرط الاختبارات العقلية والنفسية والتحصيلية ، الصدق والثبات مشكلات التشخيص والقياس والتقويم ، أهم المقاييس المستخدمة في القياس والتقويم .

علم نفس المراهقة ومشكلاته **PSY 217** **إجباري / تخصص / نظري**

يهدف هذا المقرر إلى:إكساب الطالب مفهوم المراهقة والمفاهيم المرتبطة بعلم نفس المراهقين وأهميته وأهدافه وخصائص النمو متطلباته وقوانين النمو لدي المراهقين والإلمام بالمشكلات التي تواجهه المراهقين ونظريات النمو ومشكلات النمائية والسلوكية للمراهقين وتنمية مهارات وأساليب تشخيص المشكلات السلوكية وعلاجها .

ويتضمن محتوى المقرر: مفهوم علم نفس المراهقة وأهميته وأهدافه - النمو في فترة المراهقة وخصائصه - العوامل المؤثرة في نمو المراهق ومتطلبات النمو وقوانينه ، المشكلات التي تواجه المراهقين وتفسيرها في صور نظريات النمو المشكلات النمائية والسلوكية للمراهقين (العدوان - الجنوح - الادمان - الكذب - التأخر الدراسي ، صعوبات التعلم - الازمات العصبية) ، وغيرها من اساليب التشخيص للمشكلات النفسية السلوكية وعلاجها.

التحليل النفسي PSY 218 إجباري / تخصص / نظري
يهدف هذا المقرر إلي: إكساب الطالب مفهوم التحليل النفسي واسسه وأهدافه ومدارسه ونظريات التحليل النفسي وفنيات التحليل النفسي والمشكلات السلوكية وتنمية مهارات الطالب في التحليل والتعرف علي المشكلات النفسية والشخصية.
ويتضمن محتوى المقرر: مقدمة في التحليل النفسي ونشأته ، نظريات التحليل النفسي ، أسس التحليل النفسي وفنائه الحديثة وتوجهاته ، امثلة عن التحليل النفسي ، الاضطرابات السلوكية والنفسية والعقلية وعلاقتها بالجهاز النفسي - فاعلية التحليل النفسي في علاج المشكلات النفسية للشخصية .

الإحصاء التربوي والنفسي PSY 224 إجباري/ تخصص / نظري
يهدف المقرر إلي: أكساب الطالب المعارف المرتبطة بعلم الأحصاء وأهمية هذا العلم وأهدافه وعلاقته بالعلوم الأخرى والإلمام بالموشرات الإحصائية (المتوسطات - مقياس التشتت - الارتباط) والتطبيقات التربوية للأحصاء والمعالجات الإحصائية والأساليب الإحصائية وإكسابها للطالب.
يتضمن محتوى المقرر: التعريف بعلم الإحصاء وأهميته وأهدافه وعلاقته بالعلوم الأخرى ، دور الاحصاء في البحوث التربوية والنفسية ، مفاهيم عامة في الاحصاء ، دراسة لبعض المؤشرات الاحصائية (الوسط - الوسيط - المنوال - التشتت ومقاييسه - الارتباط) التطبيقات التربوية في مجال علم النفس والتربية - خطوات المعالجة الاحصائية ، الاساليب الحديثة في الاحصاء التربوي والنفسي .

علم النفس المدرسي PSY 225 إجباري/ تخصص / نظري
يهدف المقرر إلي: إكساب الطالب مفهوم علم النفس المدرسي والمعارف المرتبطة به وأهميته وأهدافه والإلمام بأسس التعلم والإدارة المدرسية وتنمية المهارات الحياتية واساليب التعلم والتقويم الحديثة للطالب.
يتضمن محتوى المقرر: مفهوم علم النفس المدرسي ونشأته وأهميته وأهدافه العملية والتعليمية واسس التعلم ، الإدارة المدرسية كمنظومة متكاملة - الانشطة التعليمية واكتساب المهارات والمعارف في الحياة الطلابية - تنمية الابداع والتفكير الابتكاري لدى التلاميذ نماذج واساليب التعلم المدرسي الحديثة والتقويم وتوجهاته المعاصرة

علم النفس الإكلينيكي PSY 226 إجباري / تخصص / نظري
يهدف المقرر إلي: تعريف الطالب بما هية علم نفس الاكلينيكي من حيث نشئته وتطوره ومجالاته وتشخيص وتصنيف الاضطرابات النفسية والشخصية وتمكين الدارس بالقيام بأدوار المهنة المتوقعة بإيجابية في مجال الارشاد وتوجيه المتعلمين ذوي المشكلات النفسية والسلوكية

ويتضمن محتوى المقرر: التعريف بعلم النفس الاكلينيكي نشأته واتجاهاته مؤشرات الصحة النفسية والاضطرابات العصابية والنفسية وأسبابها وتشخيصها - تصنيف الاضطرابات النفسية والسلوكية والاضطرابات الوجدانية والفصام والتشخيص الاكلينيكي واساليبه - العلاج النفسي واساليبه ومكانة علم النفس الاكلينيكي في الوقت المعاصر وتقييم العلاج النفسي الاكلينيكي .

سيكولوجية الابداع PSY 227 إجباري / تخصص / نظري - عملي
يهدف المقرر إلي :إكساب الطالب مفهوم الإبداع وأهميته وأهدافه من منظور نفسي والإلمام بمفهوم الإبداع والمفاهيم المرتبطة به وخصائص الشخصية المبدعة ومكونات العملية الإبداعية ومرآحتها ونظريات الإبداع وتنمية الإبداع والإبتكار للطفل وعلاقته بالشخصية.

يتضمن محتوى المقرر: ما هية الابداع من منظور سيكولوجي واهميته في الحياة واهدافه - مكونات العملية الابداعية - مراحل الابداع ونظرياته - العلاقة بين الذكاء والابداع والابتكار طرق واساليب تنمية الابداع لدى الأطفال - الابداع والتعلم تنمية الابداع وعلاقته ببناء الشخصية، والتوجهات المعاصرة في دراسة الابداع .

علم النفس الإيجابي PSY 228 إجباري / تخصص / نظري
يهدف المقرر إلي: إكساب الطالب مفهوم علم النفس الإيجابي وأهميته وأهدافه وخصائصه وتوجهاته الحديثة والإلمام بالسلوك الإيجابي وعلاقته بالصحة النفسية وتنمية المهارات الإيجابية للشخصية.

يتضمن محتوى المقرر: مفهوم علم النفس الايجابي واهميته واهدافه وخصائصه - التوجهات الحديثة في علم النفس الايجابي - النظرة الايجابية في السلوك والصحة النفسية - العوامل المسهمة في تكوين السلوك الايجابي للشخصية - نظريات علم النفس الايجابي، وأسس ما يحققه علم النفس الايجابي في المجال السيكولوجي وتنمية الشخصية .

التعليم من خلال الفن PSY 315 إجباري / تخصص / نظري
يهدف المقرر الى : تنمية المهارات الفنية اليدويه من خلال ممارسات فنيه تخضع الى أساليب تدريب تفيد في التحصيل الدراسي مثل العلوم و الدراسات الاجتماعيه و التدريب على اهم المهارات العمليه التي تفيد مجال التعليم من خلال الانشطه الفنيه

يتضمن محتوى المقرر: التعريف بالفن /تاريخ الفن / الفنون التشكيلية و مدى الاستفادة منها في مجالات التعليم المختلفة / نتائج التعليم من خلال تنمية المهارات اليدوية (النسيج - الكولاج - الاشغال الفنية) / التربية من خلال الفن و التواصل الاجتماعي / التطبيقات العملية للتعليم من خلال الرسم (الطبيعة الصامتة - التلوين - التصميم)

علم نفس الفني PSY 316 إجباري / تخصص / نظري
يهدف المقرر الى :التعريف بعلم النفس وعلاقته بالفن بجمع جوانبه المرئية و المسموعة والمقروءة وفنون المسرح و الدراما والفن التشكيلي والموسيقى وفن التواصل الاجتماعي .

يتضمن محتوى المقرر: عرض خصائص الفن والمفاهيم المرتبطة بعلم النفس ، دراسة مجالات علم النفس الفني و فيما يستخدم و مدى الاستفادة منه في تعزيز دور الفن في مجالات علم النفس ومفهوم علم النفس الفني وعلاقته بعلم النفس. المفاهيم المرتبطة بعلم النفس الفني . واهدافه. وأهميته.. دور الدراما في الفن من منظور سيكولوجي الاتجاهات الحديثة في علم النفس الفني .

علم النفس الفسيولوجي	PSY 317	إجباري تخصص / نظري - عملي
<p>يهدف هذا المقرر إلي:إكساب الطالب مفهوم علم النفس الفسيولوجي وعلاقته بالعلوم الآخري وأهدافه وأهميته والإلمام بمكونات الجهاز العصبي والغدد والهرمونات والإلمام بالنواحي الوجدانية والإنفعالية واثرها النفسية والفسيولوجية وتنمية مهارات الطالب لفهم السلوك وأبعاده التربوية والنفسية.</p>		

يتضمن محتوى المقرر: مفهوم علم النفس الفسيولوجي وعلاقته بالمجالات الأخرى والأسس الفسيولوجية والبيولوجية للسلوك والجهاز العصبي ومكوناته ووظائفه - وعلاقته بالسلوك الانساني ودور الغدد والهرمونات وتأثيرتها الفسيولوجية والبيولوجية وعلاقتها بالسلوك والانفعالات والعواطف والابعاد السيكوفسيولوجية للبناء الوجداني والتعلم ونظريات علم النفس الفسيولوجي

الذكاء الاصطناعي	PSY 318	إجباري/ تخصص / نظري
<p>يهدف هذا المقرر إلي: ان يتعرف الطالب علي مفهوم الذكاء الاصطناعي والتعرف علي الاساسيات اللازمة لتمثيل وجلب المعرفة وشبكات تمثيل المعاني ،يتعرف علي المواضيع المتعلقة بالذكاء الاصطناعي ،ويتعرف علي اهم تطبيقات الذكاء الاصطناعي .</p>		

يتضمن محتوى المقرر:مقدمة في الذكاء الاصطناعي ودوره في إدارة المعرفة - مقدمة في الشبكات العصبية واساليب الذكاء الاخرى مع التطبيق على احد لغات الذكاء الاصطناعي مثل : Lisp . prolog .

علم النفس المرضي	PSY 325	تخصصي / إجباري / نظري وعملي
<p>يهدف هذا المقرر إلي: معرفة الطالب بعلم النفس المرضي وتاريخه والاسباب المختلفة للأمراض النفسية والعقلية والسلوكية</p>		

تضمن محتوى المقرر : مفهوم علم النفس المرضي والتعريف به ، المؤشرات العامة للمرضى النفسي ، الإصابة بالاضطرابات النفسية والسلوكية، وتصنيف الأمراض النفسية والعقلية والسلوكية الاضطرابات الوجدانية والفضام والهذيان ، تشخيص الامراض النفسية وأساليب العلاج النفسي الحديثة للأمراض النفسية ، دور علم النفس الايجابي في العلاج النفسي

مناهج البحث في علم النفس PSY 326 تخصصي /اجباري /نظري

يهدف هذا المقرر إلي : معرفة الطالب باساسيات البحث العلمي ومناهجه وكيفية الاستفادة منها في تصميم الدراسات الخاصة في مجال علم النفس كما يهدف الي معرفة البيانات الاولية والثانوية في مجال علم النفس كطرق اختيار العينة واجراء المقابلة وتطبيق الاستبيانات.

تضمن محتوى المقرر :التعريف بمنهج البحث في علم النفس - التفكير العلمي - مهارات البحث العلمي في مجالات علم النفس - خطوات البحث العلمي - انواع البحوث العلمية واستخداماتها في علم النفس - الطرق العلمية لجمع البيانات - إعداد خطة البحث لدراسة المشكلة ومعالجة وتحليل البيانات والطرق الإحصائية ، إجراءات البحث العلمي والتطبيق - كتابة تقرير البحث الاتجاهات الحديثة في البحث في علم النفس.

الإحصاء الاستدلالي PSY 327 تخصصي /اجباري /نظري

يهدف المقرر إلي : إكساب الطالب مفهوم الإحصاء الاستدالي وأهدافه واهميته والإلمام بالمقاييس الإحصائية والعينات الإحصائية وانواع المعاينة وشروط الإختبار الإحصائي والفروض وتنمية مهارات استخدام المقاييس والجداول الإحصائية وتفسيرو تحليل النتائج وإستخدام النظام الإحصائي " Spss "

يتضمن محتوى المقرر : التعريف بمفهوم الإحصاء الاستدلالي واهميته - استخدام المقاييس الإحصائية - وضع الفروض وأنواعها - أنواع العينات الاحصائية - مستويات القياس - الشروط الواجب توافرها عند استخدام الإختبار الإحصائي - خطوات التحقق من صحة الفروض - حل المشكلات التربوية باستخدام المقاييس الإحصائية المناسبة في البحث - استخدام الجداول الإحصائية في حساب الدلالات للقيم الإحصائية - تفسير النتائج البحثية - تحليل البيانات باستخدام البرنامج الإحصائي SPSS .

القياس والإرشاد النفسي PSY 328 تخصصي /اجباري /نظري

يهدف هذا المقرر إلي : أن يتعرف الطالب علي المفاهيم المرتبطة بالقياس والارشاد النفسي واساليبه المختلفة ودوره في عملية الارشاد النفسي

يتضمن محتوى المقرر : مفهوم القياس والارشاد النفسي والاسس التي يقوم عليها القياس والتقويم في مجال الارشاد النفسي واساليب ووسائل القياس المستخدمة في الارشاد النفسي - خصائص عملية الارشاد ودور المرشد النفسي ووظائفه - اهم المقاييس المستخدمة في العملية الارشادية واساليب الارشاد النفسي الحديث.

نصوص بلغة انجليزية PSY 415 تخصصي /اجباري /نظري

يهدف هذا المقرر إلي : أن يتعرف الطالب علي معاني المصطلحات النفسية المقدمة باللغة الانجليزية وما يقابلها باللغة العربية

يتضمن محتوى المقرر: قراءات في علم النفس باللغة الانجليزية في مجالات علم النفس والسلوك ، مجالات الاختبارات والمقاييس النفسية واهم المفاهيم النفسية ، الاتجاهات ، الدوافع النفسية ، الشخصية الذكاء ، مشكلات الشباب .

صعوبات التعلم PSY 416 تخصصى /اجبارى /نظرى وعملى

يهدف هذا المقرر إلي : أن يتعرف الطالب علي مصطلحات الخاصة بصعوبات التعلم وتطورها ،وتحديد الأسباب المختلفة لتفسير صعوبات التعلم وتشخيصها وتحديد البرامج العلاجية المناسبة للتدخل في علاجها .
ويتضمن محتوى المقرر : مفهوم صعوبات التعلم ، الإعاقات العقلية النمائية (صعوبات التعلم) تقنين صعوبات التعلم والتفسيرات المستخدمة لهذه الصعوبات ، اساليب التعرف على التلاميذ اصحاب صعوبات التعلم ، خصائص المعرفية والانفعالية والاجتماعية في صعوبة التعلم ، برامج التدخل ، الخدمات التي تقدم لأصحاب صعوبات التعلم .

الاضطرابات النفسية PSY 417 تخصصى /اجبارى /نظرى وعملى

يهدف هذا المقرر إلي: معرفة الطالب بالاضطرابات النفسية والاجتماعية ولأسباب المؤثرة فيها وكذلك اسباب تشخيصها والتعرف علي كيفية الوقاية من الاضطرابات النفسية والسلوكية ، والتعرف علي اهم التقنيات والمهارات اللازمة للوقاية من الاضطرابات وكيفية التعامل معها

ويتضمن محتوى المقرر: مفهوم الاضطرابات النفسية وأسبابها وخصائصها - الظواهر السلوكية المتصلة بالاضطرابات النفسية والعصبية وعلاقتها بالاضطرابات الفسيولوجية والجسمية ، اضطرابات الشخصية ، اضطرابات العادات ، التخلف العقلي، اضطرابات النمو النفسي ، اساليب تشخيص العلاج الاضطرابات النفسية.

العلاج النفسي بالفن PSY 418 تخصصى /اجبارى /نظرى وعملى

يهدف هذا المقرر: التعرف على اهم التعريفات الخاصه بالفن و طرق العلاج النفسى المختلفه و التعرف على المهارات المرتبطه بممارسه العلاج بالفن و أساليب تنفيذه في ضوء أسس علميه فنيه صحيه سليمه تتطلع الى وصول الخريج الى اعلى مستوى اكاىمى .

يتضمن محتوى المقرر: على فلسفه الفن و اهميه و دور الفن في العلاج النفسى و الجسدى و كيفية الاستفادة منه في تعديل السلوك و الاضطرابات النفسية و السلوكية لدى المرضى النفسين و ذوى الاحتياجات الخاصة و صعوبات التعلم و الامراض الجسدية التي تتأثر بالحالة النفسية .

والتكيف مع الاعاقات الجسدية بعد التعرض للحوادث و التكيف مع المجتمع بعد الصدمات النفسية العنيفة .

سيكولوجية الفئات الخاصة PSY 424 تخصصى /اجبارى /نظرى

يهدف المقرر إلى : تعريف الطالب ببيكولوجية الفئات الخاصة وخصائص تلك الفئات والوسائل والطرق المختلفه لتقديم الخدمات النفسية والتربويه والتعليميه لكل فئه بالاضافه الي التطرق لاسباب الاعاقه والاتجاهات الحديثه في رعايه الفئات الخاصه.

يتضمن محتوى المقرر: تعريف الفئات الخاصة وخصائص تلك الفئة، ومفهوم الإعاقة وأنواعها وأهدافها ودراساتها . والاهتمام بهذا الفئة وتنصيف الإعاقة الجسمية والعقلية، الإعاقة السمعية والإعاقات البصرية، والإعاقة المزدوجة ، خصائص كل إعاقه من الإعاقات وأساليب التشخيص والعلاج، رعاية المعوقين ، صعوبات التعلم للطفل المعاق والأساليب الحديثه في تعلم ذوي الاحتياجات الخاصه، وعمليات الدمج والاتجاهات الحديثه في ذلك .

استراتيجيات الدمج والتدخل المبكر PSY 425 تخصصى /اجبارى /نظرى وعملى

يهدف المقرر إلى : تعريف الطالب لمفهوم التدخل المبكر واهميته واسسه وخطواته واستراتيجيات التدخل المبكر وتحديد مفهوم العزل والدمج في تعليم ذوي الاحتياجات الخاصه وممارسه المهارات المرتبطه بالدمج واهدافه ومببراته وفوائده وسلبياته .

يتضمن محتوى المقرر: التعريف بعملية الدمج لذوي الاحتياجات الخاصة ، مفهوم التدخل المبكر واسسه وأهدافه ، استراتيجيات الدمج لذوي الاحتياجات الخاصة مفهوما ، واسس الدمج ونظرياته ، التلاميذ القابلين للدمج ، الاتجاهات التربوية في الدمج وانواعه ، تطبيقات تربوية في الدمج والتدخل المبكر .

التقييم الإلكتروني PSY 426 تخصصي /اجباري/نظري وعلمي

يهدف المقرر إلى: تعريف الطالب بمفهوم التقييم الإلكتروني و مبادئ وتطبيقات تقنيات التعليم والاتصال في عملية التعليم والتعلم .ان يتعرف الطالب علي خطط لتطوير وتحسين التقييم الإلكتروني ،تدريب الطالب علي تصميم اختبار في تقنيات التقييم الإلكتروني.

يتضمن محتوى المقرر: مفهوم التقييم الإلكتروني وخصائصه والأسس التي يقوم عليها التقييم الإلكتروني، الاختبارات الإلكترونية وأنواعها وأسس تصميمها، شروط الاختبار الجيد، وصياغة الاسئلة، مرنيات التقييم الإلكتروني واستخداماته ، التوجيهات الحديثة في التقييم الإلكتروني وتطبيقاته .

تصميم البرامج العلاجية الإرشادية PSY 427 تخصصي /اجباري/نظري وعلمي

يهدف المقرر إلى : اكساب الطالب طرق تصميم برامج الارشاد النفسي ،وكذلك فهم اليات تقييم البرامج العلاجية النفسية ، ومعرفة التصميمات المختلفة للبرامج العلاجية والارشادديه، دراسته نماذج مختاره من برامج الارشاد النفسي .

يتضمن محتوى المقرر: مفهوم البرامج واساليب تقييم البرامج الارشادية العلاجية ، دور المرشد النفسي في العمليات الارشادية ، الاساليب العلاجية في الارشاد النفسي ودورها في تحقيق التوافق والصحة النفسية ، تقييم البرامج الارشادية واثرا في العلاج ، تحسين أداء الفرد .

توصيفات مقررات تخصصية (برنامج ليسانس الآداب والتربية تخصص علم النفس) (اختيارية)

سيكولوجيا الإعلام PSYe 319 إختياري/ تخصص / نظري

يهدف هذا المقرر إلى:إكساب الطالب مفهوم سيكولوجيا الإعلام والدعاية وأهميته وأهدافه وعلاقة الإعلام بالسلوك وعناصر العملية الإعلامية والإلمام بعملية الإتصال وتنمية مهارات التواصل والقيم والاتجاهات والرأي العام وإكساب الطالب المهارات المتعلقة بالإعلام

يتضمن محتوى المقرر:مفهوم سيكولوجية الإعلام ، أهمية الإعلام وعلاقته بالسلوك ودور الإعلام في تكوين القيم والاتجاهات والاتصال ووسائله وأهميته - عناصر عملية الاتصال وتأثيرتها السيكولوجية - الشروط اللازمة لنجاح عملية الاتصال والعلاقة بين الاتجاه والرأي العام والقيم ، دور الاتصال في العصر الحديث .

علم النفس الإداري PSYe319 تخصصي /اختياري /نظري

يهدف هذا المقرر إلى:إكساب الطالب مفهوم علم النفس الإداري والمفاهيم المرتبطة به واهميته وعلاقته بالسلوك التنظيمي وإساليب الإدارة وأنواعها والإلمام بلاتجاهات نحو العمل وضغوطه وعلاقات العمل وتنمية مهارات الطالب الإدارية والعمل الجماعي

يتضمن محتوى المقرر:مفهوم علم النفس الاداري واهميته وأهدافه ، وسيكولوجية الإدارة وعلاقتها بالسلوك التنظيمي واساليب الإدارة المختلفة في مجال العمل والاتجاهات النفسية والاجتماعية والقيم والضغوط النفسية للعمل وآثارها والاتجاهات الحديثة في سيكولوجية الإدارة ودورها في العصر الحديث .

سيكولوجية الدوافع PSYe 329 تخصصى /اختياري /نظري

يهدف هذا المقرر إلي :أن يتعرف الطالب بسيكولوجية الدافعية والدوافع الخاصة بالعملية التعليمية ودورها في التحصيل الدراسي للطلاب
يتضمن محتوى المقرر :تعريف الدوافع وتصنيف الدوافع ووظائفها، العوامل المؤثرة في الدوافع، أنواع الدوافع ، أهمية الدوافع في التعليم ، الاتجاهات الحديثة في دراسة الدافعية ، نظريات الدوافع .

علم النفس المعرفي PSYe 329 تخصصى /اختياري /نظري

يهدف هذا المقرر إلي :أن يتعرف الطالب علي أهمية علم النفس المعرفي والعمليات العقلية وتأثيرها في طريقة التفكير وحل المشكلات و إتخاذ القرارات الملائمة في الحياة اليومية والتطبيقات التربوية
يتضمن محتوى المقرر :مفهوم علم النفس المعرفي ونشأته وخصائصه وأهميته ، نظرية التكوين العقلي وعلم النفس المعرفي ، دور علم النفس المعرفي في التعلم ، الاتجاهات الحديثة في دراسة علم النفس المعرفي. تطبيقات تربوية في الدافعية .

علم النفس السياسي PSYe 419 تخصصى /اختياري /نظري

يهدف هذا المقرر إلي: تعريف الطالب بعلم النفس السياسي وأهميته في المجالات التطبيقية المختلفة وكذلك تزويده بأهمية المشاركة السياسية وحقوقه وواجباته في العمليات الانتخابية .
يتضمن محتوى المقرر: علم النفس السياسي (تعريفه وأهميته ونشأته وتاريخ علم النفس السياسي ومناهج البحث في علم النفس السياسي ، العمليات المتصلة بعلم النفس السياسي ، المشاركة في الانتخابات والترشيح للأحزاب وحقوق المواطنة ، الاتجاهات الحديثة في دراسة علم النفس السياسي .

علم النفس الجنائي PSYe 419 تخصصى /اختياري /نظري

يهدف المقرر إلى : تعريف الطالب بالنظريات النفسية المعاصرة المفسره للسلوك الانحرافي بوجه عام وسلوك الجريمة وتعاطي المخدرات بوجه خاص، كذلك اكساب الطالب التمييز بين المجرمين لاسباب عضويه موروثه او مكتسبه والمجرمون لاسباب نفسيه او عقليه.
يتضمن محتوى المقرر: مفهوم علم النفس الجنائي - أهميته ومناهجه وأهدافه - السمات الشخصية للمجرم ، الاتجاهات الانحرافية، النظريات التي تفسر السلوك الإجرامي - ديناميات الشخصية المضادة للمجتمع ، السلوك الإجرامي وأنواعه وعلاقته بالشخصية، أنواع الجرائم وتصنيفها السيكولوجي، تشخيص السلوك العدواني وعلاجه .

دراسة الحالة PSYe 428 تخصصى /اختياري /نظري وعملي

يهدف المقرر إلى : تزويد الطالب بالمعرفة اللازمة باسس ومهارات وانواع ومبادئ واجراءات ومبادئ ومراحل المقابلة، كذلك تزويد الطالب بكيفية عمل دراسة الحالة فى مجال الارشاد والعلاج النفسى، وكذلك تدريب الطالب على مهارة عمل دراسة الحالة وتحليل نتائجها .
يتضمن محتوى المقرر : مفهوم المقابلة، اهدافها، انواعها، دراسة الحالة عن المشكلات النفسية والاجتماعية، إعداد خطة دراسة الحالة أساليب دراسة الحالة ، إجراءات دراسة الحالة ، استمارة دراسة الحالة ومكوناتها ، تحليل نتائج دراسة الحالة.

يهدف المقرر إلى : تعريف الطالب بعلم النفس الصناعي كفرع تطبيقي يهتم بدراسة سلوك الانسان فى بيئة العمل ،وكذلك طرق الاتصال وضغوط العمل وكيفية علاجها ،وزيادة الانتاج ورفع كفاءة العاملين فى المنظمة .
يتضمن محتوى المقرر : تعريف علم النفس الصناعي والمفاهيم المرتبطة به أهدافه وأهميته . ومجالات الدراسة فى علم النفس الصناعي. والتأهيل المهني والنفسي للعاملين وعلاقات العمل . التوجيه والتدريب. التأثيرات النفسية والاجتماعية وضغوط العمل . رفع الروح المعنوية . الحوافز والمكافآت والاتجاهات الحديثة فى علم النفس الصناعي .

(١/٦) توصيفات مقررات تخصصية (برنامج التربية الخاصة) (إجبارية)

علم النفس العام : الكود PSY114 -اجبارى تخصص- نظرى

يهدف هذا المقرر: إلى تعريف الطالب المفاهيم ،والمهارات الذهنية لعلم النفس العام و أهداف علم النفس العام وميادينه ، ومدارسه ، ونظرياته . **ويتضمن هذا المقرر:** مفهوم علم النفس العام ، واهدافه ، وانواعه وميادنيه ومحددات السلوك الانساني ، الدوافع النفسية للفرد الانفعالات والعمليات العقلية والمعرفية (الحس ، الادراك - التذكر - الانتباه -التفكير - حل المشكلات) الفروق الفردية وخصائصها والعوامل المؤثرة فيها ، نظريات الشخصية والطرق العلاجية لبعض الحالات المرضية فى المجتمع.

مدخل التربية الخاصة : كود SPD115 -اجبارى تخصص-نظرى

يهدف هذا المقرر: الى تعريف الطالب أهم المعارف والمهارات المرتبطة بالتربية الخاصة واستخدام اهم الوسائل التدريبيه والعملية للتعرف على انواع الاعاقات المختلفة.
ويتضمن هذا المقرر : مفاهيم نوى الاحتياجات الخاصة ، وتصنيفها ، من حيث(الإعاقة العقلية ، الإعاقة البصرية ، الإعاقة السمعية ، الإعاقة الحركية- صعوبات التعلم- موهبه وتفوق ...) ومفهوم التربية الخاصة والخدمات المقدمة لطلاب التربية الخاصة، والتعرف على تشخيص كل فئة معاقه - وما هى خصائص كل فئة ، واسباب الإعاقة وطرق الوقاية والتدخل المبكر واساليب الرعاية التربوية المناسبة لكل فئة .

سيكولوجية الإعاقات المتعددة : الكود SPD116 - اجبارى تخصص- نظرى

يهدف هذا المقرر : إلى تعريف الطالب المفاهيم اهم المهارات المرتبطة بالتربية الخاصة واستخدام أهم الوسائل التدريبيه والعملية ، لتشخيص أنواع الإعاقات المختلفة المناسبة .
يتضمن محتوى المقرر : الاعاقات المتعددة واحتياجات الاطفال متعددة الإعاقة (الجسمية ، التربوية ، النفسية ، الاجتماعية) ونماذج لتكوين فرق الرعاية التربوية للمتعدي الإعاقة ، (مثل اعاقه سمعية ، بصرية ، اعاقه جسمية ، عقلية ...) . وماهى خصائص كل اعاقه على حدة -وكيفية استخدام البرامج العلاجية الحديثة فى علاج هؤلاء الاعاقات المتعددة-

الموهبة وفنون الابداع : الكود SPD117 -اجبارى تخصص- نظرى

يهدف هذا المقرر : إلى تعريف الطالب المفاهيم ومهارات الابداع، وفنونه والابتكار واستخدام اهم الوسائل التدريبيه والعملية لتحديد انواع الاعاقات المختلفة للابداع وكيفية تنميتها لدى نوى الاحتياجات الخاصة
يتضمن هذا المقرر : مفهوم الابداع وسمات الطفل الموهوب والمبدع والفرق بين الموهبة والابداع ، والتفوق ، وفن الابداع وماهى انواع البرامج الموسيقية والفنية المستخدمة لتنمية المواهب الابداعية والفنية لديهم وماهى اساليب الكشف عن الموهوبين ورعايتهم وماهى انواع الابداع والفنون المختلفة التى تساهم فى علاج نوى الاحتياجات الخاصة، والمشكلات التربوية والنفسية والاجتماعية التى تواجه هذه الفئة ، وبرامج الرعاية .

مقدمة فى الإعاقة العقلية : الكودSPD118 - اجبارى تخصص- نظرى

يهدف هذا المقرر : إلى تعريف الطالب مفاهيم الإعاقة العقلية واستخدام اهم الوسائل التدريبيه والعملية للتعرف

على اسباب الإعاقة العقلية المختلفة واساليب تشخيصها وطرق علاجها المناسبة على حسب درجة الذكاء المختلفة لكل فرد. **ويتضمن هذا المقرر** : تعريف الإعاقة العقلية ، وتصنيفاتها ، وأسبابها وطرق التشخيص وخصائص المعاقين عقلياً ، ومشكلاتهم وسيلة الوقاية والكشف المبكر عن هذه الإعاقة ، وجوانب الرعاية التربوية والتعليمية للمعاقين عقلياً وأنواع البرامج المستخدم في هذا العدد وماهى المهارات والاساليب المستخدمة فى نجاح هذه البرامج العلاجية وماهو دور الاسرة فى متابعة هذه البرامج للوصول بالطفل لأفضل طرق علاج .

السلوك التوافقي لذوى الاحتياجات الخاصة : الكود SPD119 -اجبارى تخصص- نظرى

يهدف هذا المقرر :إلى تعريف الطالب السلوك التوافقي واستخدام اهم الوسائل التدريبية والعملية لتعرف أسباب السلوك السوى وغير السوى واساليب تشخيصه وطرق العلاج المناسبة **يتضمن هذا المقرر** : مفهوم السلوك التوافقي من وجهات النظر المختلفة الطبية والنفسية ، الاجتماعية ، ووجهة نظر التربية الخاصة ، ومعايير السلوك التوافقي ، كيفية استخدامها في القياس النفسى والتربوى ، ومظاهر السلوكيات التكيفية ومظاهر السلوك الغير تكيفي، ومشكلات السلوك التوافقي لدى ذوى الاحتياجات الخاصة وماهى اهم المقاييس المستخدمة فى تشخيص السلوك التوافقي ومبررات ظهور مقياس السلوك التكيفي -

سيكولوجية اللعب لذوى الاحتياجات الخاصة : الكود SPD125 -اجبارى تخصص- نظرى

يهدف هذا المقرر : إلى تعريف الطالب اهم مهارات اللعب واستخدام أهم الوسائل التدريبية والعملية لتعرف انواع اللعب واساليبه وطرقه المختلفة التى تناسب كل طفل. **يتضمن هذا المقرر** : مفهوم علم نفس اللعب وانواعه و أهمية اللعب ، ومنظور النمائي لتكوين شخصية الطفل للقيام بدورة فى عملية اللعب، وماهى الخصائص الجسمية والعقلية والانفعالية والاجتماعية للطفل المعاق من منظور علم نفس اللعب ، والفروق الفردية في اللعب ، والتخطيط للعب وماهى خامات اللعب ، والاتجاهات الحديثة في التربية من خلال اللعب في نظريات علم النفس في مجال الإعاقة .

سيكولوجية الإعاقة السمعية : الكود / SPD126 - اجبارى تخصص- نظرى

يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطالب أهم المفاهيم والمهارات الذهنية للإعاقة السمعية ومعرفة اهم الوسائل التدريبية لتشخيص الإعاقة السمعية واهم انواع البرامج العلاجية الحديثة المستخدمة **يتضمن هذا المقرر** : تعريف الإعاقة السمعية ، وتصنيفاتها والاسباب المؤدية اليها ، وكيفية التعرف عليها من خلال دراسة الحالة التى تتم ، كما يتضمن خصائص المعاقين سمعياً ومشكلاتهم واحتياجاتهم وطرق التواصل حتى يتم دماجهم دخل المجتمع ، وكيفية الوقاية والتدخل المبكر للإعاقة السمعية واساليب الرعاية التربوية والتعليمية والاجتماعية اللازمة لهم والبرامج العلاجية المستخدمة فى علاج هذه الإعاقة .

سيكولوجية الإعاقة البصرية : الكود / SPD127 - اجبارى تخصص- نظرى

يهدف هذا المقرر : إلى تعريف الطالب أهم المفاهيم والمهارات للإعاقة البصرية ومعرفة اهم الوسائل التدريبية لتشخيص الإعاقة البصرية واهم انواع البرامج العلاجية الحديثة المستخدمة **يتضمن هذا المقرر** : تعريف الإعاقة البصرية، وتصنيفاتها والاسباب المؤدية اليها ، وكيفية التعرف عليها من خلال دراسة الحالة التى تتم ، كما يتضمن خصائص المعاقين بصريا ومشكلاتهم واحتياجاتهم وطرق التواصل حتى يتم دماجهم دخل المجتمع ، وكيفية الوقاية والتدخل المبكر للإعاقة البصرية واساليب الرعاية التربوية والتعليمية والاجتماعية اللازمة لهم والبرامج العلاجية المستخدمة فى علاج هذه الإعاقة .

سيكولوجية لغة التخاطب : الكود / SPD128 - اجبارى تخصص-نظري - عملى

يهدف هذا المقرر : إلى تعريف الطالب أهم المفاهيم والمهارات لمفهوم التخاطب و صفات اخصائى التخاطب ومعرفة أهم الوسائل التدريبية لتشخيص حالات التخاطب و معرفة اهم انواع البرامج العلاجية الحديثة فى مجال التخاطب. **ويتضمن هذا المقرر :** التعريف بمفهوم التخاطب -تصنيفة -اسبابة -تركيب المخ والاجزاء المسؤولة عن الكلام وماهى المشكلات الناتجة عن امراض التخاطب وماهو دور الاسرة فى مساعدة مريض التخاطب لديها- وماهى اساليب الرعاية التربوية والتعليمية والاجتماعية لمريض التخاطب-وماهى سمات اخصائى التخاطب وكيفية ادارة جلسة التخاطب وكيفية كتابة التقرير النهائى

علم نفس النمو لذوي القدرات الخاصة : الكود / PSY129 - اجبارى تخصص-نظري

يهدف هذا المقرر : إلى تعريف الطالب أهم المفاهيم والمهارات امفهوم علم نفس النمو ومراحل النمو المختلفة من نمو الطفل من الميلاد حتى الشيخوخة ومعرفة اهم اساليب التربية الحديثة للنمو **يتضمن هذا المقرر:** المفاهيم والمبادئ الاساسية للنمو والمشكلات النفسية المرتبطة بالنمو ومحدداته لذوي القدرات الخاصة ، والعوامل المؤثرة فى النمو فى مرحلة الطفولة - والعوامل المؤثرة فى النمو فى مرحلة المراهقة ومرحلة الشباب، ومطالب النمو لذوي الاحتياجات الخاصة وخصائصها الجسمية والاجتماعية والمعرفية والانفعالية ، والتطبيقات التربوية للوالدين والمعلمين والعملية التعليمية لذوي الاحتياجات الخاصة.

صعوبات التعليم والعمليات المعرفية : الكود SPD215 - اجبارى تخصص-نظري-عملى

يهدف هذا المقرر :الى تعريف الطالب على مفهوم صعوبات التعلم المختلفة للفرد ومعرفة اهم الوسائل التدريبية لتشخيص مراحل صعوبات التعلم لدى الفرد ومعرفة اهم الوسائل العلاجية الحديثة لصعوبات التعلم **يتضمنه هذا المقرر :** على مفاهيم ومصطلحات صعوبات التعلم واسباب صعوبات التعلم ، وخصائص ذوى صعوبات التعلم وآليات الكشف المبكر لذوى الصعوبات التعلم والمداخل النظرية لتفسير الصعوبات التعلم واساليب حديثة فى التشخيص هذه الفئة ، والعلاقة بين صعوبات التعلم الاكاديمية والنمائية .

اضطراب طيف التوحد : الكود SPD216 -اجبارى تخصص- نظري

يهدف هذا المقرر : إلى تعريف الطالب أهم المفاهيم والمهارات المرتبطة بطيف التوحد ومعرفة اهم الوسائل التدريبية لتشخيص مراحل النمو لطفل التوحد ومعرفة اهم الوسائل العلاجية الحديثة لتشخيص طيف التوحد. **يتضمن هذا المقرر :** تعريف اضطرابات طيف التوحد ، واسبابه وتشخيصه وخصائص هذه الفئة ، والكشف المبكر والوقاية وماهى طرق الرعاية المناسبة لفئات اضطراب طيف التوحد ، واثر اضطراب التوحد على الاسرة وماهو دور الارشاد النفسى لأسرة الاطفال ذوى طيف التوحد .

مدخل للإعاقة الحركية : الكود SPD217 - اجبارى تخصص- نظري

يهدف هذا المقرر : الى تعريف الطالب على مفهوم الإعاقة الحركية ومعرفة اهم الوسائل التدريبية لتشخيص الإعاقة الحركية ومعرفة اهم الوسائل العلاجية الحديثة لتشخيص الإعاقة الحركية **يتضمن هذا المقرر :** تعريف الإعاقة الحركية -اسبابها -انواعها- تصنيفها -وماهى خصائص هذه الفئة-وكيفية تشخيصها من حيث الاعراض وطرق الوقاية-وماهى اثر هذه الإعاقة على الاسرة وماهو دور الاسرة فى التخلص من اثر هذه الإعاقة وماهو دور المجتمع فى ايجاد فرص عمل لهذه الإعاقة.

استراتيجيات التدخل المبكر : الكود ١ SPD218 - اجبارى تخصص - نظرى

يهدف هذا المقرر : الى تعريف الطالب على مفهوم للدمج واهم انواع الدمج واسبابه ومعرفة اهم الوسائل التدريبية لتشخيص انواع الدمج المختلفة

يتضمن هذا المقرر : المبادئ الاساسية للتدخل المبكر والكشف المبكر للاعاقة ، والتدخل للوقاية واساليب الرعاية والفئات المستهدفة من برامج التدخل والدمج وتعريفه و انواع الدمج المستخدم مع كل اعاقه من طلاب ذوى الاحتياجات الخاصة ، والانشطة المستخدمة في برامج الدمج ، والخدمات الوقائية والعلاجية والبرامج العالمية المستخدمة في برامج التدخل المبكر وماهو دور الاسرة فى مساعدة الفرد من ذوى الاحتياجات فى نجاح عملية الدمج لدية .

اتجاهات المجتمع نحو الإعاقة : الكود ١ SPD219 - اجبارى تخصص - نظرى

يهدف هذا المقرر : الى تعريف الطالب أهم سبل الوعى الاجتماعى والنفسى والتعليمى للمعاق لاتجاهات المجتمع نحو الإعاقة واستخدام اهم الوسائل التدريبية والعملية للتعرف على انواع الاعاقات المختلفة داخل المجتمع

يتضمن هذا المقرر : تعريف الطالب بالاتجاهات المختلفة للمجتمع نحو الإعاقة ووسائل بث الوعى بين قطاعات المجتمع المختلفة وماهى الاجراءات الوقاية والتدخل المبكر للاعاقة وماهو دور الاسرة للوعى النفسى والتربوى والاجتماعى والسلوكى للمعاق وماهو دور الاعلام فى بث الدراما الاعلامية والفنية لذوى الاحتياجات الخاصة.

كما يتعرف الطالب على الاتجاهات المختلفة للمجتمع نحو الإعاقة ووسائل بث الوعى بين قطاعات المجتمع المختلفة فيما يتعلق بمجالات الإعاقة من حيث مسبباتها بشكل عام والإجراءات الوقائية التي تكفل الحد منها أو التحقيق من الآثار الناجمة عنها وذلك بالنسبة للإعاقات المختلفة

الأساليب الحديثة فى الدمج : الكود ١ SPD224 - اجبارى تخصص - نظرى

يهدف هذا المقرر :الى تعريف الطالب مفهوم الدمج واهم انواع الدمج واسبابه ومعرفة اهم الوسائل التدريبية الحديثة لتشخيص انواع الدمج المختلفة داخل المدارس والجامعات

يتضمن هذا المقرر : تعريف الطالب مفهوم الدمج لذوى الاحتياجات الخاصة - وأهدافه - أسبابه - والفروق الفردية فى الدمج - والعوامل المؤثرة فيه - وأنواع الدمج المدرسى والدمج الجامعى المختلف - مشكلاته والايجابيات والسلبيات المؤثرة فى الدمج لدى طلاب المدارس والجامعات .

لغة الإشارة للمعاقين سمعياً : الكود ١ SPD225 - اجبارى تخصص - نظرى-عملى

يهدف هذا المقرر :الى تعريف الطالب مفهوم لغة الإشارة الخاصة بذوى الإعاقة السمعية واهميتها فى التحدث فيما بينهم واهم البرامج التدريبية لتعلم لغة الإشارة

يتضمن هذا المقرر : تاريخ لغة الإشارة ، ومبادئ لغة الإشارة من حيث التعرف على المستويات المختلفة للغة الإشارة مع التدريب المتصل عليها وعلى الطالب المقيد فى هذا المقرر يتدرب تدريب عملي مكثف على لغة الإشارة والتدريب على مهارة التحدث بلغة الإشارة مع الطلاب الصم -

لغة التواصل للمعاقين بصرياً : الكود ١ SPD226 - اجبارى تخصص - نظرى-عملى

يهدف هذا المقرر : الى تعريف الطالب مفهوم لغة برايل الخاصة بذوى الإعاقة البصرية واهميتها فى التحدث فيما بينهم واهم البرامج التدريبية لتعلم لغة برايل

يتضمن هذا المقرر : تاريخ طريقة برايل ، مبادئ برايل الابتدائية القراءة والكتابة ببرائل ، استخدام الكمبيوتر مع برايل واستخدام طريقة برايل العادية مع الحساب والعلوم على ان يقوم الطالب المقيد في المقرر بتدريب مكثف على مهارات الكتابة بطريقة برايل واستخدام بعض اساليب وطرق التدريس المختلفة للمكفوفين .

الاضطرابات السلوكية والانفعالية لذوى الإعاقة : الكود ا SPD227 - اجبارى تخصص - نظرى

يهدف هذا المقرر : الى تعريف الطالب مفهوم الاضطرابات السلوكية والانفعالية للإعاقة ومعرفة اهم البرامج العلاجية والتشخيصية للاضطرابات الانفعالية والسلوكية للإعاقة وماهى اسباب هذه الاضطرابات **يتضمن هذا المقرر :** تعريفات ومصطلحات الاضطرابات السلوكية وتعريف الاضطرابات الانفعالية وانواعها ، والتصنيف وحجم المشكلة السلوكية والانفعالية التى يقع فيها الافراد ذوى الاحتياجات الخاصة وماهى استراتيجيات الرعاية والوقاية والكشف المبكرلهذه الاضطرابات ، وماهى افضل البرامج العلاجية المستخدمة لعلاج هذه الاضطرابات

اجهزة الاعاقات المتعددة: الكود / SPD228 - اجبارى تخصص - نظرى- عملى

يهدف هذا المقرر : إلى تعريف الطالب مفهوم الإعاقات المتعددة ومعرفة اهم البرامج العلاجية والتشخيصية للاضطرابات الانفعالية والسلوكية للإعاقات المتعددة وهم اسباب هذه الاعاقات وخصائص هؤلاء المعاقين **يتضمن هذا المقرر :** تعريف الاجهزة التعويضية وتصنيفها- وما هو الجهاز المناسب لكل اعاقه من حيث الإعاقة السمعية -البصرية -والحركية - وماهى افضل طرق التأهيل النفسى والتربوى لهذه الاعاقات وماهو دور هذه الاجهزة فى عملية التأهيل والدمج

تشخيص اضطرابات اللغة والتواصل -الكود SPD315- اجبارى تخصص - نظرى- عملى

يهدف هذا المقرر : الى تعريف الطالب مفهوم الاضطرابات اللغة والتواصل ومعرفة اسباب هذا الاضطراب ومعرفة اهم البرامج العلاجية والتشخيصية الحديثة لهذا الاضطراب لانواع الاعاقات المتعددة. **ويتضمن هذا المقرر :** تعريف الطالب بالمفاهيم الأساسية فى مجال التشخيص لاضطرابات اللغة وأسبابه - أهدافه - وأهميته وأخلاقيات عملية التشخيص بصفة عامة - وأنواع وسائل التشخيص المختلفة حسب كل إعاقه - والإلمام بالمبادئ والاعتبارات العامة للتطبيق وتفسير الدرجات وكيفية كتابة التقرير النفسى وماهو دور الاسرة فى عملية التشخيص .

البرامج العلاجية لذوى الاحتياجات الخاصة -الكود SPD316- اجبارى تخصص - نظرى- عملى

يهدف هذا المقرر : إلى تعريف الطالب أهم المفاهيم والمهارات المرتبطة بانواع البرامج العلاجية للتربية الخاصة وأهميتها ، وتعرف أهم الاساليب العلاجية والتدريبية الحديثة لانواع الاعاقات المتعددة وماهو البرامج العلاجى المناسب لكل اعاقه. **ويتضمن هذا المقرر :** تعريف الطالب ما هو التعليم والتدريب العلاجي لذوى الإعاقات المختلفة - البرنامج التربوي الفردي - أهدافه - أهميته - التطبيقات المختلفة لرعاية وعلاج ذوى الاحتياجات الخاصة وماهى الخطة التربوية الفردية لذوى الاحتياجات وتدريب الطالب على أعداد البرامج التربوية العلاجية وإكسابه القدرة على تصميم البرامج التدريبية والتأهيلية لجميع أنواع الإعاقات المختلفة

مبادئ تدريس الدراسات الاجتماعية لمعلم التربية الخاصة : الكود SPD317- اجبارى تخصص - نظرى - عملى

يهدف هذا المقرر : إلى تعريف الطالب أهم المفاهيم والمهارات المرتبطة بالدراسات الاجتماعية ومعرفة اهم المعالم التاريخية الاسلامية المعاصرة والتدريب على كيفية رسم الخرائط وتحديد الدوال عليها **يتضمن هذا المقرر:** تعريف الطالب مفهوم طرق تدريس الدراسات الاجتماعية للطلاب من ذوى الاحتياجات الخاصة وكيفية التعرف على مفهوم الخرائط الجغرافية وكيفية رسمها والتعرف على بعض الشخصيات المؤثرة فى التاريخ

الاسلامى وانواع البيئات الساحلية والجغرافية والصناعية وايضا التعرف على بعض الظواهر الكونية وعناصر المناخ ومعرفة انواع قارات العالم وماهو تاريخ مصر الفرعونى والاسلامى وماهى ثورات الربيع العربى

تطبيقات الحاسب لذوى الاحتياجات الخاصة: الكود SPD318- اجبارى تخصص- نظرى-عملى

يهدف هذا المقرر : الى تعريف الطالب مفهوم الحاسب الالى واهم مفاهيم التكنولوجيا الحديثة لانواع البرامج الالكترونية للتربية الخاصة ومعرفة اهم الاساليب العلاجية والتدريبية الالكترونية والتطبيقات الحديثة لانواع الاعاقات المتعددة

يتضمن هذا المقرر : تعريف الطالب تطبيقات الحاسب الآلى و البرامج الالكترونية لذوى الإعاقات المختلفة والبرامج الاعلامية الهادفة لذوى الاحتياجات الخاصة من الناحية التكنولوجية وماهو الدور الايجابى والسلبى للعمل مع الاعاقات المختلفة وماهى التطبيقات التربوية لبرمجيات الحاسب الالى لتعليم ذوى الإعاقات المختلفة - تدريب الطلاب على أهمية - استخدام - تصميم هذه البرامج بما يتناسب مع كل إعاقاة مختلفة .

بناء السلوك وتعديله لذوى الاحتياجات الخاصة-الكود SPD325- اجبارى تخصص- نظرى-عملى

يهدف هذا المقرر : الى تعريف الطالب مفهوم بناء السلوك، وكيفية تعديل ومعرفة اسباب هذا السلوك ومعرفة اهم البرامج العلاجية والتشخيصية لهذا السلوك وكيفية تعديل السلوك الغير سوى الى سلوك سوى **يتضمن هذا المقرر :** تعريف الطالب مفهوم تعديل السلوك والنظريات المختلفة لتفسير السلوك- وأخلاقياته - والتركيز على كيفية استخدام أساليب تعديل السلوك لذوى الاحتياجات الخاصة فى إسبابهم السلوك الايجابى وتعديل السلوك السلبى - تدريب الطلاب عمليا على تطبيق بعض برامج تعديل السلوك لبعض فئات ذوى الاحتياجات الخاصة وما دور الاسرة فى عملية بناء السلوك وتعديله لذوى الاحتياجات الخاصة والعادين .

الإرشاد الأسرى لذوى الاحتياجات الخاصة :الكود SPD326 اجبارى تخصص- نظرى

يهدف هذا المقرر : الى تعريف الطالب الإرشاد الاسرى وانواعه ومفاهيمه وتعرف أهم البرامج العلاجية والتشخيصية لكل أسرة على حسب نوع اعاقاة اطفالهم

يتضمن هذا المقرر : مفهوم الإرشاد النفسى بصفة عامة والإرشاد الأسرى بصفة خاصة وأهمية إرشاد أسر لذوى الاحتياجات الخاصة ونظريات الإرشاد الأسرى وتطبيقاته المختلفة وتسلط الضوء على طبيعة أسر ذوى الاحتياجات الخاصة من حيث - مشكلاتهم- حاجاتهم- متطلباتهم و الضغوط النفسية التي يواجهونها - ونماذج لبعض البرامج الإرشادية لأسر الأطفال ذوى الاحتياجات وبعض قصص النجاح لدور الاسرة مع هؤلاء الطلاب فى تحدى الإعاقاة

مبادئ تدريس العلوم المتكاملة لمعلم التربية الخاصة- الكود SPD327- اجبارى تخصص- نظرى-عملى

يهدف هذا المقرر : إلى تعريف الطالب أهم مفاهيم وامهارات العلوم المتكاملة وكيفية استخدامها فى شتى نواحي الحياة وماهى ايجابيات وسلبيات استخدام هذه العلوم ومعرفة اهم انواع المواد الكيميائية المختلفة. **ويتضمن هذا المقرر :** مبادئ طرق تدريس العلوم ومبادئها ومعرفة تركيب الذرة وانواع العناصر والمركبات الكيميائية واهميتها واستخدامتها المختلفة فى الحياة العامة وتعريف التفاعل الكيميائى وانواعه ومعرفة الطاقة ومصادرها وصورها وتعريف الصوت والضوء وعوامل انعكاس وانكسار كل منهم وايضا اهمية واستخدام كل من الكتلة والوزن والحركة وانواعها

اضطراب فرط الحركة وتشتت الانتباه: الكود SPD328- اجبارى تخصص- نظرى

يهدف هذا المقرر : إلى تعريف الطالب أهم المفاهيم والمهارات المرتبطة باضطرابات فرط الحركة وتشتت

الانتباه ومعرفة اسباب هذا الاضطراب ومعرفة اهم البرامج العلاجية والتشخيصية لهذا الاضطراب لانواع الاعاقات المتعددة. **ويتضمن هذا المقرر** : مفهوم فرط الحركة وقصور الانتباه - أسبابه - والاكتشاف المبكر لاضطراب فرط الحركة - طرقه واجراءته وأهمية التدخل المبكر فى سن ما قبل المدرسة .
خصائص الطلاب ذوى فرط الحركة وتشنت الانتباه ومشكلاتهم- واحتياجاتهم - أساليب حل المشكلات وإشباع احتياجات هؤلاء الأطفال ودور الأسرة والمدرسة فى ذلك علاج ذلك .

الأم وصحة الطفل ذوى الاحتياجات الخاصة: الكودا SPD415- اجبارى تخصص- نظرى

يهدف هذا المقرر : إلى تعريف الطالب أهم المفاهيم والمهارات المرتبطة بصحة الام والتغذية السليمة لكل من الام والطفل من الناحية الطبية ومعرفة الحالة النفسية والاجتماعية للام اثناء فترة الحمل ومتابعة هذه الفترة مع الطبيب المختص ومعرفة ماهو افضل الغذاء المناسب للام اثناء فترة الحمل .
يتضمن هذا المقرر : مفهوم صحة الأم والطفل وأسباب مرض الأم ونسبة انتشار الامراض التى تصيب الام والجنين اثناء فترة الحمل وماهى الادوية العلاجية المناسبة والعوامل المؤثرة فيها وكيفية علاج هذه الأسباب والعمل على رعاية الأم والطفل ذوى الاحتياجات الخاصة وتقديم بعض الخدمات المجتمعية والطبية لهم.

مبادئ تدريس الرياضات المتكاملة لمعلم التربية الخاصة: الكودا SPD416- اجبارى تخصص- نظرى- عملى

يهدف هذا المقرر : إلى تعريف الطالب أهم المفاهيم والمهارات المتعلقة بمبادئ تدريس الرياضيات والتدريب على اهم العمليات الحسابية حتى يتم تنمية الجوانب الاكاديمية وهى (القراءة- الكتابة - الحساب) للطلاب
يتضمن هذا المقرر : تعريف الطالب بمبادئ تدريس الرياضيات المتكاملة ومعرفة ماهى الاعداد الطبيعية والصحيحة والنسبية واهمية المعادلات الرياضية وايضا بعض التعاريف الهندسية التحليلية للمثلث والدائرة ومتوازي الاضلاع وغيرها من التعريفات الاخرى وماهى العلاقات الجبرية والكسور والدوال الرياضية وانواع الضرب المتكرر.

الفن والمجتمع لذوى الاحتياجات الخاصة - الكودا SPD417- اجبارى تخصص- نظرى- عملى

يهدف هذا المقرر : إلى تعريف الطالب أهم المفاهيم والمهارات المرتبطة بالفن وتأثير الفن على المجتمع فى مجال ذوى الاحتياجات الخاصة واظهر هؤلاء الفئة بالصورة الايجابية لهم والتعرف على اهم معالم النجاح لديهم من خلال الاعمال الفنية والدرامية المقدمة.

يتضمن هذا المقرر : مفهوم الفن والابداع والتعرف على اهم نظريات ارسطو حوا اثاره حاسة الخوف والقلق والتاثير العاطفى ونظريات التاثير على الجمهور دراميا وذلك من خلال العروض المسرحية والموسيقى والاضاءة والمسرح الغنائى والاستعراضى والدراما التلفزيونية والاعمال السينمائية واثبات نظريات التاثير من خلال التلقى والمشاهدة - وتوثيق العلاقة الوطيدة بين الفن والمجتمع من حيث تاثيره ومردودة على الفتيات التى تتلقى الفن

صفات معلم ومدارس التربية الخاصة : الكودا SPD418- اجبارى تخصص- نظرى

يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطالب أهم المفاهيم والمهارات أهم صفات معلم التربية الخاصة وأهم الاتجاهات الحديثة فى مدارس ذوى الاحتياجات الخاصة على حسب نوع كل اعاقه اثناء فترة التربية العملية وماهى صفات معلم التربية الخاصة واستخدام اهم وسائل التدريس المناسبة فى مدارس الدمج وذوى الاحتياجات الخاصة
يتضمن هذا المقرر : مفهوم مدارس التربية الخاصة وأهميتها - مبادئها - أسسها والكفايات والمهارات الأساسية للعمل فى مجال مدارس ذوى الاحتياجات الخاصة- وايضا تعريف الطالب بأهم صفات معلم التربية الخاصة من حيث الخبرة- التفكير العلمي- القدرة على وضع برامج علاجية مختلفة على حسب نوع الإعاقة .

والجوانب الإدارية والحديثة للعمل في هذه المدارس مع معلم التربية الخاصة والاتجاهات العالمية المعاصرة في ضوء دمج ورعاية ذوي الاحتياجات مع الطلاب العاديين.

مشكلات الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة - الكود SPD424 - اجبارى تخصص - نظرى - عملى

يهدف هذا المقرر : إلى تعريف الطالب أهم المفاهيم والمهارات المرتبطة بمشكلات الاطفال ذوي الاحتياجات الخاصة واسبابها واهم انواع البرامج العلاجية والتشخيصية الحديثة للوقوف على هذه المشكلات وعلاجها **يتضمن هذا المقرر :** تعريف الطالب بمفهوم المشكلة لذوى الاحتياجات الخاصة وذلك من خلال الاضطرابات الانفعالية والسلوكية من حيث مفهومها - التصنيف - الأسباب - النظريات المفسرة لكل مشكلة على حسب نوع الإعاقة وخصائص المضطربين انفعاليا - سلوكيا- وأساليب الرعاية والتدخل النفسي- الطبي - الاجتماعي- التربوي لعلاجها.

أمراض الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة- الكود SPD425- اجبارى تخصص - نظرى - عملى

يهدف هذا المقرر : إلى تعريف الطالب أهم المفاهيم والمهارات المرتبطة بأمراض الاطفال من ذوي الاحتياجات الخاصة ومعرفة الحوادث الشائعة للأطفال واهم انواع الادوية الخاصة بكل مرض حتى يتم التشخيص والعلاج المناسب لهم. **ويتضمن هذا المقرر :** الأمراض المعدية البيئية والغير بيئية الناتجة عن الخلل الكروموسوسى للجينات الوراثية واضطرابات التمثيل الغذائي - أسباب هذه الأمراض - أنواعها - الطرق المختلفة لعلاجها - الأدوية الطبية المستخدمة فى علاجها.

دراسة حالة ذوي الاحتياجات الخاصة : الكود SPD426- اجبارى تخصص - نظرى - عملى

يهدف هذا المقرر : إلى تعريف الطالب أهم المفاهيم والمهارات ذات الصلة بمفهوم دراسة الحالة، وكيفية القيام بالتشخيص العلاجي على حسب نوع كل اعاقه ومعرفة اسباب هذه الإعاقة وماهى اهم طرق التدريب الحديثة المستخدمة لعمل دراسة الحالة حتى تتم بصورة ناجحة .

يتضمن هذا المقرر : مفهوم دراسة الحالة بوجه عام ومفهوم دراسة الحالة بوجه خاص لذوى الاحتياجات الخاصة والتطور التاريخى لدرسة الحالة وفوائد واستخدام دراسة الحالة فى التشخيص والعلاج وماالعوامل المؤثرة فى نجاح دراسة الحالة وماهى مميزات وعيوب دراسة الحالة حيث يتناول المقرر عرض نماذج مختلفة لدراسات حالات مختلفة وتشخيصها وعلاجها

سيكولوجية الدراما لذوى الاحتياجات الخاصة : الكود SPD427- اجبارى تخصص - نظرى - عملى

يهدف هذا المقرر : إلى تعريف الطالب أهم المفاهيم والمهارات المرتبطة بالدراما الإبداعية والفنية والنفسية لذوى الاحتياجات الخاصة والتدريب على اهم الرسوم والاغانى الدرامية، التى تساعد فى علاج طلاب ذوي الاحتياجات الخاصة والتعرف على اهم انواع الفنون الدرامية لذوى الاحتياجات الخاصة **يتضمن هذا المقرر :** إعداد المسرحيات والأعمال الدرامية الفنية الخاصة لذوى الاحتياجات حسب نوع كل إعاقه وأيضا مسرح العرائس ، الدراما الإبداعية - النشاط التمثيلي - المفاهيم الأساسية لدراما ذوي الاحتياجات الخاصة، نماذج تطبيقية درامية من حيث الأعمال المسرحية والفنية التى تسهم فى علاج ذوي الاحتياجات الخاصة .

(٢/٦) توصيفات مقررات تخصصية (برنامج التربية الخاصة) (اختيارية)

التربية الحركية لذوى الإعاقة البصرية -الكود SPDe319- إختياري تخصص - نظري-عملي

يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطالب أهم المفاهيم والمهارات المرتبطة بمفهوم التربية الحركية لذوى الإعاقة البصرية ومعرفة أسباب هذا الإعاقة ومعرفة اهم البرامج العلاجية والتشخيصية لهذا الإعاقة للمجال الحركي لهم **يتناول هذا المقرر** : تعريف الطالب بمفهوم التربية الحركية للمعاقين بصريا - أسبابه - أهدافه - نسبة انتشارها فى المجتمع وأثارها على شخصية المعاق بصريا وانعكاساتها النفسية والتربوية والاجتماعية والسلوكية - وأنواع التأهيل المختلفة للمعاقين بصريا- وماهى اهم المشكل التربوية والحركية التى يعانى منها الكيف وماهى اهم البرامج العلاجية المستخدمة فى علاج هذه المشاكل

التربية الصحية لذوى الإعاقة البصرية :الكود SPDe319- إختياري تخصص - نظري-عملي

يهدف هذا المقرر : إلى تعريف الطالب أهم المفاهيم والمهارات الصحية لذوى الإعاقة البصرية، ومعرفة أسباب هذا الإعاقة ومعرفة البرامج العلاجية والتشخيصية لهذا الإعاقة للمجال الصحى لهم. **يتناول هذا المحتوى** : مفهوم التربية الصحية للمعاقين بصريا- أسبابها- أهدافها نسبة انتشاره فى المجتمع - والآثار النفسية المترتبة على ذلك وأساليب الرعاية المختلفة للمعاقين بصريا- وأنواع التأهيل المختلفة لهم وماهى اهم المشكل التربوية والحركية التى يعانى منها الكيف وماهى اهم البرامج العلاجية المستخدمة فى علاج هذه المشاكل.

التأهيل المهني لذوى الإعاقة -الكود SPDe329- إختياري تخصص - نظري-عملي

يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطالب أهم المفاهيم والمهارات ذات مفهوم التأهيل المهني وكيفية عمل هذا التأهيل على حسب نوع كل اعاقه ومعرفة اهم البرامج العلاجية والتشخيصية لكل اعاقه حتى تتم عملية التأهيل بصورة سليمة. **ويتناول هذا المقرر** : تعريف الطالب بمفهوم التأهيل المهني لذوى الإعاقات المختلفة - أسبابه-أهدافه- أهميته - والأساس التي تقوم عليها فلسفة التأهيل والخدمات التأهيلية التي تقدم لهم سواء كانت (طبية- نفسية - اجتماعية- تربوية- مهنية - والتخطيط لمشروعات مراكز تأهيل وتدريب وتشغيل ذوى الاحتياجات الخاصة .

التأهيل الطبي لذوى الإعاقات : الكود SPDe329- إختياري تخصص - نظري

يهدف هذا المقرر : إلى تعريف الطالب أهم المفاهيم والمهارات مفهوم التأهيل الطبي وكيفية عمل هذا التأهيل على حسب نوع كل اعاقه ومعرفة اهم البرامج العلاجية والتشخيصية لكل اعاقه حتى تتم عملية التأهيل بصورة سليمة من الناحية الطبية. **ويتناول هذا المقرر** : التأهيل الطبي لذوى الإعاقات المختلفة - أسبابه - أهدافه - أهميته - والأسس التي تقوم عليها التأهيل الطبي والجراحي - والأجهزة التعويضية والجراحات الخاصة لتدريب العضلات المصابة وتنشيط العضلات البديلة لذوى الإعاقات المختلفة .

التربية الفنية لذوى صعوبات التعلم - الكود SPDe419- إختياري تخصص - نظري-عملي

يهدف هذا المقرر : إلى تعريف الطالب أهم المفاهيم والمهارات الخاصة بالتربية الفنية لذوى صعوبات التعلم والتدريب من خلال الرسوم الفنية للتخلص من صعوبات التعلم النمائية والاكاديمية **يتناول هذا المقرر** : مفهوم التربية الفنية والرسم الفنى لذوى صعوبات التعلم -انواع صعوبات التعلم من الجانب الاكاديمي والنمائي - وطرق الرسم المختلفة التى تساعد فى علاج ذوى صعوبات التعلم النمائية والاكاديمية .

التربية الصحية لذوى صعوبات التعلم - الكود SPDe419 - اختياري تخصص - نظري - عملي

يهدف هذا المقرر : الى التعرف على اهم المهارات المعرفية والذهنية للتربية الصحية لذوى صعوبات التعلم بانواعها المختلفة واهمية المجال الصحى والنفسى لعلاج هولاء الطلاب من ذوى صعوبات التعلم
يتناول هذا المقرر : مفهوم التربية الصحية لذوى صعوبات التعلم -انواع صعوبات التعلم من الجانب الاكاديمى والنمائى -والصحى وما هى الانشطة التى تفيد الصحة العامة للجسم التى تساعد فى علاج وتنشيط الذاكرة والقدرات العقلية لذوى صعوبات التعلم .

الشلل الدماغى ومشكلاته - الكود SPDe428 - اختياري تخصص - نظري - عملي

يهدف هذا المقرر: إلى التعرف على اهم المهارات المعرفية والذهنية للشلل الدماغى ومعرفة اسبابه واهم البرامج العلاجية والتدريبية لذوى الشلل الدماغى
يتناول هذا المقرر: تعريف الشلل الدماغى - أسبابه - نسبة انتشاره - تصنيفه - أنواعه - أساليب علاجه - طرق تعليم ذوى الشلل الدماغى - عملية التأهيل المناسبة لهم - اندماجهم فى سوق العمل .

العلاج الطبيعى لذوى الاحتياجات الخاصة- الكود SPDe428 - اختياري تخصص - نظري - عملي

يهدف هذا المقرر : إلى تعريف الطالب أهم المفاهيم والمهارات لمجال العلاج الطبيعى لذوى الاحتياجات الخاصة من المعاقين الذين يتعرضون لحوادث او الطلاب المولدين باعاقة والتدريب على احداث طرق العلاج الطبيعى فى مجال ذوى الاحتياجات الخاصة
يتناول هذا المقرر : تعريف العلاج الطبيعى - أسبابه - نسبة انتشاره - تصنيفه حسب نوع كل إعاقة - أنواعه - أساليب العلاج الطبيعى لتدريب العضلات المصابة وتنشيط العضلات البديلة والتأهيل المهني لهذة الاجهزة بعد الاستعانة بها .

(١/٧) توصيفات مقررات تخصصية (برنامج الحاسب الآلى والرقمنة) (إجبارية)

COS114

نظم تشغيل الحاسب (١)

يهدف هذا المقرر إلى تزويد الطالب والمهارات المرتبطة بنظم تشغيل الحاسب وذلك من خلال تقديم مفهوم نظم تشغيل الحاسب الشخصي وأهميتها وتاريخها وأنواعها وميزاتها ومهام نظم التشغيل مثل إدارة المعالجات وبرمجياتها وعملياتها ومشكلاتها، وإدارة الذاكرة بأنواعها المختلفة وبرمجياتها وإدارة وحدات الإدخال، والملفات وأنظمتها والواجهات الخطية والرسومية وبالقوائم والجدولة والتمرير، كما يتناول تصنيفات نظم التشغيل من حيث المهام والأغراض وعدد المستخدمين، والمقارنة بين نظم التشغيل شائعة الاستخدام مثل الويندوز ويونيكس ولينيكس، كما يتناول الإصدارات المختلفة للتعامل مع نظام تشغيل شائع الاستخدام مثل الويندوز.

COS115

تصميم منطقي

يهدف هذا المقرر إلى تزويد الطالب والمهارات المرتبطة بالتصميم المنطقي وذلك من خلال تقديم مقدمة لمبادئ تصميم المنطق الرقمي ويحتوي على المواضيع التالية: أنظمة العد المختلفة العشري والثنائي والثماني والسادس عشر وغيرها، بوابات المنطق والجبر البوليني والتشفير، تقنيات تبسيط جبر المفاتيح، تبسيط مستويات الدوائر المنطقية، المنطق التوافقي، المنطق التسلسلي المتزامن، المسجلات والعدادات، الذاكرة وبرمجة المنطق. كما يدرس مقدمة لمنطق المفاتيح والدارات التركيبية - الجبر البولي - نظم العد والتشفير - القلابات - المسجلات - العدادات المشفرة

COS116

تحليل وتصميم الخوارزميات

يهدف هذا المقرر إلى تعليم الطلاب أساسيات تحليل وتصميم الخوارزميات وتشمل مواضيع الدراسة أداء الخوارزميات الجيد والمتوسط والسيئ، تقنيات التصميم للخوارزميات، البرمجة الديناميكية، نظام فرق تسد في تصميم الخوارزميات، التتبع التراجعي والخوارزميات ذات الطرق القصيرة للبرمجة.

COS 117

تقنية الإنترنت والويب

يهدف هذا المقرر إلى تزويد الطالب المعارف والمهارات المرتبطة بنظم تشغيل الحاسب وذلك من خلال تقديم تقنيات الإنترنت و الويب الحديثة و يحتوى المقرر على المواضيع التالية: أساسيات الإنترنت، الويب، الشبكة العالمية العنكبوتية، لغات الترميز (HTML)، (XHTML) الأنماط التعاقبية، تصميم صفحات الويب، أدوات الويب ١ والويب ٢، وأنشطة التعلم القائمة على الويب.

COS125

الإلكترونيات الفيزيائية

يهدف هذا المقرر إلى تزويد الطالب المعارف والمهارات المرتبطة بالإلكترونيات الفيزيائية ، ويركز هذا المقرر على تحليل وتصميم المكونات والدوائر الالكترونية وتشمل أشباه الموصلات الثنائية وتطبيقاتها ونمذجة وتحليل ترانزستور الوصلة الثنائية ونظرية مكبر العمليات العكسي والغير عكسي و تطبيقاته.

COS126

قواعد البيانات (١)

يهدف هذا المقرر إلى تزويد الطالب المعارف والمهارات المرتبطة بقواعد البيانات يتناول المقرر أساسيات أنظمة قواعد البيانات من حيث المفاهيم الأساسية لهيكل أنظمة قواعد البيانات والنماذج العلائقية والجبر العلائقي ونمذجة البيانات باستخدام نموذج الكينونات العلائقي ولغة الاستعلام والاعتمادية الوظيفية ومفهوم تبسيط تصميم قواعد البيانات

COS127

مقدمة في شبكات الحاسب

يهدف هذا المقرر إلى تزويد الطالب المعارف والمهارات المرتبطة بشبكات الحاسب ، ويتناول المقرر مفهوم شبكات

الحاسب استخداماتها وأنواعها وأهدافها، وأساسيات بناء شبكة الحاسب، وآثار شبكات الحاسب في قطاعات المجتمع، كما يتناول المقرر تصميم وإنشاء شبكة حاسب محلية مصغرة، والتعامل معها بمهارة ومعالجة المشكلات الفنية الشائعة والمتعلقة بشبكات الحاسب، واستخدام أحد برامج حماية الشبكات، وآلية تصميم الشبكات وتوزيعها داخل المنشآت.

COS128

استخدام البرامج التطبيقية الجاهزة

يهدف هذا المقرر إلى تزويد الطالب المعارف والمهارات المرتبطة باستخدام البرامج التطبيقية الجاهزة ، ويتناول المقرر مفهوم مفهوم البرامج الجاهزة التي يحتاجها الطالب للتعامل اليومي مع الكمبيوتر، حيث يتناول المقرر حزمة مجموعة الاوفيس لمعالجة النصوص، وتصميم العروض التقديمية، وجداول العمليات الحسابية، وإنشاء قواعد البيانات البسيطة.

COS 215

هياكل البيانات

يهدف هذا المقرر إلى تزويد الطالب المعارف والمهارات المرتبطة بمقدمة للموضوعات الرئيسة لهياكل البيانات التي تركز على معرفة وأهمية هياكل البيانات وتطبيقاتها العملي. وبطبيعة الحال يحتوى على دراسة المخططات والأشجار بأنواعها، وخوارزميات الترتيب وأنواعها، وخوارزميات البحث بأنواعها مع التطبيقات وغيرها، ويستخدم هذا المقرر لغة عالية المستوى في تطبيق المقرر كما يهدف هذا المقرر لإخراج طالب بمهارات برمجية مختلفة تؤهله لسوق العمل كمعلم مبرمج مبتدئ.

COS 216

الوسائط المتعددة

يهدف هذا المقرر إلى تزويد الطالب المعارف والمهارات المرتبطة بالوسائط المتعددة ، ويتناول المقرر مفهوم وأسس الوسائط المتعددة وخطوات إنتاجها، وعناصر الوسائط المتعددة، وأسس تصميم الوسائط المتعددة، كما يتناول تطبيقا عمليا لبرامج وسائط متعددة شائعة الاستخدام متعلقة بالنصوص والرسوم الخطية والصور الثابتة والصور، وتصميم وسائل تعليمية متعددة الوسائط باستخدام الحاسب (صور، خرائط، عروض، إلخ.)، ويشمل التدريب العملي على برامج الوسائط المتعددة مثل Photoshop ، Macromedia Flash – Macromedia Director بحيث يتضمن التدريب مهارات وطرق توظيف تلم برنامج لتصميم عروض تعليمية ، إعداد رسوم متحركة ، مؤثرات صوتية، إعداد لقطات فيديو مما يساعد على إنتاج برمجيات تعليمية جيدة.

COS217

أساسيات البرمجة

يهدف هذا المقرر إلى تزويد الطالب المعارف والمهارات المرتبطة أساسيات البرمجة ، ويتناول مفهوم وأساسيات البرمجة وأنواع اللغات الخاصة بها، ومفهوم الخوارزمية، وتصميم خوارزمية سليمة لحل المشكلات بشكل منطقي والبرمجة بلغات البرمجة المقررة في المناهج الدراسية الحالية وإتقان أساليب وطرق التحقق وآمن صحة البرنامج، والمفاهيم المتعلقة ببرمجيات المصادر المفتوحة.

COS218

نظم تشغيل الحاسب (٢)

يهدف هذا المقرر إلى تزويد الطالب المعارف والمهارات المرتبطة بنظم تشغيل الحاسب ، ويتناول المقرر المشكلات التي تواجه المستخدمين في نظم تشغيل الحاسب وكيفية حلها، وأهم البرامج التي تستخدم لتقسيم الهارد وكيفية تحميل مختلف نظم التشغيل والتعامل مع خصائص نظم التشغيل، وحل المشكلات المعقدة التي تواجه المستخدمين لتحميل نظام التشغيل، كما يتناول الإصدارات المختلفة للتعامل مع نظام تشغيل شائع الاستخدام مثل الويندوز.

COS 224

التطبيقات الآلية في الإحصاء

يهدف هذا المقرر إلى تزويد الطالب المعارف والمهارات المرتبطة التطبيقات الآلية في الإحصاء ، ويقدم

المعلومات النظرية عن الإحصاء الوصفي من حيث المتغيرات والعينات والفرضيات وعرض البيانات والتوزيعات التكرارية لها كما يتناول مقاييس النزعة المركزية، ومقاييس الوضع النسبي ومقاييس التشتت، بالإضافة إلى خصائص منحني التوزيع الطبيعي والدرجات المعيارية والارتباط وتفسير معامل الارتباط. ويتم تدريب عملي للطلاب على برنامج spss

COS225

بناء وصيانة المعامل الذكية

يهدف هذا المقرر إلى تزويد الطالب المعارف والمهارات المرتبطة بآء وصيانة المعامل الذكية ، من خلال المحتويات المادية لجهاز الحاسب وتجميع وتركيب الحاسب، تشخيص الأعطال، صيانة الأعطال، تحديث وتعديل القطع، تجزئة وتهئية الأقراص، تنصيب البرامج والتعريفات، حل المشاكل الخاصة بمشاكل الحاسب، حل المشاكل الخاصة بالبرامج.

COS226

مقدمة في تصميم المواقع

يهدف هذا المقرر إلى تزويد الطالب المعارف والمهارات المرتبطة بتصميم المواقع ، ويتناول المقرر أساسيات تصميم وبناء صفحات الويب، وأنواع صفحات الويب، وكيفية نشر الصفحات والمواقع على الإنترنت، كما يتناول المقرر استخدام أحد برامج تحرير صفحات الويب شائع الاستخدام في بناء موقع شخصي أو تعليمي.

COS227

نظم تأليف المقررات الرقمية

يهدف هذا المقرر إلى تزويد الطالب المعارف والمهارات المرتبطة بنظم تأليف المقررات الرقمية ، ويتناول هذا المقرر تعريف المقررات الإلكترونية ومميزاتها وأنواعها وتقسيمها وفقاً لأنواع التعليم الإلكتروني، كما يتناول التصميم التعليمي ونماجه، ومكونات المقرر الرقمي، ومعايير تصميمه وبناء المقرر الرقمي، وبرامج تصميم المقررات الرقمية، ومهام ومتطلبات فريق إنتاج المقررات الرقمية.

COS228

أساسيات تصميم الجرافيك

يهدف المقرر إلى تعريف الطلاب بمنهجيات تصميم الجرافيك وأسس وقوانين التصميم الرئيسية، والنظريات التي تهتم بدراسة العناصر الأساسية كوحدة جمالية. كما يتعرف الطلاب على المبادئ التنظيمية في تصميم الجرافيك و **عناصر التصميم الجرافيكي graphic design** وماهية تكوين التصميم design ووظائف كل عنصر، والأسس والمبادئ الخاصة بالتصميم الفني.

COS315

برمجة متقدمة

يهدف هذا المقرر إلى إعطاء الطلبة مقدمة عن البرمجة الشيئية، ويتناول المقرر الأصناف، الكائنات، الوراثة، تعدد الأشكال، التحميل الزائد، مفاهيم تصميم واجهة المستخدم، السلاسل الرمزية والملفات.

COS316

نظم تشغيل الهواتف الذكية

يهدف هذا المقرر إلى تزويد الطالب المعارف والمهارات المرتبطة بنظم تشغيل الهواتف الذكية ، ويتضمن دراسة بنية نظام التشغيل أندرويد وطبقاته الأساسية بما فيها النواة وطبقة المكتبات ووصولاً إلى طبقة التطبيقات. كما يتناول دراسة المكونات الأساسية لأي تطبيق أندرويد وآلية تنظيم الموارد المستخدمة في التطبيق وطريقة تفاعل المكونات مع بعضها البعض. وآلية تواصل التطبيق مع مكونات الهاتف كالكاميرا وغيرها، ودراسة بروتوكولات الاتصال بالإنترنت وبروتوكولات إرسال الرسائل البريدية والنصية. والتعريف بطرائق قياس معرفات شبكة ال GSM والمكتبات الداعمة لذلك في نظام الأندرويد.

COS317

قواعد بيانات (٢)

يهدف هذا المقرر إلى التعمق في دراسة المفاهيم الأساسية لقواعد البيانات وإدارتها حيث تحتوى على كيفية إنشاء

الجدول وعرض أنواع المعطيات المستخدمة والجدول وكذلك التعرف على تصميم النماذج (نماذج لتمرير المعطيات إلى الجدول وتصميم التقارير وخواصها) وكذلك يُمكن الطالب من إدارة قواعد البيانات الخادمة والصلاحيات والتخزين الاحتياطي، والتعرف على تصميم الوحدات المنطقية وبرمجة الاحداث

COS318

تصميم وإنتاج الكتب الرقمية

يهدف هذا المقرر إلى تزويد الطالب المعارف والمهارات المرتبطة بتصميم وإنتاج الكتب الرقمية ، و يتناول الكتاب الإلكتروني وتاريخه ومراحل تطوره، وأنواع الكتب الإلكترونية وأشكالها، كما يتناول مزاياها وعيوبها، ومعايير تصميم وإنتاج الكتب الإلكترونية، وصيغ الكتب الإلكترونية وبرامج قراءة الكتب الإلكترونية وكيفية نشره.

COS318

نظم إدارة التعلم الرقمي

يهدف هذا المقرر إلى تزويد الطالب المعارف والمهارات المرتبطة بنظم إدارة التعلم الرقمي ، من خلال تقديم التطور التاريخي لأنظمة إدارة التعلم الرقمي والمحتوى وأسباب ظهورها وعلاقتها بالتعلم الإلكتروني، كما تتناول مميزات ومكونات أنظمة إدارة التعلم الرقمي ووضع امثلة لأنواع هذه الأنظمة التعليمية مغلقة ومفتوحة المصدر وأنظمة عامة وخاصة. كما يتضمن المقرر مقارنة بين أنظمة إدارة التعلم وأنظمة إدارة المحتوى. وكيفية إنشاء حساب على أحد أنظمة إدارة التعلم وكيفية إدارتها.

COS 325

برمجة الهواتف الذكية

يهدف هذا المقرر إلى تزويد الطالب المعارف والمهارات المرتبطة ببرمجة الهواتف الذكية ، ويتناول هذا المقرر المهارات والمفاهيم الأساسية لكيفية انشاء وبرمجة تطبيق متكامل على نظام الاندرويد والـ iOS وربطها بخدمات ويب وقواعد البيانات، بالإضافة إلى ربطها بالمتحكمات الدقيقة والوصول إليها عبر الانترنت مطبقا مبادئ أمن المعلومات والحفاظ على خصوصية المستخدم. وكذلك كيفية نشر تطبيقاتك على متجر جوجل.

COS326

شبكات الحاسب (٢)

يهدف هذا المقرر إلى تزويد الطالب المعارف والمهارات المرتبطة بشبكات الحاسب الآلى ويتناول هذا المقرر أنواع شبكات الحاسب، طبقات نموذج OSI وبروتوكولات الإنترنت ووظائف طبقات الإنترنت. يتم دراسة بروتوكولات كل طبقة. طبقات الإنترنت منها طبقة التطبيقات، طبقة الإرسال، طبقة الشبكة وطبقة وصلة البيانات والشبكات المحلية.

COS327

تطوير المواقع

يهدف هذا المقرر إلى تزويد الطالب المعارف والمهارات المرتبطة بتطوير المواقع ، ويتضمن تصميم مواقع الإنترنت الديناميكية والتدريب على إدارتها بصورة مثالية. كما يتناول قضايا إبراز المعلومات على صفحات الإنترنت وما يشمل ذلك من تقديم خدمات وقواعد بيانات على هذه المواقع، وكيفية إدخال التفاعلية على مواقع الإنترنت باستخدام احد لغات البرمجة وقواعد البيانات.

COS328

التطبيقات الرقمية في التعليم

يهدف هذا المقرر إلى تزويد الطالب المعارف والمهارات المرتبطة بالتطبيقات الرقمية في التعليم، ويتناول تحليل تفصيلي لبعض التطبيقات الرقمية التي يتم الاستعانة بها في منظومة التعليم، وتحديد اهم تلك التطبيقات ووظيفة كل تطبيق وآليات التعامل مع التطبيق وكيفية تصميم وإنتاج هذه التطبيقات باستخدام الحاسب الجامعي وغيره من التطبيقات

COS328

تحليل وتصميم النظم

يهدف هذا المقرر إلى تزويد الطالب المعارف والمهارات المرتبطة تحليل وتصميم النظم ، ويتناول المقرر المفاهيم

الأساسية المتعلقة بتحليل وتصميم النظم، وأنواع نظم المعلومات وخطوات تحليلها وتطويرها، كما يتناول المقرر تطبيقاً عملياً لتحليل وتصميم نظام باستخدام خطوات، ومراحل تحليل النظم، وتوضيح المراحل المختلفة لتطوير النظم.

COS415

تصميم وإنتاج المواقع (٢)

يهدف هذا المقرر إلى تزويد الطالب المعارف والمهارات المرتبطة بتصميم وإنتاج المواقع ويدرس الطالب مفاهيم الخاصة بتصميم المواقع الإلكترونية بصفة العامة والتعليمية بصفة خاصة، يتعمق على مراحل تطوير المواقع الإلكترونية، إجمالاً تصميم المواقع الإلكترونية، التدريب العملي على بعض المهارات التصميمية المواقع الإلكترونية التعليمية في تخصص الطالب وذلك من خلال دورة تصميم وإنتاج المواقع الإلكترونية التعليمية.

COS416

الذكاء الاصطناعي

يهدف هذا المقرر إلى تزويد الطالب المعارف والمهارات المرتبطة بالذكاء الاصطناعي ، ويدرس مقدمة عن الذكاء الاصطناعي ودوره في إدارة المعرفة ثم مقدمة عن الشبكات العصبية وأساليب الذكاء الأخرى مع التطبيق أحد لغات الذكاء الاصطناعي مثل Prolog أو Lisp .

COS417

أساليب المحاكاة

يركز هذا المقرر على المفاهيم الأساسية لمحاكاة الحاسب الآلي وتشمل الدراسة على نموذج المحاكاة التجريدي - النموذج المتصل والمتقطع والنموذج الغير متجانس واستخدام طريقة متكارلو والطرق العددية ولغة مودوليك والتحكم في النمذجة وتحليل المحاكاة.

COSe418

تصميم الرسومات بالهواتف الذكية

يهدف هذا المقرر إلى تزويد الطالب المعارف والمهارات المرتبطة بتصميم الرسومات بالهواتف الذكية ، ويدرس الطالب لمحة عن أنظمة الرسومات - المخرجات الأساسية: النقاط _ الخطوط - ملئ البقع - الدائرة - الموز - خصائص المخرجات الأساسية: أنواع الخط - الألوان - محتويات البقع وخصائص الموز - التحويلات الهندسية ذات البعدين وثلاثة أبعاد. كما يتضمن هذا المقرر تدريبات عملية على تصميم وإنشاء الرسومات باستخدام برامج الحاسوب والهواتف الذكية التي تتعامل مع الرسومات الثابتة والمتحركة، لاستخدام تلك الرسوم في البرمجيات التعليمية، كما يشتمل على دراسة مبسطة لكيفية برمجة الرسومات البيانية وتوظيف هذه البرامج مع البرامج الأخرى لخدمة المجال التربوي.

COSe418

تصميم التطبيقات التعليمية للهواتف الذكية

يهدف هذا المقرر إلى تزويد الطالب المعارف والمهارات المرتبطة بتصميم التطبيقات التعليمية للهواتف الذكية ، ويتناول المفاهيم الأساسية حول التطبيقات التعليمية على الهواتف الذكية وأسس تصميم التطبيقات التعليمية على الهواتف الذكية ومراحل التصميم والإعداد للتطبيقات وتطوير وتقويم التطبيقات التعليمية.

COS424

النظم الخبيرة

يهدف هذا المقرر إلى تزويد الطالب المعارف والمهارات المرتبطة بالنظم الخبيرة ، ويدرس الطالب مقدمة في مبادئ تصميم النظم الخبيرة، النظم المختلفة لتمثيل المعرفة: النظم المبنية على القواعد - الأدوات - شبكة المعاني - تصميم طرق التعامل مع المستخدم - نظم الحصول على المعرفة - مع التوضيح بأمثلة عملية لبعض النظم الخبيرة.

COS425

اخلاقيات تداول المعلومات

يهدف هذا المقرر إلى تزويد الطالب المعارف والمهارات المرتبطة بأخلاقيات تداول المعلومات مع التركيز على السلوك الأخلاقي لمعلم الحاسب والمرتبط باستخدام الحاسبات ويشمل المقرر مواضيع المسؤوليات المهنية والأخلاقية، أمن المعلومات والحاسبات، أمن المعلومات والبيانات الخصوصية والحوسبة، وجرائم الحاسب تصميم نظام أمن للمؤسسة التعليمية.

COS426

نظم المعلومات

يهدف هذا المقرر إلى تزويد الطالب المعارف والمهارات المرتبطة بنظم المعلومات ، ويتضمن تعريف نظم المعلومات : البيانات، المعلومات و النظم ، مكونات نظام المعلومات، إطار نظم المعلومات، قيمة نظم المعلومات وأدوارها، خصائص المعلومة المناسبة ،تاريخ نظم المعلومات ،أصناف نظم المعلومات، الدور الاستراتيجي للمعلومات ونظم المعلومات؛ بناء نظم المعلومات: مشروعات نظم المعلومات، دورة حياة النظام، أدوات بناء نظم المعلومات ؛ إدارة البيانات: البيانات كمورد استراتيجي ، أقسام البيانات، من الملفات إلى قواعد البيانات، نظم قواعد البيانات، وبناء نظم معلومات مصغرة على شكل مشروعات بواسطة إحدى أدوات التطوير المناسبة.

COS427

تطبيقات الحاسب الإلي لذوي الاحتياجات الخاصة

يهدف هذا المقرر إلى تعرف تطبيقات الحاسب الإلي لذوي الاحتياجات الخاصة، وكيفية إعداد التقنيات المساندة لتعلم المهارات المتعددة لذوي الاحتياجات الخاصة، وتصميم وإنتاج برامج تربوية حاسوبية لذوي الاحتياجات الخاصة وطرق تقييمها.

COSe428

المكتبة الرقمية

يهدف هذا المقرر إلى تزويد الطالب المعارف والمهارات المرتبطة المكتبة الرقمية ، ويدرس تحليل نظم المعلومات وبرامج الحاسب التي تتعامل مع إدارة المكتبات الإلكترونية مع التطبيق من خلال التعامل مع المواقع للمكتبات وإنشاء موقع لمكتبة إلكترونية.

COSe428

المعامل الافتراضية

يهدف هذا المقرر إلى تزويد الطالب المعارف والمهارات ذات الصلة بالمعامل الافتراضية، مميزات وخصائص المعامل الافتراضية، المقارنة بين المعامل الحقيقية والافتراضية، ومجالات استخدام المعامل الافتراضية، وأنواعها، ومتطلبات تصميم المعامل الافتراضية وأسس بناء المعامل الافتراضية، وعرض بعض نماذج من تصميم المعامل الافتراضية.

ثامناً : توصيفات مقررات تخصصية (قسم المناهج وطرائق التدريس)

CUR113

المناهج الدراسية:

يهدف مقرر المناهج إلى تعريف الطالب بالمفاهيم الأساسية المتعلقة بالمنهج والعوامل المؤثرة في بنائه، وعناصره وتنظيماته. كما يزود الطلب بمهارات تحليل عناصر المنهج، والتي تشمل دراسة مفصلة لأنواع الأهداف وكيفية صياغتها، وكيفية الربط بينها وبين محتوى المنهج إلى جانب تعرف دور الطرائق والاستراتيجيات التدريسية والتقييم والتقييم في تحقيق مخرجات التعلم. بالإضافة إلى تمكين الطالب من توظيف مهارات تصميم، وبناء المنهج في التخصص.

CUR124

مهارات تعليم وتعلم الفائقين وذوى الاحتياجات الخاصة:

يهدف المقرر إلى تزويد الطلاب بالمعارف والمفاهيم المرتبطة بالتدريس. وتمكينهم من تطبيق مهارة صياغة الأهداف ، ومهارة تحليل المحتوى، ومهارة تنظيم بيئة الصف الدراسي، ومهارة تحديد استراتيجيات التدريس، ومهارة اختيار الوسائل التعليمية، ومهارة تصميم الخطة التدريسية، ومهارة الاتصال والتفاعل، ومهارة جذب الانتباه ومهارة إثارة الدافعية، ومهارة التعزيز، ومهارة صياغة الأسئلة، ومهارة التقويم، ومهارة إدارة الصف الدراسي. بالإضافة إلى مهارات دمج التقنية في التعليم ومهارات التحول الرقمي. كما يهدف المقرر إلى تمكين الطلاب من مبادئ واستراتيجيات تعليم الطلاب الفائقين، وتوفير بيئة تعليمية تنافسية مناسبة ، وكذلك مهارات وإجراءات تدريس ذوى القدرات الخاصة البسيطة والمعتدلة المدمجين في فصول التعليم العام.

CUR213

استراتيجيات التعلم والتعلم:

يهدف المقرر إلى تزويد طلبة كلية التربية بالمعارف والمفاهيم المرتبطة باستراتيجيات التعليم. كما يهدف إلى تدريب الطلبة على التفريق بين تطبيق بعض استراتيجيات التعليم والتعلم، مثل: استراتيجيات التمثيل، و المناقشة والإلقاء والمشكلة والحل، والتطبيقات العملية للدروس والطريقة التركيبية والتعلم التعاوني، والعصف الذهني، والأنشطة المدرسية والتكنولوجية الحديثة والاستقصاء والفصول الدراسية المقلوبة والتدريس الإبداعي والتعلم الذاتي، والألعاب والفكاهة، و التعلم التجريبي واستراتيجية جعل الطالب معلماً، أو مدرب الأقران في مجال التخصص؛ وفقاً للمراحل لعمرية المختلفة من رياض الأطفال حتى الثانوية.

CUR214

تكنولوجيا التعليم فى التخصص:

يهدف مقرر تكنولوجيا التعليم فى التخصص إلى تزويد طلبة كلية التربية بالمعارف الخاصة بتكنولوجيا التعليم وأهميتها ومعوقات تطبيقها والتطور التاريخي لها. وكذلك تمكين الطالب من تطبيق تكنولوجيا التعليم لتيسير عمليتي التعليم والتعلم فى التخصص. كما يهدف المقرر إلى إكساب الطالب مهارات توظيف الحاسب والانترنت فى التعليم. كما ينمى مهارات تطبيقات الويب ٢، الويب ٣، الويب ٤ فى العملية التعليمية ، والمنصات التعليمية والتعلم المدمج، والبرمجيات وأنواعها، و كيفية تصميمها ،واعدادها وإعداد اختبارات إلكترونية فى مجال التخصص وفقاً للمراحل لعمرية المختلفة من رياض الأطفال حتى الثانوية.

CUR222

تدريس مصغر:

يهدف مقرر تدريس مصغر إلى تدريب طلبة كلية التربية من خلال النمذجة فى بيئة تحاكي الفصل الدراسي على تطبيق مهارات صياغة الأهداف، ومهارة تنظيم بيئة الصف الدراسي، ومهارة اختيار الوسائل التعليمية، ومهارة تصميم الخطة التدريسية، ومهارة الاتصال، والتفاعل، و مهارة جذب الانتباه، ومهارة إثارة الدافعية، ومهارة التعزيز، ومهارة صياغة الأسئلة فى مجال التخصص وفقاً للمراحل لعمرية المختلفة من رياض الأطفال حتى الثانوية.

CUR311

التربية العملية (١) :

يهدف مقرر التربية العملية (١) إلى تمكين الطالب المعلم بكلية التربية من تنمية وتطبيق مهارات معاشية البيئة المدرسية وكذلك مهارات تدوين الملاحظات وكتابة التقارير حول بيئة التعلم وحول تخطيط وتنفيذ الدرس من قبل معلم الصف فى ضوء فنيات ملاحظة أداء المعلم/المعلمة فى كيفية إدارة قاعة التعلم/النشاط ، كذلك التدريب على تخطيط وتنفيذ الأنشطة فى مجالات التعلم المختلفة كما تهدف التربية العملية (١) إلى تدريب الطالب على توظيف تكنولوجيا

التعليم؛ لإثراء وخلق بيئة تعلم فعالة تساعده في تحقيق مخرجات التعلم من خلال تدريس جزء من الدرس، أو تنفيذ نشاط تعليمي أو ترفيهي في مجال التخصص وفقاً للمراحل العمرية المختلفة من رياض الأطفال حتى الثانوية.

CUR312

طرق التدريس:

يهدف مقرر طرق التدريس إلى تزويد طلبة كلية التربية بالمعارف والمفاهيم المرتبطة بطرق التدريس المختلفة قديماً وحديثاً والتي تؤهله إلى التفريق بينها وانتقاء طريقة التدريس المناسبة لطبيعة المتعلم وطبيعة المادة التدريسية . كما يزود الطالب بالمعارف والمهارات المرتبطة بتدريس الطلاب بمختلف الفئات، مثل: المهاجرين واللاجئين وغيرهم وكذلك تدريس الفئات الخاصة والطلاب المتفوقين والموهوبين.. كما يهدف إلى تدريب الطلبة على ممارسة بعض الطرق والأساليب والفنيات التي يتبعها المعلم لتوضيح موضوع الدرس للطلاب، في مستويات الطلاب والموضوع المراد شرحه. تمكين الطالب من تطبيق معايير اختيار الطريقة التي تتلاءم مع موضوع الدرس ويمكن للمعلم أن يستخدم طرق مختلفة للتدريس بالإضافة إلى استخدام وسائل متعددة لشرح الدرس منها الوسائل البصرية والسمعية والنشاطات المختلفة. توظيف أنشطة وطرق وأساليب وفنيات التدريس المناسبة لمحتوى الدرس من معارف ومهارات وأنشطة في مجال التخصص وفقاً للمراحل العمرية المختلفة من رياض الأطفال حتى الثانوية.

CURe 313

أساسيات البحث التربوي وبحوث الفعل

يهدف هذا المقرر للتنمية مهارات ومعارف المتعلمين واتجاهاتهم في مجالات البحث التربوي، وتطبيقاته في حل المشكلات التعليمية، وتزويد الطالب بالخلفية النظرية عن البحث العلمي بشكل عام، والبحث التربوي وبحوث الفعل بشكل خاص، كما يهدف إلى تنمية مهارات الطالب في إعداد الخطة البحثية من خلال البحث العلمي والمناهج الوصفية والتجريبية وشبه التجريبية وتحديد عينات الدراسة، وصياغة مشكلة البحث، ووضع الأسئلة البحثية، وتحديد الأهداف، واقتراح الفروض، وتحديد الإجراءات، واختيار العينة والإحصاء الوصفي، كما يزود الطالب بمهارات الاطلاع والتوثيق في ضوء المعايير والقواعد المعتمدة.

CURe 314

تقييم التعلم في مجال التخصص

يهدف مقرر بناء الاختبارات في التخصص إلى تزويد الطالب بالمعارف والمفاهيم المرتبطة بالتقييم والتقييم ومخرجات التعلم. كما تمكن الطالب من التفريق بين أنواع الاختبارات. كما تمكن الطالب تحليل نماذج من الاختبارات لتحديدي نقاط الضعف والقوة. تمكين الطالب من بناء اختبار في التخصص في ضوء أسس بناء الاختبار الجيد. بالإضافة إلى توظيف الانترنت في تعزيز مخرجات المقرر.

CURe314

تخطيط وتطوير المناهج:

يهدف مقرر التخطيط وتطوير المناهج إلى تزويد الطالب المعلم بالمفاهيم المرتبطة بتخطيط وتطوير المناهج وأسس وطرائق ومبادئ التخطيط والتطوير، ومستوياتهما وخطواتهما . تدريب الطالب على تقييم المناهج الحالية حسب التخصص لتوعية الطالب بأهم النماذج المرتبطة بتخطيط وتطوير المناهج. تنمية مهارات الطالب على الاستفادة من نتائج تقييم المتعلم في تحسين وتطوير المنهج . بالإضافة إلى تنمية مهارات الطالب في البحث والتعلم الذاتي، والعمل الجماعي والفردى وتوظيف المحتوى العلمي للطلاب المصريين، وغيرهم داخل المدارس المصرية.

CUR322

تربية عملية (٢):

يهدف مقرر التربية العملية (٢) إلى تمكين الطالب المعلم بكلية التربية من تنمية وتطبيق مهارات معاشية البيئة المدرسية، وكذلك مهارات تدوين الملاحظات، وكتابة التقارير حول بيئة التعلم وحول تخطيط وتنفيذ الدرس من قبل معلم

الصف واداء الزميل فى ضوء فنيات ملاحظة أداء المعلم/المعلمة فى كيفية إدارة قاعة التعلم/النشاط ، كذلك التدريب على تخطيط وتنفيذ الأنشطة فى مجالات التعلم المختلفة كالتدريب على مهارات تخطيط وتنفيذ برنامج يومى . بالإضافة إلى تدريب الطالب على توظيف تكنولوجيا التعليم؛ لاثراء وخلق بيئة تعلم فعالة تساعده فى تحقيق مخرجات التعلم من خلال المشاركة فى أنشطة التدريس الجماعى أو التشاركى، والأنشطة المدرسية فى مجال التخصص وفقاً للمراحل عمرية المختلفة من رياض الأطفال حتى الثانوية.

CUR412

تربية عملية (٣):

يهدف مقرر التربية العملية (٣) إلى ترسيخ وعى الطالب المعلم بأدوار مهنة المعلم، وبناء قدراته فى تخطيط وتنفيذ برنامج يومى متكامل وإعداد الوسائل المناسبة لتخطيط وتنفيذ وتقييم الدرس. إكساب الطالب مهارات التعامل مع الزملاء والتلاميذ إلى جانب تنمية مهاراته؛ ليعمل كعضو فى فريق ضمن منظومة تربوية. يضع خطة لتطوير أداء التلاميذ فى ضوء نتائج التقييم. كما يهدف المقرر إلى تمكين طلبة كلية التربية من تطبيق مهارات تخطيط وتنفيذ وتقييم التدريس والأنشطة بشكل فعلى داخل الصف من خلال المشاركة الفعلية فى أنشطة التدريس والأنشطة المدرسية المدرسية فى مجال التخصص وفقاً للمراحل عمرية المختلفة من رياض الأطفال حتى الثانوية.

CUR422

تربية عملية(٤):

يهدف مقرر التربية العملية (٤) إلى تمكين طلبة كلية التربية من ممارسة مهارات تخطيط وتنفيذ وتقييم التدريس من خلال المشاركة الفعلية فى أنشطة التدريس والأنشطة المدرسية. كما تهدف إلى تنمية مهارات التنوع فى المحتوى وطرق التعليم والتعلم؛ بحيث تكون الأنشطة مناسبة للمتعلم العادى وذوى الاحتياجات الخاصة. كما تنمى مهارات التدريس فى الفصول متعددة الثقافات. كما يهدف المقرر إلى تمكين الطالب من تطبيق مهارات تكامل المعرفة من خلال توظيف كل سبق دراسة فى صقل أدائه كمعلم/معلمة المدرسية فى مجال التخصص؛ وفقاً للمراحل عمرية المختلفة من رياض الأطفال حتى الثانوية.

PSY

تاسعاً : مقررات بقسم علم النفس

PSY 123

الاتجاهات المعاصرة فى علم النفس التربوي :

مفهوم علم النفس التربوي الحديث، الاتجاهات والتيارات المعاصرة فى علم النفس التربوي ونظرياته المعاصرة والأسس، التي تقوم عليها - معالم المنهج الحديث وتطبيقاته والاتجاهات التربوية الحديثة فى مجال علم النفس المعرفي المعاصر، ومجالاته الدراسات الحديثة فى الاتجاهات المعاصرة فى علم النفس التربوي.

PSY 212

الصحة النفسية والإرشاد النفسي :

مفهوم الصحة النفسية والإرشاد النفسي- معايير الصحة النفسية وأهدافها وأهميتها - ودور الإرشاد النفسي وعلاقته بالصحة النفسية- العوامل المؤثرة فى الصحة النفسية- اضطرابات الشخصية والسلوك، علاقة الاضطرابات النفسية والسلوكية بالأمراض الجسمية النظريات المفسرة للصحة النفسية ، دور أساليب الإرشاد النفسي فى الصحة النفسية ، الأساليب المعاصرة فى مجال الصحة النفسية والإرشاد النفسي.

PSYe 323

الفروق الفردية:

مفهوم الفروق الفردية وأهميتها - العوامل المؤثرة فى الفروق الفردية وأثر البيئة والوراثة فى الفروق الفردية وأنواع الفروق الفردية - خصائص الفروق الفردية - الإبداع والفروق الفردية - الفروق الفردية فى الشخصية والذكاء والقدرات العقلية - الاتجاهات الحديثة فى دراسة الفروق الفردية.

PSYe 323

الموهبة والتفوق:

مفهوم الموهبة والتفوق وكيفية تكوين الموهبة والتفوق من المنظور السيكولوجي والاكتشاف المبكر للموهبة والتفوق، خصائص الموهوبين والمتفوقين، دراسة مجالات الموهبة والتفوق لدى الأطفال، وضع برامج لتنمية الموهبة والتفوق، التقويم المستمر للطلاب الموهوبين والمتفوقين ورعايتهم.

PSYe 323

تعلم ذوي الاحتياجات الخاصة:

مفهوم ذوي الاحتياجات الخاصة ومفهوم التعلم والإعاقة لديهم، الأساليب الحديثة في تعلم ذوي الاحتياجات الخاصة، وتفسير عملية التعلم في ضوء ذلك، وأهدافها تعلم المفاهيم والتفكير، وحل المشكلات للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة الدافعية ودورها في التعلم والعوامل المساعدة على التعلم الأساليب الحديثة في تعلم ذوي الاحتياجات الخاصة والدمج.

FOD

عاشراً : مقررات بقسم التربية

UNI 112

المواطنة والمواطنة وحقوق الإنسان ومكافحة الفساد

يهدف المقرر إلى: التعرف على حقوق الإنسان من خلال القوانين والاتفاقيات الدولية، وترسيخ وتأسيس فكر المواطنة وارتباط الفرد بوطنه، وإكساب الطالب المعارف التي يستطيع بها العمل على وجود فرد صالح قادر ان يخدم نفسه ومجتمعه.
يتضمن محتوى المقرر:

التطور التاريخي لفكرة حقوق الإنسان- في مصر الفرعونية - في الأديان السماوية اليهودية - المسيحية - الإسلام) - في العصور الحديثة (المملكة المتحدة - الولايات المتحدة - فرنسا - الدول العربية) - في المجتمعات المعاصرة (عهد عصبة الأمم المتحدة - عهد الأمم المتحدة - تعريف حقوق الإنسان - حقوق الإنسان في القانون الداخلي- حقوق الإنسان في القانون الدولي - خصائص ومبادئ حقوق الإنسان - مصادر حقوق الإنسان - المصادر التاريخية - المصادر الوطنية - المصادر الاحتياطية - المصادر الدولية).
(الإعلان العالمي لحقوق الإنسان - العهد الدولي للحقوق الاقتصادية - الإعلانات والوثائق الدولية الصادرة في إطار الأمم المتحدة والمتعلقة بحقوق الإنسان - الاتفاقيات الدولية المبرمة تحت مظلة الأمم المتحدة) - أنواع حقوق الإنسان- الحقوق الفردية (الحقوق السياسية- الحقوق الاجتماعية والثقافية) - الحقوق الجماعية (حقوق الشعوب) وتأثير ذلك على مفهوم المواطنة ، طرق تنمية الشعور بالانتماء لدى أبنائنا.

UNle 211

الأمن الفكري :

يهدف المقرر إلى: إكساب الطالب المفاهيم المرتبطة بالأمن الفكري ومخاطره، وتنمية مهارات التفكير لدى الطالب من خلال الحوار والمناقشة، وتنمية التفكير الناقد للطلاب وتوسيع مداركهم.
يتضمن محتوى المقرر:

مفهوم الأمن الفكري- مخاطر الأمن الفكري - آثار الانحراف الفكري على الأمن الفكري - مساهمات الأسرة في تعزيز الأمن الفكري- أنواع التفكير- التفكير الناقد أنواع التفكير- مهارات التفكير- وسائل متعلقة بتنمية مهارات التفكير والحوار والمناقشة.

UNle 211

الهوية الثقافية

يهدف المقرر إلى ترسيخ مفهوم الهوية لدى الطالب ، وتنمية مهارات الانتماء والولاء لموطنهم، وتوطيد العلاقة بين العادات والتقاليد والهوية الثقافية.
يتضمن محتوى المقرر:

مفهوم الهوية - نظريات الهوية - مكونات وأبعاد ومصادر الهوية -الاستراتيجيات المتعلقة بالهوية - مفهوم الثقافة - أنماط وعناصر الثقافة خصائص الثقافة - وظيفة الثقافة - علاقة الثقافة بالهوية - مفهوم الهوية الثقافية - مكونات/ محددات الهوية الثقافية - مرتكزات الهوية الثقافية - مظاهر الهوية الثقافية.

UNle 221

نظم الجودة في التعليم

يهدف المقرر إلى: اكساب الطالب المعارف المرتبطة بمفهوم الجودة وأهميتها ومبادئه، ومتطلباتها في التعليم، وتعرف جهود الدولة في مجال الجودة والاعتماد، وإكساب الطالب المهارات اللازمة لنظم الجودة بمجال التعليم.
يتضمن محتوى المقرر:

مفهوم إدارة الجودة - نشأة وتطور مفهوم إدارة الجودة - أهداف إدارة الجودة في التعليم - أهمية إدارة الجودة في التعليم - المبادئ، التي تركز على الجودة الشاملة في التعليم - جودة النظم التعليمية واعتمادها - جهود جمهورية مصر العربية في مجال الجودة والاعتماد - متطلبات تطبيق إدارة الجودة الشاملة في التعليم - الاعتماد الأكاديمي - أساليب وأدوات قياس الجودة في تقويم خطط وبرامج التحسين التعليمي.

UNle 221

التحول الرقمي في التعليم

يهدف المقرر إلى اكساب الطالب المعارف والمهارات المرتبطة بالتحول الرقمي من حيث المفهوم والأهداف والأهمية والوظائف ، وتنمية وإكساب الطالب مهارات المعلم لاستخدام التكنولوجيا في التعليم ومسايرة تطور العصر
يتضمن محتوى المقرر:

مفهوم التحول الرقمي- نشأة وتطور التحول الرقمي - أهدافه وأهميته - وظائف التحول الرقمي - فوائد التحول الرقمي - متطلبات التحول الرقمي - المهارات اللازمة للمعلم في العصر الرقمي - مهارة توظيف التكنولوجيا في العملية التعليمية - مهارة إعداد وتصميم مواقع الكترونية تعليمية - مهارة استخدام المقررات الالكترونية في العملية التعليمية. مهارة ارشاد وتوجيه المتعلمين للتعلم الذاتي - التحول الرقمي في القيادة التربوية - التحديات التي تواجه تحديث التعليم في العصر الرقمي - تجارب دولية للتحول الرقمي في التعليم (فلندا - سنغافورة).

FOD 322

أخلاقيات مهنة التعليم

يهدف المقرر إلى : اكساب الطالب المعارف والمهارات المرتبطة بأخلاقيات مهنة التعليم وتطويرها، وتنمية وإكساب الطالب مهارات القيادة التربوية المتميزة.
يتضمن محتوى المقرر:

مفهوم الأخلاق-نشأة علم الأخلاق- نظريات التربية الأخلاقية- أخلاق مهنة التعليم - مفهوم المهنة - مفهوم أخلاقيات المهنة - محددات مهنة التعلم - أخلاقيات المعلم وموقعها في العملية التعليمية - تطوير أخلاقيات مهنة التعليم - مواثيق أخلاقيات مهنة التعليم - المدرسة المتميزة - القيادة القادرة على إحداث التغيير - نماذج لبعض الخبرات في ميثاق أخلاقيات مهنة التعليم.

FOD 411

النظرية التربوية المعاصرة في الفلسفة وعلم الاجتماع

يهدف المقرر إلى : تعرف الطالب على مفهوم النظرية في العلوم المختلفة، واكساب الطالب وتنمية مهاراته في استخدام النظرية في مجال التربية. ويتضمن محتوى المقرر: المعنى اللغوي - المفهوم الاصطلاحي - مفهوم النظرية بصفة عامة - مفهوم النظرية في العلوم الطبيعية - مفهوم النظرية في العلوم الاجتماعية - النظرية التربوية - الفلسفة - التربية - العلاقة بين الفلسفة والتربية - فلسفة التربية - الفلسفات التقليدية - الفلسفات التقدمية - الفلسفة التربوية الإسلامية - الاتجاه النقدي في التربية - الطبيعة الانسانية.

FODE 323

أصول تربية

يهدف المقرر إلى تعرف الطالب على أصول اجتماعيات التربية والأصول الفلسفية والاقتصادية والأخلاقية - اكساب الطالب معارف ومهارات التربية والمواطنة. ويتضمن المقرر: التربية مدخل عام - الأصول الاجتماعية للتربية - الأصول الفلسفية للتربية - الأصول الاقتصادية للتربية - الأصول الأخلاقية للتربية - الأصول الثقافية للتربية - الأصول البيئية للتربية - الوظيفة الجمالية للتربية - عناصر العملية التربوية - المؤسسات التربوية - التربية والمواطنة.

FODE 323

فلسفة التربية

يهدف المقرر إلى : اكساب الطالب المعارف والمفاهيم المرتبطة بفلسفة التربية واتجاهاتها الفلسفية في التربية الحديثة ، وتنمية مهارات الطالب وتعميق أفكاره الفلسفية في المجال التربوي
يتضمن محتوى المقرر:

مفهوم فلسفة التربية وتعريفها - فلسفة التربية عند اليونانيين القدامى (سقراط - أفلاطون) - فلسفة التربية في الاسلام - الاتجاهات الفلسفية في التربية الحديثة (الاتجاه الطبيعي في فلسفة ابن طفيل التربوية - الاتجاه الطبيعي في فلسفة روسو التربوية - الاتجاه البراجماتي في فلسفة جون ديوي - الاتجاه التكويني في فلسفة جان بياجيه التربوية) - أسس التربية (الأساس الثقافي للتربية - الأساس الاجتماعي للتربية - الأساس البيولوجي للتربية) - فلسفة .

FODE 414

القيادة التربوية

يهدف المقرر إلى : اكساب الطالب المعارف والمفاهيم المرتبطة بالقيادة بصفة عامة والقيادة التربوية بصفة خاصة، وتنمية قدرات الطالب علي مهارات القيادة التربوية. يتضمن محتوى المقرر: تعريف القيادة الإدارية - خصائص القيادة الإدارية (في ظل النظريات المختلفة). أساليب القيادة - عناصر القيادة - أركان القيادة - أنماط القيادة - أدوار القيادة. أدوار القيادة بشكل عام - أدوار القيادة بشكل خاص - القيادة والإدارة المدرسية. كفايات مدير المدرسة - (المهارات الذاتية - المهارات الإنسانية - المهارات الإدراكية - المهارات الفنية) - مدير المدرسة مشرف تربوي مقيم واجبات القائد التربوي. أدوار المعلم - القيادة وإدارة الصف - القيادة وصناعة القرار - القيادة والاتصال.

FODE 414

الإدارة التربوية

يهدف المقرر إلى : اكساب الطالب المعارف والمفاهيم المرتبطة بالإدارة بصفة عامة والإدارة التربوية بصفة خاصة تنمية قدرات الطالب علي مهارات الإدارة التربوية ومدخلها المختلفة.
يتضمن محتوى المقرر:

ما الإدارة التربوية؟ - مفهوم الإدارة - مفهوم الإدارة التربوية - نشأة الإدارة التربوية وتطورها - مستويات الإدارة التربوية - الإدارة التربوية بين العلم والفن والمهنة - عمليات الإدارة التربوية وخصائصها - نظريات الإدارة التربوية -

الإدارة المدرسية الناجحة - القيادة والإدارة المدرسية - بعض مداخل الإدارة التربوية (مدخل الإدارة الذاتية للمدرسة - مدخل الإدارة الإبداعية - مدخل التمكين الإداري للمعلمين - مدخل إعادة هندسة العمليات.....

FODe 323

التربية المقارنة

يهدف المقرر إلى : اكساب الطالب المعارف والمفاهيم المرتبطة بالتربية المقارنة وأهدافها وأهميتها، وتعرف الطالب على نظام التعليم في مصر، و اكساب الطالب المهارات المختلفة من خلال خبرات الدول الأخرى في مجال التربية يتضمن محتوى المقرر: التعريف بالتربية المقارنة وتطورها- مراحل التربية المقارنة (التطور التاريخي) - أهداف التربية المقارنة - أهمية التربية المقارنة- أدوات البحث في التربية المقارنة - صعوبات البحث في التربية المقارنة - مجالات البحث في التربية المقارنة. الأساليب المنهجية في التربية المقارنة - القوى والعوامل الثقافية المؤثرة في نظم التعليم - العامل الجغرافي - العامل الاقتصادي - العامل السياسي - العامل التاريخي - العامل الديني - العامل الحضاري . إقليم الاتحاد الأوربي - السمات العامة للتعليم في الاتحاد الأوربي - نظام التعليم في بعض الدول الممثلة لها ، مثل فنلندا - السويد - إسبانيا . إقليم دول جنوب شرق آسيا. السمات العامة للتعليم في جنوب شرق آسيا - نظام التعليم في بعض الدول الممثلة لها ، مثل: ماليزيا -اليابان - كوريا الجنوبية- سنغافورة. - نظام التعليم في جمهورية مصر العربية وتمويله. مراحل التعليم في جمهورية مصر العربية. إعداد المعلم وتدريبه في جمهورية مصر العربية. التجديدات التربوية في نظام التعليم في جمهورية مصر العربية.

FODe 323

التربية الدولية

يهدف المقرر إلى : اكساب الطالب المعارف والمفاهيم المرتبطة بالتربية الدولية وأهدافها وأهميتها، وتعرف التحديات والتغيرات العالمية التي تواجه التربية الدولية و اكسابه المهارات اللازمة لمواكبة تلك التحديات من تقدم علمي وتكنولوجي وتحولات اقتصادية واجتماعية وسياسية، و اكسابه المهارات المختلفة من خلال خبرات الدول الأخرى في مجال التربية يتضمن محتوى المقرر:

مفاهيم أساسية للتربية الدولية - نشأة وتطور التربية الدولية - علاقة التربية الدولية بالتربية المقارنة - فلسفة التربية الدولية - أهدافها - أهميتها - التحديات والتغيرات العالمية التي تواجه التربية الدولية من حيث (التقدم العلمي والتكنولوجي - التحولات الاقتصادية في النظام العالمي الجديد - التحولات السياسية- التحولات الاجتماعية) - صيغ التربية الدولية (المدارس المنتسبة إلى اليونسكو - المناهج ذات الطابع الدولي) - العلاقات بين صيغ التربية الدولية مع مختلف الهيئات - التربية الدولية وحقوق الإنسان والطفل

FODe 223

اجتماعيات التربية

يهدف المقرر إلى : اكساب الطالب المعارف والمفاهيم المرتبطة باجتماعيات التربية، وابرار دور التربية في إحداث التغيير الاجتماعي والثقافي، وتنمية روح الإبداع والابتكار، والمحافظة على الهوية الثقافية. يتضمن محتوى المقرر:

التعريف بعلم اجتماعيات التربية وعلاقتها بعلم الاجتماع العام - بعض المفاهيم المرتبطة باجتماعيات التربية - العلاقة المتبادلة بين المجتمع كنظام وبين الثقافة والتربية والحضارة كنواتج لهذا النظام- بعض العمليات الاجتماعية التربوية وأهميتها لعمل المعلم - مفهوم التغيير الاجتماعي والتغيير الثقافي - العوامل المؤثرة في تشكيل التغيير الاجتماعي والتغيير الثقافي- بعض مظاهر التغيير الاجتماعي والتغيير الثقافي- دور التربية في إحداث التغيير الاجتماعي والتغيير الثقافي- نشأة المدرسة كتنظيم اجتماعي - تنمية الولاء للدين والوطن - التبسيط الثقافي والحفاظ

على الهوية الثقافية- تنمية بعض الأنماط الاجتماعية الجديدة مع الحفاظ على القيم والأنماط الاجتماعية الأصلية -
تنمية روح الإبداع والابتكار " تحديث الفكر."

FODE 223

اقتصاديات التربية والتعليم

يهدف المقرر إلى تعرف الطالب على مدى العلاقة الوثيقة بين الاقتصاد والتعليم، و تنمية مهارات وابتكارات في فن
اقتصاديات التعليم، و تعرف الطالب على الاتجاهات الحديثة في تمويل التعليم والاستفادة منها في وطننا.
يتضمن محتوى المقرر:

علم الاقتصاد ومجالاته - الاقتصاد والتربية - آراء علماء اقتصاديات التعليم - تمويل التعليم - تمويل التعليم في
مصر- التعليم المدرسي والاقتصاد - تمويل التعليم الجامعي - الاتجاهات الحديثة في تمويل التعليم (بعض الخبرات
الأجنبية) الواقع الحالي لتمويل التعليم - الإنفاق على التعليم - كلفة وتكلفة التعليم.



كلية التربية
Faculty of Education



جامعة ٦ أكتوبر
October 6 University

الملاحق (مصفوفات البرامج)